

## ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ НА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 07.02.01 АРХИТЕКТУРА, 54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

В соответствии с программой вступительных испытаний по рисунку на специальности «Архитектура» и «Дизайн (по отраслям)», абитуриент должен выполнять рисунок с натуры без использования чертежных инструментов. Рисунок выполняется с постановки из 2-3 предметов геометрической формы с драпировкой или без нее. Продолжительность экзамена – 4 академических часа.

### Выполняя работу экзаменующийся должен:

1. Построить рисунок в соответствии с требованиями композиции и перспективы.
2. Правильно передать в рисунке пропорции моделей и их взаимное расположение.
3. Выявить форму, пространственное расположение элементов постановки средствами передачи свето-теневых отношений (тушевкой или штриховкой).

В день вступительного испытания поступающий обязан:

- Явиться за **15 минут** до его начала.
- Иметь при себе **паспорт**, подписанный экзаменационный лист.

На экзамен поступающие должны принести материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы. **А именно:**

- Набор карандашей различной мягкости: Т (Н), ТМ (НВ, F), М (В), 2М (2В); (для выполнения рисунка удобнее карандаш в «деревянной рубашке», длина карандаша должна быть не менее 10-12 сантиметров);
- Ластик – для удаления лишних и ненужных линий;
- Кнопки или малярный скотч – для крепления бумаги;
- Канцелярский нож – для заточки карандашей, при заточке карандашей на экзамене необходимо соблюдать технику безопасности.

Для выполнения рисунка лист ватмана формата А3 со штампом колледжа выдается каждому поступающему.

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе:

- Зачет.
- Незачет.

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей

Для дальнейшего участия в конкурсе (средний балл аттестата) допускаются поступающие, которые получили «зачет» при сдаче вступительного испытания «Рисунок».

Председатель предметной экзаменационной  
комиссии  С. А. Коршикова