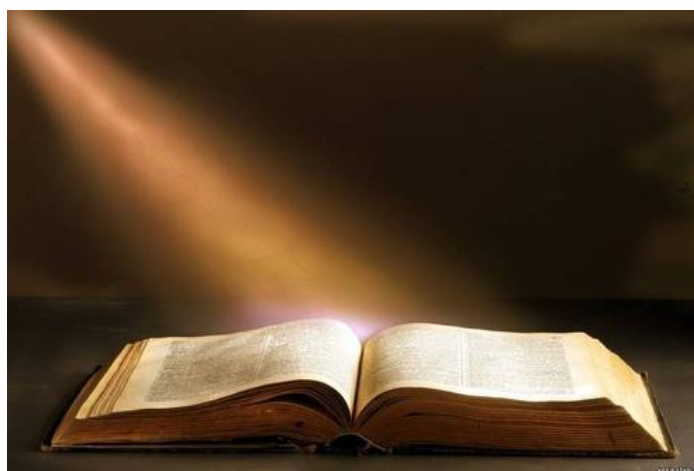




**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО  
КРАЯ  
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИО-  
НАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛТАЙСКИЙ  
АРХИТЕКТУРНО - СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**Развитие системы образования колледжа с использо-  
ванием современных технологий и педагогических ин-  
новаций**



Барнаул 2025

Рассмотрено и одобрено:  
на заседании педагогического сове-  
та  
КГБПОУ «Алтайский архитектурно-  
строительный колледж»

Рассмотрено и одобрено:  
на заседании методического со-  
вета  
КГБПОУ «Алтайский архитек-  
турно-строительный колледж»

Развитие системы образования колледжа с использованием современных технологий и педагогических инноваций. – Барнаул, 2025.

Обобщен передовой педагогический опыт педагогов КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж» по реализации федеральных государственных стандартов посредством современных технологий и педагогических инноваций в образовательной деятельности. Сборник посвящен 80-летию победы в Великой Отечественной войне и 85 – летию СПО.

Составитель:

Шерина Н.В.  
Заведующий информационно-  
методическим сектором КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-  
строительный колледж»

## Содержание

	стр.
Введение	6
<b>ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ КОЛЛЕДЖА</b>	8
1. Волженина Н.В. Синергия в строительном образовании: инновационный подход к подготовке кадров	8
2. Линдеман А.О. 2. Нейросетевые технологии в обучении дизайну: системный подход к оптимизации времени и развитию творческих навыков студентов	11
3. Кайл Ю. А. Освоение профессиональных компетенций студентами через изучение иностранного языка с позиций компетентностного подхода	19
4. Волженина Н.В., Баздырева Н.М. Эффективные практики подготовки обучающихся к аттестации в форме демонстрационного экзамена	35
5. Петракова Л.Д. Научно – исследовательская деятельность студентов специальности Архитектура	40
6. Баздырева Н.М. Роль конкурсов профессионального мастерства в становлении студента профессионала.	44
7. Волженина Н.В. Подготовка кадров строительной отрасли на современном этап	48
8. Веряскина Л.Л. Педагогическая концепция анализа художественного произведения	57
9. Куприкова И.Н. Введение учебной дисциплины социально – гуманитарного цикла «История России» - требование времени	64
10. Аксенова А.А. Роль обратной связи в процессе восприятия учебного материала	69

11.	Кириченко Л.А. Использование системы коллоквиума как средство повышения качества образования	75
12.	Клепикова Н.Н. Применение информационных технологий при изучении профессиональных модулей для специальности «Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения»	79
13.	Варавина А.Ю. Информационные технологии в образовании. Опыт использования электронных таблиц в организации учебного процесса.	82
14.	Рябец Ю.О. Профессионально-ориентированное направление преподавания физики в «Алтайском архитектурно-строительном колледже»	94
<b>II.</b>	<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕДЖА</b>	98
1.	Куприенко И.А. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся	98
2.	Телегина И.А. Оптимизация работы музейного кластера в образовательной среде Алтайского архитектурно-строительного колледжа	102
3.	Киселева О.А. Значимость организации работы классного руководителя по патриотическому воспитанию в группе студентов СПО в рамках празднования Года защитника Отечества	107
4.	Белоусова Е.Н. «Мы – наследники Великой Победы!»	115
5.	Прокопьева А.И. Анализ эффективности используемых форм и методов организации физкультурно-оздоровительной работы в колледже	121

- |    |  |     |
|----|--|-----|
| 6. | Волкова О.В. Влияние финансовой грамотности на потребительское поведение   | 126 |
| 7. | Родина О.Н. Финансовое образование обучающихся колледжа с учетом развития современных технологий                       | 128 |
| 8. | Похожалова Ю.В. Профессиональное образование лиц с ОВЗ и инвалидностью: целевые ориентиры и факторы успешного развития | 137 |

## Введение

В нашей стране на данном этапе происходят глобальные изменения в системе образования, в том числе, и в сфере среднего профессионального образования. Такая трансформация связана с оптимизированием современной образовательной среды, выработкой готовности ответить на ее требования.

Нововведения, или инновации, характерны для любой профессиональной деятельности человека и поэтому естественно становятся предметом изучения, анализа и внедрения. Понятие «инновация» имеет латинское происхождение (in— в; novus— новое) и в переводе означает «обновление, новинка, изменение». Инновационная образовательная деятельность - это деятельность по преобразованию педагогического процесса, по введению в него новшеств, направленных на его совершенствование. Инновационный процесс в сфере образования – это обновление и изменение концепций образования, содержания учебных программ, методов и методик, способов обучения и воспитания. Применительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности педагога и обучающегося. Инновации сами по себе не возникают, они являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных педагогов и целого коллектива. Этот процесс не может быть стихийным, он нуждается в управлении.

Актуальность проблемы применения современных технологий в образовательном процессе вызвана интеграционными и информационными процессами, происходящими в обществе, становлением новой системы образования. Развитие системы образования колледжа с использованием современных технологий и педагогических инноваций направлено на повышение качества образования и обеспечение всестороннего личностного и профессионального развития обучающихся.

В данном сборнике обобщен передовой педагогический опыт преподавателей колледжа «Алтайский архитектурно – строительный колледж» по

использованию современных технологий и педагогических инноваций. В сборнике нашло отражение обновление содержания общеобразовательных учебных предметов с включением прикладных модулей, соответствующих профессиональной направленности профессий и специальностей. Преподаватели колледжа представили свой опыт работы по интенсификации учебного процесса через отбор наиболее эффективных педагогических методов, форм, технологий, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, совершенствование профессиональных компетенций в области применения цифровых образовательных ресурсов для решения задач педагогической деятельности. Использование в педагогической деятельности различных образовательных технологий позволяет преподавателям повысить мотивацию обучающихся, профессионально-практическую направленность занятий, а, следовательно, добиваться гарантированных запланированных результатов в своей профессионально-педагогической деятельности.

В данном сборнике представлен опыт работы лучших преподавателей КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж» в учебной, исследовательской, воспитательной деятельности.

# **I. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ КОЛЛЕДЖА**

## **1. СИНЕРГИЯ В СТРОИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ**

Волженина Надежда Владимировна,  
кандидат педагогических наук,  
преподаватель КГБ ПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Строительство – это динамично развивающаяся сфера, которая требует от выпускников не только крепких теоретических знаний, но и практических навыков работы с современным оборудованием и программным обеспечением. Задача системы СПО – обеспечить этот разрыв, и инновационные технологии – ключевой инструмент для ее решения.

Сам термин «инновационные технологии» - это прежде всего **набор методов и средств, поддерживающих этапы реализации нововведений**. Вопрос: «Каковы нововведения сегодня в подготовке специалистов строительной отрасли?» В современных условиях подготовки квалифицированных специалистов особое значение приобретает инновационная деятельность педагогов, направленная на введение различных педагогических новшеств: от формы организации дидактического процесса, профессионального содержания и технологий обучения до проектирования учебно-познавательной деятельности обучающихся.



Инновационным, по моему мнению, является синергизм в профессиональном образовании. Данный подход означает использование синергетического подхода, который основывается на доминировании самообразования, самоорганизации и самоуправления. Такой подход стимулирует самораскрытие и самосовершенствование субъектов образовательного процесса в процессе сотрудничества с другими людьми и с самим собой.

Синергия — это **усиливающий эффект взаимодействия двух или более факторов**, характеризующийся тем, что совместное действие этих



факторов существенно превосходит простую сумму действий каждого из них.

Основные направления синергетического взаимодействия:

— **Синергия «Образование - Производство»:**

Сотрудничество с предприятиями – в календарно-тематическом планировании по «Архитектуре зданий» включены изучение современных технологий на производстве. Темы для изучения оконных систем на реальном современном производстве и новейшие методы звукоизоляции помещений, акустического комфорта. Стажировки преподавателей колледжа на объектах капитального строительства.,

— **Синергия «Преподаватель-Студент»:** Создание партнерских отношений, стимулирование самостоятельной работы, проектной деятельности. Совместно со студенткой был проведен урок по изучению свойств строительных смесей, как показала практика компетенций старшекурсников достаточно для проведения учебных занятий.

— **Синергия «Дисциплины - Компетенции»:** Интеграция учебных дисциплин для комплексного формирования профессиональных компетенций.

Внедрение BIM технологий в учебный процесс, как инновационный процесс, позволяет студентам изучать проектирование, строительство и эксплуатацию зданий на основе информационных моделей, но предполагает наличие сформированных профессиональных компетенций у обучающихся по видам профессиональной деятельности, так как использование программных комплексов для моделирования строительных объектов, возможно только при наличии таковых.

Расширение профессиональных компетенций, обучающихся возможно с помощью реализации программ дополнительного профессионального образования на базе центров подготовки строителей и ресурсного центра КНАУФ.

— **Синергия «Традиции – Инновации»:** Сочетание фундаментальных знаний с современными технологиями и подходами. В качестве примера можно сказать о подготовке педагогов по использованию BIM технологий для проектирования зданий и инженерных сетей зданий.

Примеры плодотворной работы реализации синергетического подхода в колледже:

**Создание учебно-производственных мастерских:** Организация практических занятий под руководством опытных мастеров производственного обучения на базе мастерских колледжа, проведение бинарных уроков в мастерских; выполнение подрядных объектов.

**Разработка и реализация студенческих проектов:** Вовлечение сту-



дентов в стройотрядовское движение для решения строительных задач в масштабах страны. Развитие проектных навыков, стимулирование творчества и инициатив. Например, участие в конференции по строительным инновациям в Екатеринбурге, в федеральном проекте «Большая перемена».

**Организация конкурсов профессионального мастерства:** Повышение мотивации студентов к обучению, развитие соревновательного духа, выявление лучших специалистов (Строймастер, Лучший по профессии и др.).

Новым примером синергизма в колледже может стать:

—**Групповая компенсация индивидуальных неспособностей.**

Данный способ направлен на написание курсовых проектов.

Здесь интеллектуальные усилия одного умножаются на усилия других, и сплочённая команда решает задачи, непосильные для обычной рабочей группы.

## **2. НЕЙРОСЕТЕВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ДИЗАЙНУ: СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ОПТИМИЗАЦИИ ВРЕМЕНИ И РАЗ- ВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ**

Линдеман Анна Олеговна,  
преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

### **Введение**

Современные информационные технологии, в частности нейросетевые, оказывают значительное влияние на трансформацию образовательных подходов в сфере дизайна и проектирования. В период с 2022 по 2025 год искусственный интеллект (ИИ) открыл новые возможности для генерации визуальных концепций, оптимизации исследовательской деятельности и ускорения выполнения проектных задач, что особенно важно для дисциплин, связанных с дизайном. **Актуальность** темы подтверждается активным интересом научного сообщества, о чём свидетельствуют многочисленные исследования. Так, Климова Г.А. и Бегимбай К.М. [5] рассматривают исторические аспекты развития ИИ в дизайне, подчёркивая его роль в автоматизации процессов, например, на платформе Adobe Sensei. Катранжи Е.О. [4] акцентирует

внимание на значимости ИИ в обучении графическому дизайну, позволяющем студентам сосредоточиться на творческой составляющей проектах за счёт сокращения рутинных этапов, что подтверждается и рядом других исследований [1, 2]. В свою очередь, Жулева У.К. и Парфенова Е.В. [3] анализируют применение ИИ на различных стадиях промышленного дизайна, выделяя потенциал таких инструментов, как MidJourney и ChatGPT, в ускорении генерации идей и эскизов. Совокупность приведённых исследований свидетельствует о высокой эффективности нейросетевых технологий в образовательной практике, а также подчёркивает необходимость их системного внедрения в программы подготовки дизайнеров.

В Алтайском архитектурно-строительном колледже (ААСК) на кафедре ПЦК «Архитектуры и Дизайна» нейросетевые технологии активно внедряются в учебный процесс по направлениям «Архитектура», «Дизайн (по отраслям)» и «Графический дизайн». Применение таких инструментов, как Kandinsky 2.2, YandexGPT, Шедеврум и GigaChat, позволяет студентам эффективно разрабатывать мудборды, концепции упаковки, карточки для интернет-магазинов и интерьерные решения в различных стилях. В образовательной практике акцент делается на использование цифровых технологий: ИИ внедряется как вспомогательный инструмент, ускоряющий стартовые этапы проектной работы и позволяющий сосредоточиться на ключевых дизайнерских задачах — композиции, визуальной выразительности и индивидуальности проекта. Так, в рамках дисциплин «Разработка технического задания на продукт графического дизайна» и «Дизайн-проектирование» студенты используют ИИ для генерации базовых идей, которые затем дорабатываются вручную с применением традиционных методов.

**Целью** исследования поставим: изучить влияние нейросетевых технологий на обучение студентов проектированию, для оптимизации учебного процесса. **Задач** исследования поставим несколько: проанализировать опыт применения ИИ в образовательной практике ААСК на примере студенческих проектов. Оценить эффективность использования ИИ для ускорения выпол-

нения задач. Провести анализ и дать краткий итог творческих работ студентов за счет.

### **Методы и материалы**

Выбор программного обеспечения Kandinsky 2.2, YandexGPT, Шедевр и GigaChat был обусловлен его актуальностью и доступностью на момент исследования в 2023 году, а также активным развитием технологий. Применение этих инструментов позволило проанализировать динамику использования ИИ в образовательном процессе на примере студенческих работ различных учебных групп. Это дало возможность выявить этапы формирования профессиональных навыков у студентов при использовании ИИ, оценить его влияние на результаты их работ и заложить основу для дальнейшего долгосрочного исследования.

В эксперименте приняли участие две группы студентов: группа направления «Графический дизайн», 15 человек и группа направления «Дизайн (по отраслям)», 18 человек, всего 33 участника. Студентам предлагались задания по разработке упаковки, интерьерных концепций и мудбордов. Методика предусматривала строгое распределение времени: 2 академических часа на генерацию идей с помощью нейросетей, 1 час на ручную доработку полученного материала и 1 дополнительный час на коррекцию и завершения работы. Таким образом, обучающиеся не только осваивали новые инструменты, но и учились эффективно планировать рабочее время.

Оценка работ проводилась по четырем критериям, каждый из которых оценивался по 10-балльной шкале, максимум 40 баллов. Первый критерий — эффективность использования ИИ 30%: анализировалась способность студента применять ИИ для генерации идей и временные затраты на этот процесс. Второй критерий — креативность 30%: оценивалась оригинальность концепции. Третий критерий — качество доработки 20%: анализировалась финальная проработка проекта традиционными методами. Четвертый критерий — соответствие заданию 20%: проверялось выполнение требований задания. Итоговый балл определял успешность выполнения: работы, набрав-

шие более 30 баллов, считались успешными. Для выявления различий в подходах к применению ИИ проводился сравнительный анализ результатов обеих групп.

### Результаты и обсуждение

Примеры студенческих работ демонстрируют разнообразие задач и подходов в использовании ИИ. Первая работа — дизайн упаковки мёда «Пасека», выполненная студентом группы направления «Графический дизайн» (Рис. 1). На изображении представлена банка меда, размещенная на деревянной подставке, использованной в качестве готового мокапа, найденного в интернете. Фон был создан с помощью ИИ, инструмент Шедеврум, и представляет собой горный пейзаж с цветочным лугом, включающим оранжевые и фиолетовые цветы, что создает атмосферу натуральности. Студент доработал композицию, добавив освещение для акцента на продукте. Этот пример иллюстрирует возможность комбинирования ИИ с традиционными методами: генерация фона заняла менее часа, что позволило студенту сосредоточиться на творческой доработке.



Рис. 1. Дизайн упаковки меда «Пасека»

Вторая работа — мудборд для упаковки в стиле «Гжель», выполненный студентом группы направления «Графический дизайн» (Рис. 2). Концепция включает элементы традиционного русского узора в сине-белой гамме, референсы (посуда, орнаменты), цветовую палитру и развертки упаковки, что отражает подготовительный этап проектирования. Студент с помощью ИИ сгенерировал узоры и отдельные элементы, а затем собрал мудборд традиционными методами, что позволило ему уложиться в отведенное время. Данная



работа демонстрирует высокую эффективность применения ИИ на этапе генерации идей, что сократило время на подготовку референсов.



Рис. 2. Мудборд в стиле «Гжель»

Третья работа — дизайн упаковки мороженого «Gelato», выполненная студентом группы направления «Графический дизайн» (Рис. 3). На изображении представлена упаковка с мягким мороженым в вафельном рожке, оформленная в пастельных тонах с акцентом на текстуру и освещение. Развертка упаковки выполнена в золотисто-коричневой гамме, подчеркивающей премиальность продукта. Для генерации текстур и фона использовался инструмент GigaChat, а студент доработал шрифты и композицию вручную. Хотя результат оказался менее выразительным по сравнению с предыдущей работой, он демонстрирует альтернативный подход к применению ИИ, где акцент сделан на текстурных решениях.



Рис. 3. Дизайн упаковки мороженого «Gelato»

Четвертая работа — серия концепций интерьеров, выполненная студентами группы направления «Дизайн (по отраслям)» (Рис. 4). Первая концепция представляет собой кабинет в сине-золотых тонах с круглым столом,

желтым креслом и декоративными элементами (вазы, картины), выполненный в эклектичном стиле. Вторая — гостиная с оранжевым диваном, большими окнами и серыми стенами, отражающая современный минимализм. Третья — многоцветный лофт с красным потолком, желтыми стенами, синим полом и круглым окном, демонстрирующий смелый подход к цветовым решениям. Для генерации цветовых палитр и референсов применялся инструмент Kandinsky 2.2, а студенты доработали детали, такие как освещение и расположение мебели. Эти мудборды легли в основу дальнейшего проекта по проектированию интерьера индивидуального жилого дома, что подчеркивает практическую значимость использования ИИ в образовательных задачах.

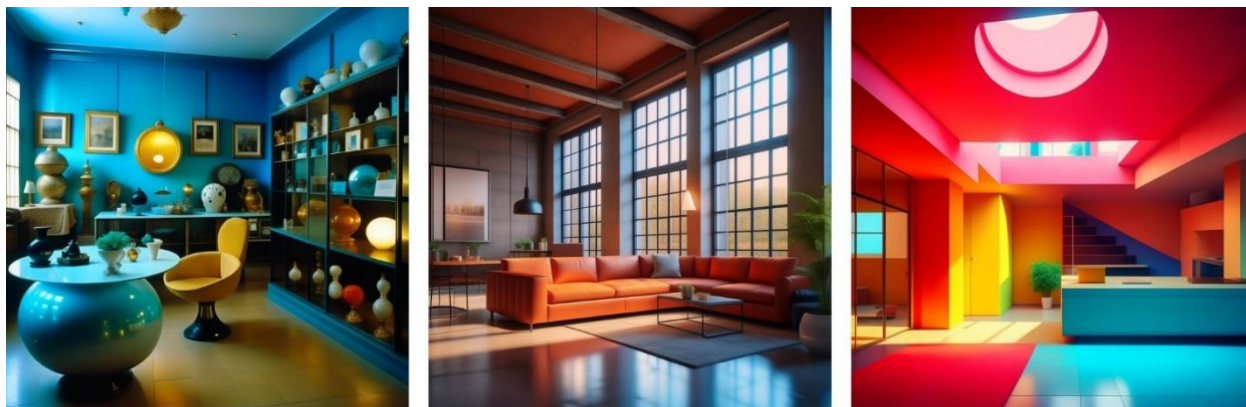


Рис. 4. Мудборды интерьера жилого помещения

Оценка работ была проведена согласно описанной выше системе. Первый критерий — эффективность использования ИИ, 30% от общей оценки: для упаковки «Пасека» студент получил 8 баллов за удачный фон, но потерял баллы из-за несбалансированного освещения. Второй критерий — креативность, 30% от общей оценки: интерьер-лофт получил 8 баллов за смелое сочетание цветов, а мудборд «Гжель» — 10 баллов за оригинальность применения ИИ для генерации узоров. Третий критерий — качество доработки, 20% от общей оценки: упаковка «Gelato» получила 8 баллов за текстуру, но 6 баллов за шрифты, требующие доработки. Четвертый критерий — соответствие заданию, 20% от общей оценки: мудборд «Гжель» получил 10 баллов за точное отражение стиля и выполнение в установленные сроки. Итоговые результаты: упаковка «Пасека» набрала 32 балла, мудборд «Гжель» — 38



баллов, упаковка «Gelato» — 31 балл, интерьер-лофт — 35 баллов. Сравнительный анализ показал, что группа ГД-21 продемонстрировала лучшие результаты в задачах брендинга, упаковка и мудборды, что связано со спецификой направления «Графический дизайн», где акцент делается на визуальной коммуникации. Группа Д-02 показала более высокие результаты в дизайне — интерьер, что объясняется особенностями подготовки по направлению «Дизайн», где больше внимания уделяется функциональности и композиции пространства.

Из 33 студентов с заданиями успешно справились 27 человек, что свидетельствует о высоком уровне адаптации к использованию нейросетей. В группе по направлению «Графический дизайн» задания выполнили 13 из 15 студентов, в группе по направлению «Дизайн (по отраслям)» — 14 из 18. Шесть студентов не справились с задачей в установленные сроки. Основные трудности включали: недостаточную подготовленность к работе с ИИ, некорректный ввод запросов для генерации изображений, сложности с интеграцией сгенерированных элементов в целостную концепцию, особенно в интерьерах, где требовалось учитывать функциональность, а также ограниченное время на доработку, что повлияло на качество финальных проектов.

### **Вывод**

Данная статья представляет результаты начального этапа исследования, направленного на изучение применения ИИ в обучении дизайну, и закладывает основу для дальнейших исследований с разработкой методологии. Цель исследования — изучить влияние нейросетевых технологий на обучение студентов проектированию с использованием системного подхода для оптимизации учебного процесса — достигнута. Анализ студенческих работ подтвердил, что ИИ позволяет сократить время на генерацию идей (например, создание фона для упаковки «Пасека» или цветовых палитр для интерьеров), предоставляя студентам больше возможностей для творческой доработки, такой как настройка композиции, освещения и функциональности. Задачи исследования также выполнены: опыт применения ИИ в ААСК проанализи-

рован, эффективность использования ИИ оценена (82% студентов успешно справились с заданиями), а для увеличения объема творческих работ предложены рекомендации, включающие введение дополнительного обучения работе с ИИ в качестве отдельного модуля и увеличение времени на освоение инструментов и доработку проектов. Сравнительный анализ групп двух направлений выявил различия в применении ИИ: студенты «Графического дизайна» лучше справлялись с задачами брендинга, тогда как студенты направления «Дизайн» показали более высокие результаты в пространственном проектировании.

Полученные результаты подчеркивают перспективность применения ИИ в образовательных программах, однако выявленные проблемы такие как, недостаточная подготовка, сложности интеграции, ограниченное время, указывают на необходимость дальнейших исследований. В будущем планируется разработка методологии применения нейросетей в обучении дизайну, которая учтет выявленные трудности и позволит оптимизировать учебный процесс, обеспечивая баланс между цифровыми и традиционными методами проектирования.

#### **Список источников:**

1. Графический дизайн. Современные концепции: учебное пособие для вузов / Е.Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е.Э. Павловская. 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 119 с.
2. Дагданова, Ц.Б. Современный дизайн: история, теория и практика: учебное пособие / Ц.Б. Дагданова, М.Б. Дагданова. – Иркутск: ИРНИТУ, 2020. – 136 с.
3. Жулева, У. К. Внедрение искусственного интеллекта на различных этапах разработки проекта в области промышленного дизайна / У. К. Жулева, Е. В. Парфенова // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2024. – № 11-2(98). – С. 173-177. – DOI 10.24412/2500-1000-2024-11-2-173-177. – EDN FJOAFY.

4. Катранжи, Е. О. Возможности искусственного интеллекта в сфере графического дизайна / Е. О. Катранжи // Проблемы современного педагогического образования. – 2024. – № 85-1. – С. 181-184. – EDN XTFCUW.
5. Климова, Г. А. Исторический процесс возникновения искусственного интеллекта в дизайне / Г. А. Климова, К. М. Бегімбай // Universum: филология и искусствоведение. – 2023. – № 1(103). – С. 11-13. – EDN VMDOOQ.

### **3. ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТАМИ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА С ПОЗИЦИЙ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА**

Кайл Юлия Анатольевна,  
кандидат педагогических наук,  
преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Сегодня без знания языка специалисту-профессионалу не обойтись, особенно если он хочет быть уверенным в своём будущем. Ни для кого не секрет, что хорошее знание иностранного языка (далее – ИЯ) является исключительно важным требованием ко всем, кто хочет принять участие в конкурсе на получение престижной и высокооплачиваемой работы. Многие студенты это сейчас понимают и желают овладеть ИЯ в совершенстве. Как гуманитарная дисциплина «иностраннй язык» выполняет разнообразные функции: воспитательные, образовательные, практические. Изучение любого ИЯ развивает внимание, память, наблюдательность, логическое мышление. Студенты приобретают навыки самостоятельной работы: учатся пользоваться словарём, справочными пособиями, прессой, INTERNET.

Знание ИЯ даёт человеку такие практические возможности, как общение, переписка с иностранными коллегами, чтение газет, журналов, книг по специальности, что особенно важно для компетентных специалистов в современном мире, чтение художественной литературы, просмотр фильмов,

спектаклей и т. п. Чтобы поднять низкий статус ИЯ, нужно предоставить студентам информацию о перспективах сотрудничества; дать представление о реальных возможностях применения языка в Алтайском крае; научить студентов планировать своё будущее жизнеустройство с учётом региональных особенностей и запросов общественных организаций. Всё это будет способствовать формированию интереса студентов к изучению ИЯ как важного компонента профессиональной подготовки специалиста.

Программа подготовки состоит из трёх этапов, каждый из которых имеет свою цель, задачи, средства, методы и результат (таблица 1).

- подготовительный этап - предусматривает диагностику исходного уровня владения студентами иностранным языком, выявление степени их информированности о возможности использования иностранного языка в Алтайском крае. Задачи этапа: провести диагностику знаний студентов по иностранному языку (ИЯ); проанализировать уровень подготовки студентов по ИЯ; выявить мотивационно-ценностное отношение студентов к изучению ИЯ и устранить причины нежелания изучать немецкий язык; дать информацию о возможностях применения немецкого языка в Алтайском крае и будущей профессиональной деятельности.

На первом этапе формирования мотивации следует обратить внимание на содержание и способы обучения, т. е. постоянно акцентировать внимание студента на значимость предмета для будущей профессии. Здесь задача преподавателя – изменить отношение студентов к процессу получения знаний, умений, навыков по иностранному языку.

Для вызова коммуникативной мотивации является правильным путь опоры на интересы. Необходимо, чтобы ИЯ обслуживал интересы студентов. Именно опора на профессиональные интересы приводит к формированию профессионально-ценностного отношения к ИЯ.

Когда студент встречается с профессионально-ценной и интересной для него информацией, у него возникает ситуационный интерес к тому, что происходит на занятии, создаётся ситуационная заинтересованность в общении.

Если воспринятые сведения являются для студента новыми, возникает потребность уточнить. Если же обучаемый знаком с данной информацией, то его желанием будет пополнить свои знания, а это означает, что коммуникативная потребность удовлетворяется последующей иноязычной речевой деятельностью. Как только происходит удовлетворение коммуникативной потребности, появляется опосредованный интерес, который меняет что-то в сфере мотивации. Такой механизм Б.Ф. Ломов называет «мотивационным кольцом» [1].

*Таблица*

1.

**Программа реализации модели подготовки студентов на основе компетентностного подхода**

Этапы	Цель	Задачи	Средства, методы	Результат
<b>1. Подготовительный</b>	1). Установить исходный уровень владения студентами ИЯ. 2). Выявить степень их информированности о возможности использования немецкого языка в Алтайском крае.	1) провести диагностику знаний студентов по ИЯ; 2) проанализировать уровень подготовки студентов по ИЯ; 3) выявить мотивационно-ценностное отношение студентов к изучению ИЯ и причины нежелания изучать немецкий язык; 4) дать информацию о возможностях применения немецкого языка в Алтайском крае и в будущей профессиональной деятельности.	- научные методы исследования; - анкетирование, опрос; - регионоведческий, профессионально значимый учебный материал; - текущий контроль; - объяснение; - убеждение; - подкрепление; - тестирование.	Информированность студентов об использовании ИЯ (немецкого) в Алтайском крае и в будущей профессиональной деятельности. Поднятие статуса немецкого языка как важнейшего компонента профессиональной подготовки специалистов в условиях конкретного региона.

2. Основной	1).Сформировать систему знаний и языковой компетенции у студентов по ИЯ.	1) формировать предметную деятельность, развивающую компетенции; 2) формировать самообразовательную компетенцию; 3) формировать внутреннюю мотивацию к изучению ИЯ	- профессионально-ориентированное обучение; - дифференцированное обучение; - лингвострановедческий подход; - метод проектов; - работа с литературой по специальности; - написание рефератов; - участие в НИРС, УИРС; - активные формы проведения занятий; - текущий контроль.	Система теоретических знаний и практических умений и навыков студентов по ИЯ. Компетентность в изучении и использовании ИЯ. Информированность об использовании знаний ИЯ в будущей профессиональной деятельности. Повышение мотивации студентов к изучению ИЯ.
3. Контрольный.	1) Провести диагностику уровня подготовки студентов к использованию знаний ИЯ в будущей профессиональной деятельности	1) обеспечить прочность знаний; 2) поддержать профессиональную, личностную значимость и заинтересованность в изучении иностранного языка; 3) совершенствовать языковые навыки и речевые умения профессиональной коммуникации; 4) разработать критерии оценки уровня готовности студентов к использованию знаний иностранного языка и провести диагностику по разработанным критериям.	- активная самостоятельная работа по использованию знаний ИЯ для написания рефератов, курсовых и дипломных работ по другим предметам; - метод проектов; - внеаудиторное чтение спецлитературы; - самоконтроль, самоанализ; - итоговый контроль.	Готовность к активному практическому использованию ИЯ в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности. Творческий подход к использованию знаний ИЯ в будущей профессиональной деятельности. Самообразовательная компетенция.

На этом этапе мы рассматриваем возможности применения ИЯ специалистами края. Ищем информацию по данному вопросу и обсуждаем на занятии. Продуктивной на данном этапе является работа с аутентичными текстами регионального содержания. Под аутентичным материалом понимают «связ-

ность текста, информативную и эмоциональную насыщенность, учёт потребностей и интересов предполагаемого читателя, использование естественного языка» [2, с. 95]. Аутентичным называют любой материал, взятый из реальной жизни и не созданный специально для целей обучения. Такие тексты представляют собой большую познавательную ценность. Чаще всего это справочная и учебная литература, материалы зарубежной прессы, которые служат образцами для письменных и устных высказываний регионального содержания.

При этом необходимо обратить особое внимание на работу с прессой, так как это важное средство передачи информации. Работа с прессой имеет большое значение как в плане обучения собственно языку, так и для расширения кругозора студентов. Студенты должны уметь не только читать прессу на ИЯ, извлекать из неё информацию, но и передавать содержание, давать оценку прочитанного, высказывать своё мнение.

Эти умения необходимы современному специалисту, т. к. посредством чтения, как на родном, так и на ИЯ выпускник сможет пользоваться различными источниками информации – книгой, журналом, патентом, инструкцией и т. п. Чтение в период профессиональной деятельности служит специалисту средством удовлетворения его коммуникативных и познавательных потребностей [3].

Текущий контроль данного этапа осуществляется в форме оценок монологических высказываний по темам.

Итоговым результатом проведения подготовительного этапа является информированность студентов о возможностях использования ИЯ в Алтайском крае, повышение статуса ИЯ как важного компонента профессиональной подготовки в условиях конкретного региона и мотивации к его изучению. Основные средства и методы: научные методы исследования, объяснение, убеждение, подкрепление, регионоведческий, профессионально значимый учебный материал, анкетирование, тестирование, опрос, текущий контроль.

Целью второго – основного этапа является формирование системы знаний по ИЯ и языковой компетенции у студентов. На этом этапе делается упор на профессиональные мотивы, вводится профессиональная лексика. На втором этапе чётко ставятся требования к умениям и навыкам по определённым аспектам овладения ИЯ. За основу взяты требования программы.

Основной этап направлен на формирование системы знаний ИЯ. Это в первую очередь постановка вопросов, решение которых требует творческой деятельности. Студенты убеждаются в необходимости нестандартного применения знаний, овладения новыми знаниями. Преподаватель на этом этапе показывает не только факты, но и процесс, ведущий к получению данных фактов или результатов. Это означает, что студентов нужно научить сравнивать, выделять главное, задавать вопросы и т. д. На данном этапе нужно возбуждать интерес к новым знаниям, потребность в самостоятельном их приобретении.

Для формирования предметной компетенции мы используем много текстов. Тексты правила, и примеры составляют важную часть материала для формирования знаний у студентов, изучающих ИЯ. Коммуникативные задания используются как средства коммуникативно-ориентированного обучения ИЯ (например, задания в форме коммуникативных игр, имитирующие реальное общение, создающие информационное неравенство между участниками и др.). Такие задания стимулируют речевое мышление и взаимодействие участников, и студенты овладевают способами решения проблемно-ситуативных задач.

Формирование деятельностной компетенции по ИЯ успешно решается в условиях профильного обучения. Профильное обучение закладывает основы успешной продуктивной деятельности студентов, межкультурного диалога с зарубежными партнёрами, открывает доступ мировым информационным ресурсам.

Для успешного формирования деятельностной компетенции необходимы условия самостоятельности. Студентов необходимо научить постановке цели



и планированию стратегических шагов, преодолению препятствий и достижению поставленной цели через взаимодействие с партнёрами.

Одной из продуктивных форм учебной деятельности студентов на этом этапе, которая позволяет в полной мере реализовать задачи подготовки студентов на основе компетентного подхода к использованию знаний иностранного языка в будущей профессиональной деятельности является метод проектов.

Метод проектов - это один из методов в обучении, в том числе ИЯ, основанный на моделировании социального взаимодействия в малой группе в ходе учебного процесса. Он создает условия, которые способствуют не только увеличению объема знаний будущих специалистов, но и их мобильности, креативности, автономности. Студент усваивает знания в той мере, в какой он решает творческие задачи по выполнению проекта, связанные либо с открытием знания, либо с оперированием его информационными единицами. Владение информационными технологиями позволяет быстро найти информацию по теме проекта, адаптировать и использовать ее в своих целях для решения задач проекта. В своей деятельности по осуществлению проекта студенты используют разнообразные формы и методы работы, что свидетельствует о гибкости мышления, развитии креативности, самостоятельности, интеллектуальной активности будущих специалистов.

Метод проектов - это взаимодействие в ходе обучения и обучение в системе социального взаимодействия, при котором студенты берут на себя не только индивидуальную, но и коллективную ответственность за решение учебной задачи, помогают друг другу, отвечают за успех каждого.

В образовательном процессе метод проектов, является комплексным видом учебной деятельности, интегрирует различные ее аспекты в целях решения определенных практических, информационных, исследовательских и других проблемных и творческих задач. Результаты выполняемых проектов должны быть реальными, конкретными, готовыми к внедрению.

Проектная работа по ИЯ носит межпредметный интегративный характер. С помощью проектной методики реализуется межпредметность в обучении. Еще прогрессивные методисты прошлого считали, что показателем широкой образованности преподавателя, его способности охватить связи между различными науками может быть его готовность обучать, проводить параллели с разделами учебного предмета, сопряженного по содержанию с тем предметом, который он преподает. Всё это позволяет рассматривать данный метод и как эффективное средство подготовки студентов к использованию знаний иностранного языка в будущей профессиональной деятельности, и как средство расширения их профессионального кругозора благодаря информации, полученной из иноязычных источников. Ориентация на создание определенного материального конечного продукта делает учебную деятельность студентов значимой и продуктивной, обеспечивая контакт с реальной действительностью, и выводит их деятельность в информационное пространство за пределы учебного, сокращая разрыв между учебным и реальным использованием иностранного языка.

Одной из важных черт проектной методики является её творческая направленность. При использовании этого метода у студентов развивается способность к творчеству, к созданию нового, оригинального. Критерием творчества при этом является не качество результата, а характеристики и процессы, активизирующие творческую деятельность. Способность к постановке проблем, чувствительность к новому, новой проблеме означают, что творческие люди способны сами видеть и ставить проблемы. Они характеризуются наличием интеллектуальной, творческой инициативы. Самостоятельное выдвижение и формулировка проблемы - исключительное свойство творческого мышления.

Очевидно, что процесс обучения, организованный по проектной методике, стимулирует самостоятельность, творчество, креативность участников проекта, которые выражаются как в конечном продукте, так и в процессе всей работы над проектом. Поиск разрешения проблемы требует от

студентов самостоятельного переноса знаний, навыков и умений в новый контекст их использования. Мышление студентов в процессе работы над проектом характеризуется оригинальностью, самостоятельностью в выделении нового, умением использовать полученную информацию. Всё это представляет наилучшую возможность, при которой уровень развивающей компетенции неуклонно растёт. При работе над проектом студент осознает свои сильные и слабые стороны для дальнейшего увеличения уровня своих возможностей – это внутриличностный компонент развивающей компетенции. Работа над проектом даёт возможность эффективного взаимодействия с группой, включает распределение ролей в команде – это межличностный компонент. Активное участие и знание правил игры предполагает социальный компонент развивающей компетенции.

Функцией преподавателя здесь является организация взаимодействия и сотрудничества студентов в группе и выполнение роли редактора. Преподаватель также создает и поддерживает уровень мотивации, необходимый для того, чтобы вызвать интерес и убедить студентов в потребности выполнения проектной работы.

Как уже говорилось, в основе проекта лежит какая-либо проблема. Чтобы ее решить, учащимся требуется не только знание языка, но и владение большим объемом разнообразных предметных знаний, необходимых и достаточных для решения данной проблемы. Кроме того, студенты должны владеть определенными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями. К первым можно отнести умение работать с информацией, с текстом (выделять главную мысль, вести поиск нужной информации в иноязычном тексте), анализировать информацию, делать обобщения, выводы и т. п., умение работать с разнообразным справочным материалом. Формирование многих из названных умений являются задачами обучения различным видам речевой деятельности. К творческим умениям психологи относят, прежде всего, умение генерировать идеи, для чего требуются знания в разных областях; умение находить не одно, а много

вариантов решения проблемы; умение прогнозировать последствия того или иного решения. К коммуникативным умениям относятся, прежде всего, умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, подкрепленную аргументами; умение находить компромисс с собеседником; умение лаконично излагать свою мысль. Таким образом, для грамотного использования метода проектов требуется значительная подготовка, которая осуществляется, разумеется, в целостной системе обучения (не только в обучении ИЯ), причем совсем не обязательно, чтобы она предваряла работу студентов над проектом. Такая подготовительная работа должна проводиться постоянно, систематически и параллельно с работой над проектом. Наш предмет вносит свою существенную лепту в общее развитие личности. Как легко заметить, метод проектов — суть развивающего, личностно-ориентированного характера обучения.

Таким образом, в процессе выполнения проектной работы создаются естественные условия для овладения студентами определенными аспектами изучаемого языка и формирования языковой компетенции. Это также способ реального использования иностранного языка, так как студент выполняет конкретный продукт. Проектная работа может служить критерием уровня обученности студентов, формой оценки качества знаний по изучаемому языку, так как показывает реальный уровень подготовки студентов к использованию знаний иностранного языка.

Психолого-педагогические исследования показывают, что формирование мотивов учебной деятельности, тесно связано с умением ставить цели обучения и достигать их. Вместе со студентами мы рассматриваем этапы достижения целей: постановка цели, осознание последствий, определение способов её достижения, поддержка цели действием, оценка своих возможностей, составление плана работы, достижение цели, проверка полученного результата [4].

Мы отметили следующие дидактические факторы, которые учитываем при планировании занятий по иностранному языку. По нашему мнению, они

будут способствовать повышению уровня подготовки студентов на основе компетентностного подхода к использованию знаний иностранного языка: ставить проблемные вопросы, связанные с будущей профессиональной деятельностью; использовать проблемные и профессионально-ориентированные тексты; формировать личную и профессиональную значимость изучения иностранного языка; оценивать и поощрять работу студентов, создавая ситуацию успеха; давать советы, проводить беседы; применять наглядность; организовывать групповую и индивидуальную работу; восстанавливать у студентов необходимый уровень знаний, умений, навыков; стимулировать интерес к самостоятельной работе, организовать её; организовывать индивидуальный подход к успевающим и слабо успевающим студентам; показывать новизну учебного материала; чётко определять цель занятия; проверять правильность выполнения заданий; научить формулировать проблему; создавать эмоциональную атмосферу занятия; обеспечивать доступность материала для обучения; научить делать доклад, писать реферат, работать над проектом; научить студентов понимать собственные ошибки; научить студентов оценивать свои действия; использовать ТСО; прививать ответственность к выполнению домашнего задания; указывать на значимость проделанной работы.

Перед нами стоит задача: дать выпускникам знание ИЯ, которое они могли бы использовать в практической деятельности. В педагогическом процессе взаимодействует сложная система организационных форм обучения, в которой основной формой является аудиторное занятие. Аудиторное занятие фокусирует все стороны содержания и методы обучения учебному предмету. В теории урока ИЯ подчёркивается, что необходимо вычленять центральные вопросы при планировании занятий. Постановка целей аудиторного занятия является одной из самых сложных в методике преподавания ИЯ в неязыковом вузе. К основным образовательным целям можно отнести: способность к лингвистическому анализу, умение высказывать свою мысль в различных формах, приобретение общих учебных

умений, например, работы с книгой, справочной литературой, переноса ранее приобретённых знаний, навыков, умений.

Основной этап предполагает не только формирование языковой компетенции, но и появление индивидуального отношения студентов к изучению ИЯ. Здесь студенту необходимо дать возможность творческой интерпретации. Всё это достигается специальным подбором средств и методов: профессионально-ориентированное обучение, дифференцированное обучение, лингвострановедческий подход, работа с литературой по специальности, написание рефератов, участие в научно-исследовательской работе студентов (НИРС) и учебно-исследовательской работе студентов (УИРС), работа над проектом, активные формы проведения занятий, текущий контроль.

Использование профессионально-ориентированного обучения даёт возможность практического применения знаний ИЯ в профессиональных целях. Во-первых, студенты приобретают навыки всех видов чтения литературы на ИЯ. Эти навыки имеют междисциплинарную интеграцию, так как переносятся на изучение других дисциплин. Студенты используют иностранную литературу, INTERNET при создании проектов, докладов, сообщений, написании рефератов, курсовых и дипломных работ. Эта работа связана с самостоятельно проведённым поиском нужной информации, изучением соответствующих оригинальных источников, т. е. имеет творческий характер.

Главным на этом этапе на наш взгляд является вопрос. Как развить ту силу воли, на основе которой молодой специалист будет использовать ИЯ в профессиональной деятельности и продолжать его изучение. Нужно сделать этот путь осознанным и самостоятельным. Большие возможности в этом направлении заключены в долгосрочных проектах. Несомненное преимущество метода проектов состоит в том, чтобы студент сам научился приобретать знания. Этот метод имеет мощный мотивирующий потенциал и отсроченный контроль. Особенность данных проектов в том, что они

выполняются группой студентов в течение двух лет и пронизывают практически все изучаемые темы.

Содержание лингвокоммуникативного компонента самообразовательной компетенции имеет достаточно традиционное наполнение: а) языковой и речевой материал учебной программы, осваиваемый самостоятельно; б) тексты учебного характера, на основе которых организуется самостоятельная деятельность обучающихся; в) аутентичные тексты по специальности (деловые письма, контракты, газетные и журнальные статьи); г) аудитивный материал для самостоятельного прослушивания; д) видеоматериалы с целой серией самообразовательных заданий; е) компьютерные программы для самостоятельного программированного обучения.

Полная система методических технологий формирования самообразовательной компетенции, может быть представлена следующим комплексом обучающих действий: а) овладение методикой работы со словарем, справочной литературой; б) рационализация выполнения домашних заданий; в) индивидуальное (домашнее) чтение на основе самостоятельных заданий; г) отбор журнально-газетного материала; д) технология использования аудио- и видеоматериалов; е) овладение системой перспективных заданий с отсроченным контролем: - разработка проектов (курсовых, выпускных и т. п.; подготовка и организация ролевых, деловых игр и пр.; конкурс сценариев для олимпиад, фестивалей, конкурсов; факультативная работа в форме лабораторий и клубов; компьютерные проекты и т. д.

В этом пакете современных технологий наибольший акцент следует делать на методике пунктов д) и е), поскольку они учат самостоятельно добывать дополнительный материал, уметь делать выводы, критически осмысливать полученную информацию на ИЯ через глобальную сеть Интернет, т. е. формировать те механизмы самообразовательной компетенции, которые непосредственно связаны с будущей профессией, с послевузовскими условиями деятельности выпускников. Следовательно, речь

уже идет о содержании профессионально-прикладного компонента самообразовательной компетенции.

Результатом данного этапа является система теоретических знаний, практических умений и навыков студентов по ИЯ, компетентность в изучении и использовании ИЯ, информированность об использовании ИЯ в будущей профессиональной деятельности.

Завершающий этап реализации программы – контрольный. Цель данного этапа – диагностика уровня подготовки студентов. Задачами этого этапа являются: обеспечение прочности знаний; поддержка профессиональной, личностной значимости и заинтересованности в изучении ИЯ; совершенствование языковых навыков и речевых умений профессиональной коммуникации; разработка критериев оценки уровня готовности студентов на основе компетентностного подхода к использованию знаний ИЯ и проведение диагностики по разработанным критериям.

Основными средствами и методами при этом являются: активная самостоятельная работа по использованию знаний ИЯ для написания рефератов, курсовых и дипломных работ по другим предметам, внеаудиторное чтение спецлитературы, создание проектов, самоконтроль, самоанализ, итоговый контроль.

Одним из важных аспектов подготовки студентов на основе компетентностного подхода к использованию знаний ИЯ является внеаудиторное или индивидуальное чтение и написание реферата. В процессе этого вида учебной деятельности решается сразу несколько задач:

1) работа над периодикой (оригинальная литература по будущей специальности) позволяет приобщить студентов к последним достижениям в профессиональной области;

2) самостоятельное чтение большого количества специальной литературы способствует переходу знаний в умения и навыки по этому виду языковой деятельности;



3) одновременное овладение методикой перевода и осознание собственных возможностей в плане изучения литературы по специальности и доступа к профессиональным навыкам (через литературу) увеличивают значимость ИЯ в глазах студентов, их профессиональный интерес к его изучению.

Можно по-разному относиться к переводу, но мы придерживаемся мнения, что «перевод - это средство обучения и эффективный способ контроля над полнотой, глубиной и точностью понимания научной литературы» [6, с. 79].

Контроль индивидуального чтения позволяет: во-первых, проверить факты прочтения сдаваемого материала и качество его подготовки; во-вторых, повторить грамматические конструкции и их перевод; в-третьих, способствовать дальнейшему развитию умений пересказа с постепенным переходом к устному реферированию прочитанного.

На данном этапе проводится также написание реферата, связанного, главным образом с профессиональной тематикой. При этом обучающей целью является - научить студента самостоятельно работать с источниками на ИЯ и стремлению к непрерывному самообразованию. В качестве основного материала для написания реферата служат аутентичные стилистически нейтральные тексты по специальности, которые должны быть адаптированы студентами для письменного изложения. В результате этого осуществляется: знакомство с периодическими изданиями по специальности; знакомство с основными способами поиска профессиональной информации; знакомство с основными типами справочно-библиографической литературы; знакомство с основными приёмами аналитико-синтетической переработки информации: смысловой анализ текста по абзацам, вычленение единиц информации и составление плана реферата, определение главной мысли в очень сжатой форме; нахождение правильных лексических и грамматических эквивалентов в двух языках при переводе; использование перестройки грамматической и синтаксической структуры предложения при переводе; овладение умением выражать одну и ту же мысль разными языковыми средствами; использова-

ние отраслевых словарей и справочников; перевод слов и словосочетаний терминологического характера; передача собственных имён и географических названий на русском языке.

На этом этапе заканчивается работа над проектами, результатом которой является создание проектов, презентаций и выступление перед группой.

На данном этапе делается упор на действия самообразовательного характера - самостоятельное планирование, самоорганизация и поиск решения проблемы, самоконтроль, а также на специальные предметные действия, такие, как усвоение языковых знаний, языковые лексико-грамматические операции, действия текстообразования и понимания, когнитивные действия на основе страноведческой и общекультурной информации.

Здесь уже необходим учёт применения результатов самообразования в профессиональной деятельности. В нашем опыте – это поиск информации, чтение спецлитературы, инструкций, ведение деловой переписки и др.

Текущий контроль в ходе реализации всех этапов программы осуществляется в виде контрольных работ, тестов и устных опросов. Перевод на русский язык используется как одно из средств контроля понимания.

Итак, итоговый результат контрольного этапа реализации программы – это актуализация готовности к активному и творческому использованию иностранного языка в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, а также помощь в овладении профессиональными компетенциями.

#### *Библиографический список*

1. Ломов, Б. Ф. Проблема общения в психологии [Текст] / Б. Ф. Ломов // Проблема общения в психологии: сб. ст. / отв. ред. Б. Ф. Ломов. – М., 1981. – С. 3 – 23.
2. Хаустова, Н. В. Понятие аутентичности в обучении иностранным языкам [Текст] / Н. В. Хаустова // Гуманитарное образование в высшей школе. – Барнаул, 2000. – С 95 – 96.

3. Фоломкина, С. К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе [Текст] / С. К. Фоломкина. – М.: Высш. шк., 1987. – 208 с.
4. Леонтьев, А. Н. Мотивация деятельности [Текст]: в 2 т. / А. Н. Леонтьев; пер. с нем. – М.: Педагогика, 1976. – 391 с.
5. Дьюи, Д. Психология и педагогика мышления [Текст] / Д. Дьюи; пер. с англ. Н. М. Никольской. – М.: Лабиринт, 1999. – 189 с.
6. Шестопёрова, Л. Языковая подготовка аспирантов [Текст] / Л. Шестопёрова // Высшее образование в России. – 1999. – № 3. – С. 78 – 80.

#### **4. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА**

Волженина Надежда Владимировна,  
кандидат педагогических наук,  
преподаватель КГБ ПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»  
Баздырева Наталья Михайловна,  
преподаватель КГБ ПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Среднее профессиональное образование в наше время становится все более значимым звеном в системе профессионального образования и оказывает существенное влияние на экономическое, культурное и социальное развитие страны. Исследователи отмечают, что в последние годы количество обучающихся, выбирающих получение профессии в системе среднего профессионального образования увеличивается ежегодно.

Алтайский архитектурно-строительный колледж 80 лет готовит для региона специалистов и рабочих строительной отрасли и в настоящее время реализует образовательные программы по укрупненным группам профессий 08.00.00 Техника и технологии строительства; 07.00.00 Архитектура. При этом встает проблема оценки качества профессионального образования обучающихся системы среднего профессионального образования, поскольку обучающиеся имеют разный уровень подготовленности.

В настоящее время утверждены формы государственной итоговой аттестации [2, с. 3].

Демонстрационный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путём проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов [2, с. 4].

На сегодняшний день, колледж является лидером среди профессиональных образовательных организаций среднего профессионального образования Алтайского края по проведению государственной итоговой аттестации в форме демонстрационного экзамена, что содействует оперативному и эффективному кадровому обеспечению различных отраслей экономики края.

Таблица 1. Динамика проведения ГИА в форме демонстрационного экзамена

Показатель по демонстрационному экзамену	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Количество участников	41	39	43	87	225	417	529	460	881
Количество профес- сий/специальностей	2	2	2	2	6	14	19	19	19

В 2022 году КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж» был награжден дипломом Агентства развития навыков и профессий за развитие системы оценки качества подготовки кадров в системе среднего профессионального образования в номинации «ТОП-10 образовательных организаций – лидеров по охвату количества профессий и специальностей демонстрационного экзамена».

Чтобы реализовать профессиональное содержание образовательных программ укрупненной группы профессий 08.00.00 Техника и технологии строительства, 07.00.00 Архитектура, нужны достаточно подготовленные обучающиеся, имеющие первоначальные знания, умения, навыки в области черчения, тем более что возрастают требования работодателей к компетент-

ности в области чтения чертежей у выпускников колледжа по рабочим профессиям и специальностям для квалифицированного решения производственных задач с одной стороны, с другой стороны, эти же требования сформулированы в общих и профессиональных компетенциях ФГОС СПО по всем профессиям и специальностям для строительной отрасли.

Для подготовки к демонстрационному экзамену составляется график консультаций по работе с чертежами с группами обучающихся различных профессий. Занятия проводит преподаватель общепрофессиональной дисциплины «Черчение». Чертежи берутся из банка оценочных материалов демонстрационного экзамена, актуализированных на текущий учебный год. На консультационных занятиях обучающимся предлагается по чертежу с использованием контрольно-измерительных инструментов (приспособлений) профессиональной принадлежности выполнить замеры и смоделировать выполнение задания не с использованием строительных материалов, а на имитирующих их, например, картоне. Что это нам даст?

Во-первых, обучающиеся в группах имеют различный уровень подготовленности и проявляют различные способности, а демонстрационный экзамен должны сдать все, тем самым подтвердить сформированность профессиональных компетенций. Собственно, это обстоятельство и сподвигло нас прийти к такому решению проблемы.

Во-вторых, такой подход предполагает целенаправленное формирование учебных умений, характерных при выполнении профессиональных заданий, проявление индивидуальных особенностей обучающихся с опорой на имеющиеся знания, на его опыт.

В-третьих, перераспределение ролей преподавателя и обучающегося: ограничение ведущей роли преподавателя, присвоение ему функций консультанта, модератора, приводит к раскрепощению обучающихся, способствует зарождению ситуации успеха в решении профессиональных задач.

И наконец, основным звеном в практике подготовки к аттестационным испытаниям является развитие самостоятельности обучающихся в процессе

решения достаточно сложных профессиональных задач по соблюдению требований чертежа при выполнении задания демонстрационного экзамена (ведь главное попасть в размеры и выполнить задание в установленное КОДом время).

Для активизации процесса подготовки студентов к прохождению государственной итоговой аттестации в форме демонстрационного экзамена в колледже разработаны и внедрены в учебно-производственный процесс новые подходы в реализации традиционных педагогических технологий. Одной из эффективных практик подготовки обучающихся к аттестации в форме демонстрационного экзамена, является наставничество.

Здесь на первый план выходят взаимовыгодные партнерские отношения с ведущими работодателями региона. Каждый год ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», являясь оператором демонстрационного экзамена, проводит опрос работодателей. Работодатели, через ответы на вопросы рассказывают, что они ждут от образовательных учреждений системы среднего профессионального образования региона в части подготовки будущих рабочих, специалистов строительной отрасли. Свою заинтересованность в рабочих кадрах они (работодатели) выражают, участвуя в разработке КОДа – вариативной части задания демонстрационного экзамена, с целью формирования содержания задания для выявления уровня сформированности знаний, умений и профессиональных навыков, отражающих специфику строительной отрасли региона. Мы в свою очередь на основе КОДа организуем и проводим демонстрационный экзамен в ответ на запросы работодателей.

Для этого в период проведения учебной практики мастера производственного обучения при планировании уроков в учебной мастерской отрабатывают профессиональные навыки обязательно вводя реальные условия производства.

В период прохождения производственной практики мастера производственного обучения на площадках строительных объектов работодателей от-

рабатывают трудовые приемы, движения при непосредственном участии мастера строительного объекта. Так, на одном из объектов строительства на базе ООО «Группа компаний «Союз», ООО «Жилищная инициатива», студенты могли отрабатывать навыки шпаклевания поверхностей, входящих в один из модулей демонстрационного экзамена по компетенции «Сухое строительство и штукатурные работы».

ООО «ТГВ» - помогает в подготовке к прохождению экзамена на своих объектах, студентам специальности «Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения» в реализации модуля «Организация производства работ по эксплуатации и ремонту систем газораспределения и газопотребления».

ООО «Барнаульская сетевая компания» - курирует студентов профессии «Электромонтажник электрических сетей и электрооборудования» и принимает активное участие в подготовке освоения модуля демонстрационного экзамена «Монтаж осветительных электропроводок и оборудования» на реальных строительных объектах. Студенты до автоматизма отрабатывают навыки профессии.

ООО «Газпром газораспределение Барнаул» - является аккредитованной площадкой проведения демонстрационного экзамена, где экзамен проходит при непосредственном участии работодателей и их независимой оценки качества. Такой подход помогает им принимать на работу в свою организацию выпускников колледжа с полной уверенностью, что они соответствуют всем требуемым ими профессиональным компетенциям.

В последнее время все активнее студентов Алтайского архитектурно-строительного колледжа приглашают для работы на подрядных объектах строительной отрасли России. Студенты в составе строительного отряда «Крепость» принимают участие в строительстве космодрома Восточный в Приморском крае, и других социально значимых объектах страны и региона.

В целом студенты выходят на демонстрационный экзамен полностью подготовленные: прошедшие производственную практику на реальных стро-

ительных объектах, получивших консультации преподавателей специальных и общепрофессиональных дисциплин, мастеров производственного обучения, работодателей и экспертов.

Список источников:

1. Банк оценочных материалов демонстрационного экзамена. Общественные обсуждения.- URL: <https://bom.firpo.ru/Public>.

2. Приказ от 8 ноября 2021 г. № 800 Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 05.05.2022 N 311, от 19.01.2023 № 37, от 24.04.2024 № 272). - URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=472866>.

## **5. НАУЧНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ АРХИТЕКТУРА**

Петракова Лариса Дмитриевна,  
кандидат искусствоведческих наук,  
преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж

Научно-исследовательская работа на кафедре архитектуры Алтайского архитектурно-строительного колледжа уходит своими корнями в 1970-гг. Исследовательская деятельность зарождалась вместе с рождением архитектурного отделения в 1967 г. В 1980 году на архитектурном отделении был создан студенческий научно-практический отряд «Реставратор». Членами отряда были проведены обмеры более 30 памятников архитектуры Барнаула, которые вошли в создаваемый тогда единый каталог памятников архитектуры России. Во время каникул члены отряда проводили исследовательскую работу, выполняли обмерные чертежи на памятниках архитектуры, составляли паспорта объектов. В 1990 –е годы отрядом «Реставратор» было осуществлено 4 экспедиции по Алтаю. Из них две в село Колывань, с целью изучения



состояния Колыванской шлифовальной фабрики – памятника архитектуры промышленного зодчества федерального значения, две – в село Верхний Уймон в Горном Алтае на место пребывания в 1926 году Транс-Гималайской экспедиции Н.К. Рериха.

Необходимость проведения исследований связана со спецификой архитектурного проектирования, где студент получает проектное задание на разные темы, а на стадии дипломного проектирования самостоятельно выбирает тему будущего проекта с учетом рекомендаций руководителя. В значительной степени научно-исследовательская деятельность студентов и преподавателей кафедры направлена на изучение и сохранение архитектурного наследия Алтайского края. На протяжении долгих лет существования архитектурного отделения Алтайского архитектурно-строительного колледжа многие студенты выбирают в качестве темы дипломной работы проекты реставрации либо реконструкции памятников архитектуры. Выбор подобной темы требует от студента настоящего профессионализма, знания особенностей архитектурных стилей и точного пропорционирования специфических архитектурных деталей и элементов, знания особенностей конструктивных приемов, характерных для той или иной исторической эпохи. Наиболее распространенными среди архитектурных объектов, служащими темами дипломных проектов, являются памятники деревянного зодчества, классицистические здания и сооружения, здания в стиле эклектики и модерна. Именно такая палитра памятников архитектуры широко представлена в исторических частях наиболее крупных городов Алтайского края – Барнаула и Бийска. Особое место в тематике дипломных проектов отводится объектам культового зодчества. Многие культовые постройки Алтайского края были утрачены в 1930-годы. В Барнауле были уничтожены кладбищенская Иоанновская церковь, Богородице-Казанской Божьей матери, Петропавловский собор, Одигитриевская церковь. Оставшиеся – Покровская кафедральная, Знаменская, Никольская, Дмитриевская, Крестовоздвиженская церкви уцелели, утратив свои колокольни, восстановленные в наши дни. Студентами архитектурного

отделения проводилась большая исследовательская работа в архивах, позволившая восстановить первоначальный полноценный облик ряда культовых сооружений, проводились обмерные работы, выполнялись проекты реставрации.

Большое внимание изучению и исследованию архитектурного наследия уделяется на учебных практиках – практике по рисунку, производственной и особенной обмерной. В рамках обмерной практики проводится планомерная работа по исследованию памятников архитектуры различных периодов: производится фотофиксация фасадов, деталей и архитектурных элементов зданий, проводятся обмерные работы по предварительно выполненным эскизам (крокам), выполняются чертежи фасадов, планов, интерьеров (в случае их доступности), архитектурных деталей и элементов, шаблонов архитектурных профилей. Первоначальный облик некоторых архитектурных памятников Барнаула сохранился лишь в обмерных чертежах, фотографиях и макетах, выполненных студентами колледжа. Например, комплект обмерных чертежей фасада кинотеатра Пионер (бывшего драматического театра), располагавшегося по адресу пр. Ленина, 7, был выполнен за неделю до его сноса (на это месте ныне располагается здание концертного зала оркестра «Сибирь») и существует только в архиве кафедры. Обмерные чертежи разрушающихся ограждений с вазонами при здании-памятнике архитектуры ЦНТИ, по адресу пр. Ленина, 94, также выполнены студентами колледжа и существуют в единственном экземпляре.

Особое внимание в последние годы уделяется обмерам памятников архитектуры советского неоклассицизма. После коренной перестройки нашей архитектуры в середине 50-х годов весь предыдущий период неоклассицизма был воспринят профессиональным сознанием как насквозь ошибочный, упадочный и, соответственно, недостойный тщательного изучения. При этом упускалось из виду, что архитектура той поры, при всей ее противоречивости, вторичности, обладала высоким гуманистическим потенциалом, умела «разговаривать» с народом на понятном ему языке, была созвучна своей эпо-

хе и ярко отразила ее. Этим объясняется особый интерес к этому пласту архитектурного наследия в рамках в том числе студенческой обмерной практики. Тем более, что многие улицы города, в том числе главная – пр. Ленина, на большом ее протяжении застроена жилыми и общественными зданиями в стиле неоклассицизм (проекты были выполнены московскими и ленинградскими архитекторами в 1930-1950-гг).

Активное приспособление памятников архитектуры негативно отражается на интерьерах зданий - части памятников архитектуры, скрытой от взоров широкой общественности. Можно пересчитать по пальцам памятники архитектуры Барнаула, в которых бы сохранились первоначальные интерьеры. Немного лучше сохранились интерьеры памятников архитектуры советского периода. Однако во многих случаях первоначальные интерьеры с лепными потолочными и карнизными тягами, лепными розетками и другим декоративным убранством либо утрачены вследствие реконструкции, либо скрываются под «культурным» слоем – современными отделочными материалами. Повсеместно первоначальные филенчатые двери заменяются на унифицированные пластиковые, абсолютно дисгармонирующие с интерьером и общим стилевым решением в целом. Долгое время считалось, что охране подлежат в основном интерьеры, относящиеся к XVII-XVIII вв., и некоторые высокохудожественные интерьеры первой половины XIX в. Это привело к искажению представлений о реальных масштабах наследия, достойного внимания и сохранения. Обширный пласт архитектуры конца XIX-начала XX вв., а затем и советского времени не изучался в должных масштабах. Элементы декоративного убранства памятников архитектуры советского периода вообще практически не изучены в Алтайском крае, хотя они подчас изобилуют очень гармоничными, классически спропорционированными деталями интерьера и экстерьера. Тем ценнее вклад подрастающего поколения архитекторов в фиксации внешнего облика быстро разрушающихся памятников истории и культуры.

Среди большого разнообразия тем дипломных проектов студентов Алтайского архитектурно-строительного колледжа стали встречаться темы реставрации либо реконструкции интерьеров памятников архитектуры, требующий определенного набора специфических знаний. Выполняются чертежи планов помещений, разверток стен, чертежи дверей, окон, колонн, ограждений лестниц, балюстрад, вазонов, архитектурных профилей. Чаще бывают исследованы интерьеры советского неоклассицизма, неплохо сохранившиеся и широко представленные в городах Алтайского края. Часто на практике студенты выполняют обмерные чертежи интерьеров родного колледжа, который является памятником архитектуры, построенном в 1954 году в стиле неоклассицизм. В ряде случаев проблемой в обследовании интерьеров жилых и общественных зданий памятников архитектуры является их слабая доступность, так как многие подобные здания достаточно статусны и в них размещаются администрации разных уровней, учреждения силовых ведомств, частные предприятия.

Наряду с тем, что работа по изучению и исследованию памятников архитектуры имеет для студента огромную практическую значимость, обогащая его большим количеством навыков и умений, она стимулирует активизацию теоретической подготовки, что способствует превращению студента в высококультурного разностороннего профессионала.

Благодаря творческой и научно-исследовательской деятельности преподавателей и студентов специальности «Архитектура» решаются следующие задачи: студенты приобщаются к исследовательской работе, приобретают навыки самостоятельных изысканий, готовности к проектной деятельности, направленной на сохранение архитектурного наследия края.

## **6. РОЛЬ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА В СТАНОВЛЕНИИ СТУДЕНТА ПРОФЕССИОНАЛА**

Баздырева Наталья Михайловна,  
преподаватель КГБПОУ

Сегодня бы хотела остановиться на одном из самых ярких и масштабных конкурсов последнего времени в сфере профессионального образования - региональный чемпионат «Профессионалы». Региональный чемпионат «Профессионалы» действительно является одним из наиболее значимых событий в развитии профессионального образования региона. Чемпионат подчеркивает важность профессионализма и высокого уровня мастерства, который сегодня необходим для успешного продвижения выпускников на рынке труда.

Конкурс привлекает внимание как профессионалов, так и молодых специалистов, стремящихся продемонстрировать свои навыки и компетенции.

Наставник и участник показывают все самое лучшее в своей работе, через выполнение практических заданий. Тем самым демонстрируют глубокое понимание теоретической базы своей профессии.

Задания на региональный чемпионат очень сложные даже для выполнения их высококвалифицированными рабочими. Темп выполнения задания, количество модулей, качество выполняемой работы требует тщательной и много-часовой работы. Практическая часть заданий требует применения полученных знаний в реальных условиях, что делает конкурс особенно значимым для подготовки будущих специалистов.

Физические и психологические нагрузки при выполнении сложных практических заданий требуют высокой концентрации, выносливости и умения справляться с давлением. Психологическая подготовка также играет ключевую роль, помогая участникам сохранять спокойствие и принимать обоснованные решения в стрессовых ситуациях.

Задания на чемпионате часто включают в себя элементы, требующие точности, аккуратности и внимания к деталям. Важное значение имеют высокие требования к качеству выполняемой работы. Все работы оцениваются экспертами, что стимулирует участников к достижению максимального результата.

Последнее время важное значение приобретает наставничество, как форма передачи опыта от старшего поколения к младшему. В чемпионатном движении «Профессионалы» наставники играют ключевую роль, они не только передают профессиональный опыт своим участникам, они же являются экспертами при оценивании работ других участников. И создают прочное экспертное сообщество в профессиональной сфере. О преимуществах наставничества можно говорить много: это большой фронт работы, который позволяет: ускорить процесс адаптации участников, повысить их профессиональный уровень, понять и применять производственную культуру, укрепить командный дух, а самое главное поддерживать высокий уровень производительности и качества работы

Участие в конкурсе профессионального мастерства дает всем участникам множество преимуществ. Рассмотрим основные из них:

- Приобретение нового опыта. Конкурсы профессионального мастерства требуют выполнения нестандартных задач, что заставляет участников выходить за рамки привычных обязанностей. Это расширяет кругозор и открывает новые горизонты в понимании своей профессии.

- Развитие практических навыков. В отличие от учебных занятий, где акцент делается на теорию, конкурсы предоставляют уникальную возможность применить полученные знания на практике. Часто участники сталкиваются с ситуациями, которые невозможно смоделировать в обычной рабочей обстановке.

- Улучшение уверенности в себе. Доказывая свою квалификацию перед экспертами, участники укрепляют уверенность в собственных силах. Успехи на конкурсах становятся доказательством профессионального мастерства и способствуют формированию положительной самооценки.

- Расширение сети контактов. Участие в конкурсах даёт возможность познакомиться с участниками из других организаций, найти единомышленников и потенциальных партнёров. Это создаёт платформу для обмена идеями, лучшими практиками и дальнейшего сотрудничества.

- Мотивация к самосовершенствованию. Желание победить в конкурсе и стремление превзойти соперников стимулирует участников к постоянному со-

вершенствованию своих навыков. Они начинают активно искать пути повышения квалификации, изучать новые технологии и методы работы.

- Признание заслуг. Победы на конкурсах приносят общественное признание и уважение. Награды, сертификаты и дипломы становятся свидетельствами профессионализма и способствуют карьерному росту.

- Психологический рост. Работа в условиях стресса и давления, характерная для соревнований, учит лучше управлять эмоциями, планировать время и принимать взвешенные решения. Эти качества полезны не только в профессиональной жизни, но и в повседневной.

- Подготовка к будущим вызовам. Постоянное совершенствование и адаптация к новым условиям — важные составляющие успеха в современном мире. Участие в конкурсах готовит участников к быстрым изменениям и помогает адаптироваться к различным профессиональным ситуациям.

- Карьерные перспективы. Призовые места на конкурсах профессионального мастерства привлекают внимание работодателей. Для многих такие награды служат признаком высокого уровня квалификации сотрудника, что увеличивает шансы на продвижение по службе или получение интересных предложений.

Участие в конкурсах профессионального мастерства — это не только испытание, но и уникальная возможность для саморазвития. Каждый из перечисленных факторов оказывает положительное влияние на карьеру и личное удовлетворение участника, делая такие события важными элементами образовательного и профессионального процесса.

Региональный чемпионат «Профессионалы» — показательный пример и возможность для участников и наставников показать свои лучшие качества, развить профессиональные навыки и установить полезные контакты. Этот конкурс становится важной частью процесса подготовки квалифицированных кадров, необходимых для экономики региона и страны в целом. Таким образом, конкурсы профессионального мастерства являются ценным инструментом в образовательном процессе, способствующим всестороннему развитию будущих специалистов.

## **7. ПОДГОТОВКА КАДРОВ СТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

Волженина Надежда Владимировна,  
кандидат педагогических наук,  
преподаватель КГБ ПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Современная индустрия строительства переживает значительные изменения, и одним из ключевых факторов этой трансформации является внедрение BIM или как её называю в России ТИМ (Технологии Информационного Моделирования). BIM представляет собой интегрированный подход к проектированию, строительству и управлению зданиями, основанный на создании и использовании цифровых трехмерных моделей.

BIM имеет огромный потенциал в сфере образования. Внедрение BIM технологий в учебный процесс открывает новые горизонты для студентов и преподавателей, обогащая их практические навыки и улучшая качество обучения. Одним из ключевых преимуществ использования BIM в образовании является возможность практического применения теоретических знаний. Студенты могут создавать виртуальные (цифровые) модели зданий, проектировать конструкции, моделировать процессы строительства, производить расчеты электроснабжения, отопления, вентиляции, водоснабжения и управления жизненным циклом всего проекта. Это позволяет им получить реальный опыт работы с инструментами, используемыми в строительной отрасли, еще на этапе обучения.

И сейчас встает новая задача, интегрировать технологии информационного моделирования в учебный процесс, создать принципиально новую, отраслевую, модель подготовки квалифицированных кадров в соответствии с потребностями экономики. А главное – сделать обучение таким, чтобы для трудоустройства не требовалась переподготовка, увеличить процент тех, кто сразу находит себе работу, организовать массовый выпуск кадров по востребованным специальностям в сокращённые сроки.



При этом главным в новом подходе должно стать именно **совместное участие учебных учреждений и работодателей.**

В этом контексте меняются перспективы развития кафедры СЭЗС:

Разработка новых образовательных программ, ориентированных на потребности современного рынка труда в жилищном строительстве.

Включение в программы обучения современных технологий и материалов, BIM-технологий.

Активное привлечение работодателей к разработке и экспертизе образовательных программ.

Усиление практической направленности обучения, увеличение времени стажировок на реальных строительных площадках.

С первого сентября 2025 года вводится в действие новый ФГОС СПО 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений. Отличительной особенностью является введение профессионального модуля ПМ 01. Составление и оформление проектной документации объекта капитального строительства и ПМ 05. Техническое сопровождение информационного моделирования объекта капитального строительства (см. таблицу 1).

С нового учебного года на базе КГБПОУ «ААСК» открывается подготовка по новой специальности 08.02.15 Информационное моделирование в строительстве.

Специальность “Информационное моделирование в строительстве” (BIM) готовит специалистов, обладающих знаниями и навыками для работы с технологиями информационного моделирования зданий и сооружений (BIM). BIM – это современный подход к проектированию, строительству и эксплуатации объектов, основанный на создании и использовании цифровой модели объекта, содержащей всю необходимую информацию о нем.

Специальность “Информационное моделирование в строительстве” является одной из самых перспективных и востребованных в современной строительной отрасли. Внедрение BIM-технологий позволяет значительно повысить эффективность проектирования, строительства и эксплуатации

зданий и сооружений, поэтому спрос на специалистов в этой области постоянно растет. Техники-строители, владеющие навыками BIM, могут рассчитывать на стабильную и высокооплачиваемую работу.

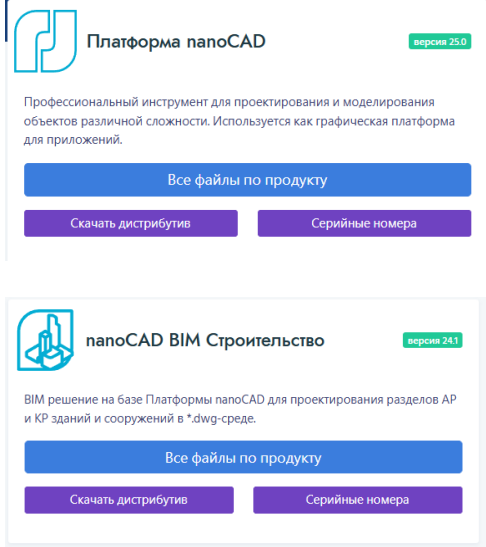
#### **Основные компетенции:**




№ п/п	Компетенции в области строительства	Компетенции в области цифровизации
1	Знание основ строительного производства и технологии строительных процессов	Владение принципами информационного моделирования зданий и сооружений (BIM)
2	Навыки работы с проектной документацией	Умение работать с BIM-программным обеспечением
3	Знание нормативной базы в области строительства	Навыки создания BIM-моделей и управления BIM-моделями
4	Коммуникативные навыки и умение работать в команде	
5	Навыки использования средств вычислительной техники, коммуникаций и связи	

***Как видно из таблицы все эти компетенции одновременно должны быть сформированы в преподавателе, т.е. речь идет о преподавателе новой формации.***

Преподаватель по специальности 08.02.15 “Информационное моделирование в строительстве” должен быть не только квалифицированным специалистом в области BIM, но и опытным педагогом, обладающим необходимыми коммуникативными и организаторскими навыками. Он должен быть увлечен своим делом и готов постоянно совершенствовать свои знания и навыки, чтобы эффективно обучать студентов современным технологиям информационного моделирования.

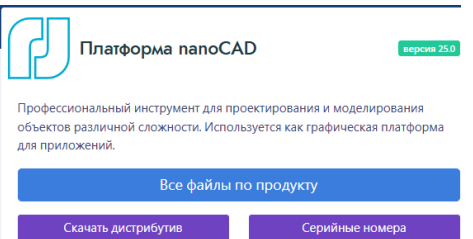
Таблица 1. Анализ обновления содержания ФГОС СПО 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений


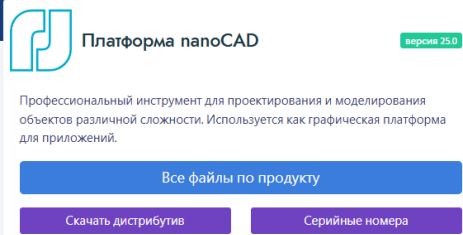

№ п/п	Новый ФГОС СПО 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений 2025 год. Профессиональные модули	Виды профессиональной деятельности	Результат ПК, навыки, умения	Новые технологии для освоения преподавателями колледжа кафедры СЭЗС	Взаимодействие с работодателями
1	<b>ПМ 01. Составление и оформление проектной документации объекта капитального строительства</b>	Составление и оформление проектной документации объекта капитального строительства	читать чертежи графической части рабочей и проектной документации под строительство объекта капитального строительства; оформлять текстовые материалы по разработанным объемно-планировочным и конструктивным решениям, включая описания и обоснования объемно-пространственных и конструктивных решений	 <p>Платформа nanoCAD версия 25.0</p> <p>Профессиональный инструмент для проектирования и моделирования объектов различной сложности. Используется как графическая платформа для приложений.</p> <p>Все файлы по продукту</p> <p>Скачать дистрибутив Серийные номера</p> <p>nanoCAD BIM Строительство версия 24.1</p> <p>BIM решение на базе Платформы nanoCAD для проектирования разделов АР и КР зданий и сооружений в *.dwg-среде.</p> <p>Все файлы по продукту</p> <p>Скачать дистрибутив Серийные номера</p>	Создание наставнической пары МАСТЕР - ПРЕПОДАВАТЕЛЬ по анализу рабочих процессов для определения компетенций на будущем рабочем месте и внедрение их в свои образовательные дисциплины
2	ПМ 02. Организация и управление технологическими процессами на объектах капитального строительства	Организация и управление технологическими процессами на объектах капитального строительства	читать чертежи графической части рабочей и проектной документации; читать и анализировать техническую документацию в строительстве в объеме, необходимом для производства вида	Платформа nanocad	Создание наставнической пары МАСТЕР - ПРЕПОДАВАТЕЛЬ по анализу рабочих процессов для определения компетенций на будущем рабочем месте и внедрение их в свои

			строительных работ	 <b>NS Project</b> <span>версия 7.9</span> Система для управления проектной организацией, организации коллективной работы над проектами и создания электронного архива проектной документации в multi-CAD среде. Все файлы по продукту	образовательные дисциплины
3	ПМ 03. Обеспечение деятельности структурных подразделений при выполнении строительных работ на объектах капитального строительства, ремонта и реконструкции зданий	Обеспечение деятельности структурных подразделений при выполнении строительных работ на объектах капитального строительства, ремонта и реконструкции зданий	читать и анализировать проектную, рабочую, организационно-технологическую и исполнительную документацию в области строительства в объеме, необходимом для производства вида строительных работ	Платформа nanocad  <b>nanoCAD BIM Строительство</b> <span>версия 24.1</span> BIM решение на базе Платформы nanoCAD для проектирования разделов АР и КР зданий и сооружений в *.dwg-среде. Все файлы по продукту Скачать дистрибутив Серийные номера	
4	ПМ 04. Организация работ при эксплуатации зданий и сооружений	Организация работ при эксплуатации зданий и сооружений		Платформа nanocad  <b>nanoCAD BIM Строительство</b> <span>версия 24.1</span> BIM решение на базе Платформы nanoCAD для проектирования разделов АР и КР зданий и сооружений в *.dwg-среде. Все файлы по продукту Скачать дистрибутив Серийные номера	
5	<b>ПМ 05. Техническое сопровождение информационного моделирования объекта капитального строительства</b>	Техническое сопровождение информационного моделирования объекта капитального		Платформа nanocad	

		строительства		 <p>ВМ решение на базе Платформы nanoCAD для проектирования металлических и железобетонных конструкций зданий и сооружений в *.dwg-среде</p> <p>Все файлы по продукту</p> <p>Скачать дистрибутив Серийные номера</p>	
--	--	---------------	--	---	--

Таблица 2. Анализ содержания специальности 08.02.15 Информационное моделирование в строительстве

№ п/п	ФГОС СПО Специальность 08.02.15 Информационное моделирование в строительстве Профессиональные модули	Виды профессиональной деятельности	Результат ПК, навыки, умения	Новые технологии для освоения преподавателями колледжа кафедры СЭЗС	Взаимодействие с работодателями
1	ПМ.01 Выполнение технического сопровождения информационного моделирования зданий	Выполнение технического сопровождения информационного моделирования зданий	ПК 1.1. Адаптировать программные средства в соответствии со стандартами применения технологий информационного моделирования зданий ПК 1.2. Сопровождать программные средства в соответствии со стандартами применения технологий информационного моделирования зданий ПК 1.3 Подготавливать среды общих данных проекта в соответствии с техническим зада-	<p>Платформа nanocad Model Studio CS</p>  <p>Платформа nanoCAD</p> <p>Профессиональный инструмент для проектирования и моделирования объектов различной сложности. Используется как графическая платформа для приложений.</p> <p>Все файлы по продукту</p> <p>Скачать дистрибутив Серийные номера</p>	Взаимодействие с работодателями выражается в совместном со студентами проектировании информационных моделей зданий

			<p>нием</p> <p>ПК 1.4. Подготавливать контент электронных справочников, библиотек компонентов и баз данных для информационного моделирования зданий в соответствии с техническим заданием</p> <p>ПК 1.5. Автоматизировать решение задач формирования, анализа и передачи данных о здании средствами программ информационного моделирования</p>		
2	<p>ПМ.02 Проектирование и моделирование строительных конструкций с применением автоматизированной системы управления технологическими процессами</p>	<p>Проектирование и моделирование строительных конструкций с применением автоматизированной системы управления технологическими процессами</p>	<p>ПК 2.1 Разрабатывать архитектурно-строительные чертежи с использованием технологии информационного моделирования</p> <p>ПК 2.2 Проектировать строительные конструкции с использованием технологии информационного моделирования</p> <p>ПК 2.3 Проектировать инженерные сети и оборудование с использованием технологии информационного моделирования</p> <p>ПК 2.4 Разрабатывать несложные узлы и детали конструк-</p>	<p>Платформа nanocad Model Studio CS</p>  	<p>Разбить процесс информационного моделирования зданий на технологические процессы строительства. Создать при BIM моделировании общую группу в процессе деятельности которой видны коллизии каждого участника процесса. Работодатель является координатором этого технологического процесса.</p>

			тивных элементов зданий с использованием технологии информационного моделирования		
3	ПМ.03 Организация и выполнение видов работ по разработке, использованию, хранению структурных элементов информационной модели здания	Организация и выполнение видов работ по разработке, использованию, хранению структурных элементов информационной модели зданий	<p>ПК 3.1. Формировать данные структурных элементов информационной модели при решении профильных задач на этапе разработки архитектурной, конструктивной частей, инженерных систем и оборудования проекта</p> <p>ПК 3.2. Обращивать данные структурных элементов информационной модели при решении профильных задач на этапе разработки архитектурной, конструктивной частей, инженерных систем и оборудования проекта</p> <p>ПК 3.3. Актуализировать данные структурных элементов информационной модели при решении профильных задач на этапе разработки архитектурной, конструктивной частей, инженерных систем и оборудования проекта</p> <p>ПК 3.4. Формировать техническую документацию информационной модели здания</p>	<p>Платформа nanocad Model Studio CS</p>	Взаимодействие учебного учреждения и работодателей видится в такой организации производственного обучения. когда каждый студент пришел бы на строительную площадку и участвовал в процессе выполнения своего проекта информационной модели. При такой организации возможно проведение учебной практики на базе работодателя. Сюда же можно подключить дизайнеров, электриков, сантехников и др. специальности и профессии которые готовятся в колледже.

Итак, внедрение BIM требует подготовки квалифицированных преподавателей, способных эффективно обучать студентов использованию новых технологий. Для успешного обучения необходим доступ к специализированным программным средствам. Хотелось бы отметить, что в настоящее время отечественное программное обеспечение, а также обучение педагогов СПО предлагает Ассоциация «Национальное объединение строителей» (НОСТРОЙ), акционерное общество «СИСОФТ Девелопмент».

Реализуемая программа повышения квалификации направлена на формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в сфере технологий информационного моделирования при организации образовательного процесса по подготовке обучающихся по специальности среднего профессионального образования 08.02.15 «Информационное моделирование в строительстве». Результаты освоения программы:

- знание основных понятий и принципов работы в области информационного моделирования;
- понимание процесса организации обмена информацией и моделями участников информационного моделирования;
- понимание роли информационного моделирования в развитии новых технических средств и технологий строительства;
- умение применять на практике технологии формирования и ведения информационной модели.

Внедрение BIM требует пересмотра и обновления учебных планов и программ, чтобы учесть новые технологии и методы работы. В заключении хотелось бы сказать, что BIM технологии представляют собой значительный потенциал для трансформации образовательного процесса. Они обеспечивают студентов практическим опытом, интерактивным обучением, возможностью совместной работы, что делает их неотъемлемой частью современного образования в данной области. Однако внедрение BIM также требует пре-



одоления определенных вызовов, связанных с подготовкой кадров, доступом к программному обеспечению и обновлением учебных планов.

## **8. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

Веряскина Лариса Леонидовна,  
магистр образования  
по направлению «Гуманитарные знания»,  
преподаватель КГБПОУ «Алтайский архитектурно-  
строительный колледж»

В тех случаях, весьма нередких у студентов, когда к началу изучения произведения оно оказывается непрочитанным, а другие произведения этого же писателя студентам еще не известны, необходима стимуляция потребности в чтении путем вынесения в начало работы целевых проблемных вопросов. Может быть несколько вариантов таких вопросов-начал. Они должны быть изложены так, чтобы вызвать интерес студентов произведению и направлять затем весь ход анализа. При этом вопросы должны учитывать «зону ближайшего развития» обучающихся, не переходя за ее дальние пределы, но и не игнорируя ее. Весь ход анализа должен поддерживать или стимулировать потребность читателя перевести прочитанное в категорию «освоенного».

Обе вышеуказанные закономерности выливаются в необходимость создания преподавателем своей педагогической концепции изучения того или иного произведения. Это личная позиция преподавателя, на базе которой он конструирует, проводит и анализирует конкретную практику своей работы. Педагогическая концепция анализа есть осознание педагогом целей и способов их достижения при изучении каждого произведения. Это своего рода модель нравственно-эстетического воздействия данного произведения на конкретных студентов, в его (педагога) понимании.

В педагогической концепции анализа, таким образом, через опыт преподавателя как личности сопрягается опыт писателя с опытом читателя-студента.

Разумеется, это личная педагогическая концепция строится на объективных основах – на законах литературоведческой и педагогической науки, владении материалом, которыми предопределяется подход к изучению произведения. Поэтому любые подходы всегда будут иметь общие цели и общие основы, но с особыми акцентами, зависящими от личности педагога, осознания им того, каким профессионально-методическим задачам отдан приоритет.

Осознавая цели изучения данного произведения, преподаватель нередко устраняет себя как субъекта из трактовки этих целей, прячась за общепринятые, академически выверенными. Такое вольное или невольное самоустранение не повышает в глазах студентов общепринятую значимость произведения. Только личностное, эмоционально и интеллектуально осознанное отношение преподавателя к произведению может пробудить у обучающихся интерес к нему, желание заглянуть в его глубины. Чем более осознанно произведение в его глубине и многомерности с позиции опыта педагога, тем ближе оно станет студентам. Преподаватель – это посредник между писателем и читателем-студентом.

Концепция должна быть своей и потому, преподаватель создает ее для определенных групп конкретное время, зная студенческий читательский потенциал, понимания их мироощущение, с его сильными и слабыми сторонами. Педагогическая концепция анализа не может быть абсолютно неизменной. Время и контингент вносят свои коррективы. Таким образом, педагогическая концепция вбирает в себя, превращает в конкретную методику все ряды педагогических идей: общепедагогического порядка (цель обучения, единства познавательной, воспитательной, развивающей функций), общеметодические закономерности (формирование потребности в чтении, соотно-

шении источников знаний), частнометодические решения (специфика изучения данного жанра) и, конечно же, конкретно-методические решения.

Закономерностью программного анализа произведения является определенная мера «понятного» и «непонятного» обучающемуся в его толковании как регулятор их интереса к процессу анализа.

Ведя толкование произведения вне сферы интересов и возможностей студентов, преподаватель отторгает их от произведения; ведя толкование только на понятном студентам уровне, принижает произведение, оно становится лишь подтверждением известных студентам истин, а не открытием нового. Чтобы анализ произведения стал источником духовного обогащения, необходимо вести его в «зоне ближайшего развития» конкретных студентов.

Соотношение понятного и непонятного чаще всего конкретно в определенной аудитории, поэтому, рассматривая методику изучения произведений, мы намечаем общие контуры. Основное правило – не ограничивать сегодняшним уровнем студентов, но и не игнорировать его, определяя стратегию анализа, действительно развивающего студентов.

В связи с этим закономерностью программного анализа является также необходимость соблюдения различной его меры для разных вопросов и возможность избирательности анализа.

Учитывая время, отведенное на изучение литературного произведения, неверно стремление к исчерпанности анализа, равное внимание ко всем проблемам и вопросам. Выделение одного или несколько вопросов как центральных для более подробного изучения и более «беглое», обобщенно-обзорное изучение других пределах отведенного на тему времени не только допустимо, но во многих случаях необходимо, чтобы студенты действительно освоили произведение. Таким образом, разная мера анализа и возможность его избирательности стали действенным принципом изучения литературы в свете образовательных реформ.

Закономерностью программного анализа является его «завершенная незавершенность», сознательное решаемое определенными методическими

средствами, открытость его студентам для дальнейшего чтения и осмысления произведения.

Анализ должен заканчиваться формулировкой и принятием определенных выводов студентами, осознанием того, что изучено и что понятно в произведении, но это не должно вызывать у студентов ложного представления, что они знают его всесторонне.

Поэтому в конце изучения, подводя итоги, преподаватель должен сказать о том, что еще осталось за пределами учебного занятия, какие вопросы вообще не затронуты в анализе, с каких позиций можно еще посмотреть на произведение, к чему можно вернуться сейчас, а к чему – через несколько лет, приобретая новый жизненный опыт. Надо подготовить студентов к тому, что их симпатии, например, героям могут со временем измениться, что естественно, так как много в произведении вообще открывается лишь при перечитывании, с накопленным жизненным опытом.

Такая «завершенная незавершенность» и неисчерпаемость свойственна самому искусству, свойственна и нашему восприятию художественных произведений.

Мы рассмотрели вопросы анализа произведений как целостной структуры. Но программный анализ произведения проходит несколько ступеней. Из методики преподавания литературы: [первая ступень – непосредственное восприятие произведения с установкой на интерес учащегося к нему и стимуляцию воссоздающего воображения; вторая ступень – освоение произведения в целом, развития образного и понятийного мышления; третья – выход за пределы произведения, установление его связи с фактами жизни и литературы, широкие обобщения]<sup>1</sup>

Преподаватель должен проверить свой ход анализа по наличию в нем всех трех ступеней. Только в их сочетании – полноценность анализа.

В работе над совершенствованием анализа текста попытаемся раскрыть полнее третью ступень анализа. Отталкиваясь от первой и второй ступеней (анализа произведения как целостного единства), мы должны вести студен-

тов к рассмотрению данного произведения как частицы творчества данного писателя, в контексте этого творчества, на основе внутрипредметных связей; а далее – к рассмотрению данного произведения автора как частицы литературы в целом, русской и, когда это возможно, мировой, на основе внутрипредметных и межпредметных связей.

Такой – иногда одновременный, иногда последовательный – подход к произведению поможет связать в единое целое разрозненные литературные знания студентов, показать единство творческого наследия писателя, преемственность русской литературы. Однако на практике анализ часто замыкается только на первом уровне. Он основной, обязательный, но недостаточный для полноценного восприятия. При изучении произведения важно стремиться к единству трех уровней.

Поэтому и является закономерностью программного анализа многоуровневое рассмотрение произведения на базе внутрипредметных и межпредметных связей, путем ретроспективных и перспективных сравнений. Эти связи и сравнения – не цель, но средство достижения цели. Это выход на метапредметный уровень при необходимости развития диалектического мышления.

Закономерностью программного анализа, как всякого процесса обучения, является единство в нем познавательной, воспитательной и развивающей целей. Применительно к анализу это означает, что постигая данное произведение, студенты должны осмысливать способы работы над ним на занятиях как средства, ведущие к цели – пониманию произведения, и притом универсальные средства, то есть как общие читательские умения.

Система этих умений обозначена в примерной и рабочей программах.

Читательские умения ориентированы на осознание идейнохудожественной природы произведения и творчества писателя. Однако многие студенты, в силу недостаточной развитости читательской культуры, с интересом вникая в проблемы духовного мира человека, в сложные жизненные ситуации, отраженные в литературе, поверхностно относятся к эстети-

ческим категориям любого уровня, не видя в них для себя острой необходимости. Чтобы снять это формальное отношение, необходимы органическое включение в анализ литературоведческих понятий, специальное акцентирование внимания на необходимости анализа эстетической формы, постановка целевых заданий по развитию воссоздающего воображения и эстетических суждений студентов, выделение минимума опорных литературоведческих понятий, постоянно включаемых в анализ, их повторяемость. На эту цель направлена вся конкретная методика совершенствования анализа художественного произведения.

Но одно органическое и постоянное включение в анализ вопросов эстетического образования студентов еще не формирует прочные читательские умения – это лишь база для них. Сами умения остаются в этом случае не целью обучения, а средством достижений других целей.

Если мы действительно хотим сформировать умения, надо делать это четко осознаваемой самими студентами целью обучения. Цели понимания произведения и формирования умений взаимосвязаны, но не взаимозаменяемы. Работая, казалось бы, над умениями, мы не можем быть удовлетворены результатами, часто даже не можем их проверить.

В связи с этим, считая единство содержательной и развивающей целей основного программного анализа, можно подчеркнуть другую сторону – возможность разделения целей и выдвижения как основной задачи формирования умений на определенном материале, в определенных условиях обучения.

Но, даже выделяя цель формирования умений как самостоятельную, на деле мы не вступаем в конфликт с единством целей: через осознанную, четко поставленную задачу применения умений студенты вникают в анализируемое произведение. Взаимосвязь этих явлений не нарушается и в этом случае. Например, формирование речевых умений в процессе изучения литературы может проводиться путем выполнения серии специальных работ: краткой характеристики писателя в целом, словаря основных понятий эпохи, словаря

эстетических терминов и упражнения в их правильном использовании, пересказов-анализов разного рода, устных и письменных рецензий и отзывов на литературные произведения, кинофильмы, спектакли, сочинения своих произведений (творческий эксперимент «в роли фикрайтера») на основе первоисточника или по образцу, предлагаемому преподавателем, сочинения афоризма, сюжета по мотивам афоризма. Часть этих работ непосредственно включается в анализ произведения.

Анализ произведения опирается на литературоведение, но предполагает и педагогическое мастерство. Имеется в виду, во-первых, соответствие содержания и приемов анализа (что очень важно) природе искусства, во-вторых, воплощение его на занятиях как своего рода педагогическое искусство, где главное – чувство меры при соотнесении различных задач, в-третьих, индивидуальную эмоциональную окрашенность у каждого преподавателя, в-четвертых, специфику его в сегодняшней аудитории.

В силу этого одна из существеннейших закономерностей анализа – его вариативность, наличие у одного преподавателя и постоянных, стабильных элементов, и гибких, меняющихся. Искусство преподавателя заключается в умении их сочетать, проводить свой замысел разными средствами в различных условиях, отступать, где надо, от намеченных частных целей во имя достижения конечного результата. К результату можно прийти разными путями.

Обоснованный выбор, умение проверять выбранное сегодняшней практикой – все это входит в профессиональную квалификацию словесника.

Все отмеченные выше принципы программного анализа находят, таким образом, свое конкретное воплощение в зависимости от многих факторов (жанра и характера произведения, подготовленности аудитории, задач, поставленных преподавателем). Они сами по себе требуют вариативности анализа – и естественности анализа, и сочетания исторического и общечеловеческого подхода в нем, и меры анализа, и избирательности.

На современном этапе развития образовательного процесса необходимо интенсифицировать обучение, то есть достигать результаты за более короткие сроки путем специфического отбора средств и приемов изучения литературы. За счет интенсификации, выбора оптимальных средств обучения высвобождается время для изучения сложных вопросов. Интенсификация процесса обучения в целом и отдельных его звеньев позволяет включать в курс сведения, также необходимые для развития культуры студентов, в частности, активнее готовить их к литературному самообразованию в области русской классики, недостаточно осваиваемой рядом категорий взрослых и молодежи.

---

1. Маймин Е.А. Опыт литературного анализа. М., 1972

## **9. ВВЕДЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СОЦИАЛЬНО – ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА «ИСТОРИЯ РОССИИ» - ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ**

Куприкова Ирина Николаевна,  
преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

История – это неотъемлемая часть любого государства. Её страницы могут быть разными для народа: вызывающими гордость или стыдливými. От этого никуда не деться. Мы должны помнить и уважать свою историю, какой бы она ни была.

«История России» как учебная дисциплина является основой всех социально-гуманитарных циклов обучения, потому что она даёт возможность раскрыть разные стороны исторического процесса. История России - это не просто набор фактов и дат, а ключ к пониманию нашего народа, его культуры, традиций и современного положения в мире. В настоящее время огромное внимание уделяется изучению прошлого, настоящего и будущего нашей



страны. Изучая прошлое страны, можно понять, что формировало её национальный характер и культурное наследие. Любой истории свойственно повторение различных событий. Когда человек изучает прошлое своей страны, то он сталкивается со многими ошибками, которые совершили наши предки. Например, период феодальной раздробленности. Из-за разногласия русских князей на Русь напали монголо-татары. Они властвовали на нашей территории два века. Это событие является весьма поучительным. Оно учит современных органов власти тому, что управлять государством нужно сообща, слаженно, без лишних разногласий, любые споры следует решать с помощью компромисса.

В истории России есть события, показывающие не ошибки предков, а их мужество, патриотизм, самоотдачу и жертвенность. Таких примеров можно привести достаточно много. Я считаю, что самыми яркими являются события ВОВ и Отечественной войны 1812 года. Люди шли на фронт, не думая о собственной выгоде, о наградах, они просто любили свою Родину и хотели защитить её всеми силами. В такие моменты испытываешь огромную гордость за своих предков. Изучая данные события, мы становимся нравственно лучше, стремимся сделать для Родины что-то важное и хорошее. В нашей душе возникает чувство патриотизма – большой любви к России.

Изучение истории России позволяет понять, как формировались её отношения с другими странами, какие факторы определяли её политику и какие вызовы она преодолевала на пути к современной геополитической позиции. Изучение истории России помогает увидеть связь между прошлым и современностью, а также оценить ценность культурного наследия своей страны.

Главная цель изучения дисциплины «История России» – изучение основных событий прошлого, формирование целостной картины российской истории, а также, воспитание патриотических чувств и любви к нашей Родине. «История России» актуальна по нескольким причинам: понимание исторических идей и культурного наследия, изучение истории учит анализиро-

вать информацию, сопоставлять факты, история предоставляет ценные уроки для политических лидеров и управленцев. Знание исторических прецедентов помогает избежать повторения ошибок прошлого, понимать долгосрочные последствия принятых решений. Так же знание истории России, знание истории других стран и культур помогает развивать межкультурное понимание и толерантность. История играет большую роль в формировании активного гражданского общества. Знание исторических событий и процессов помогает гражданам понимать корни социальных проблем и более эффективно участвовать в их решении.

Таким образом, в современное время и эпоху информационных технологий актуальность «Истории России» только возрастает, подчёркивая её неизменную ценность и значимость для человечества.

На уроках «Истории России» используются методы самостоятельной работы. Работа студентов ведётся с учебниками, научной литературой, материалами периодических изданий, пособиями и открытыми информационными ресурсами. Практическое и самостоятельное занятие предусматривает письменную работу в тетради, включающую изучение текстов, предложенных для самостоятельного чтения (исторических источников, детали монографий, части научных статей) и ответы на вопросы по данным документам.

На уроках контроль знаний учащихся проходит в виде фронтальной и индивидуальной проверки. При фронтальном опросе за короткое время проверяется состояние знаний обучающихся всей группы по определенному вопросу или по данной теме. Индивидуальный опрос позволяет выявить правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, степень развития логического мышления, культуру речи учащихся.

Для контроля знаний так же используется информация, полученная на «Разговорах о важном». Например, «280-лет со дня рождения Ф. Ушакова», «День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией». Так же в колледже проводятся тематические мероприятия, часы мужества, тема которых акту-

альна на занятиях «История России». Например, «4 ноября – День Народного единства», «Сталинградская битва: 200 дней мужества и стойкости». Так же студенты проявляют интерес и охотно участвуют в онлайн викторинах, где демонстрируют свои знания по истории России.

В процессе изучения «История России» используется лекционный метод изучения дисциплины. Лекционный метод на уроках «История России» предполагает продолжительное устное изложение учебного материала (20–40 минут) в сочетании с приёмами активизации познавательной деятельности учащихся. Данный метод помогает развивать у студентов умение слушать, навыков анализа, умения выделять главное и конспектировать

Актуальным видом использования информационных технологий на занятиях «История России» являются тесты. Они могут быть как заранее разработанными преподавателем для конкретной темы, так и использованы в онлайн – порталах. Например, на вводном занятии «История России» я провожу тест, на котором проверяю общие знания по истории России или тест по теме «Смутное время в России» для закрепления какой-то определенной темы. Вовлекаю обучающихся к участию в международных акциях, онлайн-викторинах: «Тест по истории Великой Отечественной Войны», онлайн-викторина «Из варяг в греки», «Диктант Победы».

Также к эффективным методам обучения можно отнести – вопросно-ответную форму, метод наглядности, информационных технологий. Вопросно-ответный метод представляет собой, когда на занятии я не сообщая студентам готовых знаний, а с помощью вопросов пытаюсь их самостоятельно подходить к новым понятиям, выводам и правилам на основе уже имеющихся знаний. Метод наглядности так же активно используется на занятиях «История России» и включает в себя использование карт, схем, иллюстраций. Наглядность позволяет представить исторический материал понятным для учащихся, активизирует их внимание, мышление и память

Информационные технологии на занятиях «История России» в основном - мультимедийная презентация. Важно понять, насколько она удобна, де-

тально изложена, всё ли необходимое учтено. Но в итоге, полученный результат представляет для преподавателя возможность полной концентрации внимания на уроке, без предоставления иной необходимой наглядности. Важно использовать наглядные средства целенаправленно, по мере необходимости, не перегружая занятия большим количеством наглядных пособий

По практическому опыту, можно сделать вывод о сложностях, обучающихся, при изучении предмета «История России»: полное либо частичное отсутствие способов работы в компьютерных редакторах (текстовые, графические), сложности работы с информацией (обобщение, тезисы, главное), отсутствие составлять связную, логичную речь, замкнутость выступлений на публике, отсутствие либо недостаточный потенциал к самоорганизации и самообучению.

Также на заключительных занятиях по «История России» использую метод написания рефератов. Цель такого метода привить обучающимся навыки самостоятельной работы, чтобы на основе анализа и обобщения они могли делать собственные выводы теоретического и практического характера, обосновывая их. С энтузиазмом студенты подходят к выбору темы. Она должна соответствовать научным интересам и уровню подготовки, а также учитывать наличие необходимой литературы и значимость проблемы. Защита рефератов происходит в форме устного выступления – это помогает студентам продемонстрировать глубину знаний, умений и навыков, полученных в результате работы над рефератом. Также устное выступление позволяет убедить слушателей в правильности выбранного подхода, идеи и достоверности полученных итогов.

Контроль по оценке знаний студентов по окончанию дисциплины проходит в форме экзамена и дифференцированного зачета. Экзамен проходит в устной форме по билетам, в основном проходит в вопросной форме, где студент демонстрирует свои знания по данной дисциплине. Дифференцированный зачет проходит в письменной форме: тест и вопросы, на которые нужно развернуто написать ответ.

Благодаря применению разнообразных методов обучения, включением всех обучающихся в учебную работу на занятиях по учебной дисциплине «История России» удаётся развивать навыки самостоятельного мышления, осуществлять комплекс задач, связанный с воспитанием.

Таким образом, дисциплина «История России» помогает вырастить мыслящих людей, достойных граждан своей страны, обладающих чувством национальной гордости и патриотизма, готовых жить и трудиться на благо своего государства. Изучение истории России имеет огромное значение не только для понимания прошлого, но и для формирования осознанного и ответственного подхода к настоящему и будущему своей страны. «История России» выступает своеобразным учителем, который показывает, какие ошибки совершали наши предки. Приобщение к богатейшему историческому, культурному, духовному наследию нашей страны важно и необходимо, чтобы ощущать свою историческую идентичность.

## **10. РОЛЬ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ В ПРОЦЕССЕ ВОСПРИЯТИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

Аксенова Анна Алексеевна  
преподаватель КГБПОУ

«Алтайский архитектурно-строительный колледж

Все актуальнее становится проблема изучения обратной связи среди студентов и её влияние на академическую успеваемость, а также восприятие учащимися необходимости в образовании. Считается, что различные функции обратной связи влияют на реализацию обратной связи студентов по-разному.

Обратная связь в образовательном процессе – это процесс получения информации о состоянии самого образовательного процесса и его участников.

При предоставлении обратной связи от преподавателя к студенту необходимо создать безопасную образовательную среду, такую атмосферу, где ошибки принимаются и приветствуются, «поскольку они являются ключевым рычагом для улучшения учёбы». В таких условиях студенты, совершая ошибки, начинают понимать, в верном ли направлении они движутся при освоении учебного материала.

Вспомним кинофильм «Служебный роман». Фрагмент, когда Калугина даёт обратную связь Новосельцеву по отчету о «лёгонькой промышленности». Если мы проанализируем, как героиня даёт обратную связь подчинённому, увидим некоторые плюсы.

## ПЛЮСЫ

- Обратная связь была:)
- Конкретика и структурность: *что случилось, почему случилось, есть оценка*
- Попытки задать наводящие вопросы
- Действие в конце: «переделать»
- автор ОС уверен и не отвлекается на внешние факторы



Но, несмотря на все эти плюсы, после такой обратной связи Новосельцев чувствует себя скверно. Мотивации переделывать отчёт и работать ещё лучше у него нет. Потому что, кроме плюсов, у обратной связи, которой окатила начальница Новосельцева, минусов тоже полно.



## МИНУСЫ

- Обесценивает, ставит в позицию дурака
- Личное субъективное отношение
- Директивные вопросы: «Вы согласны? Это так?»
- Непонятно, что конкретно переделать
- Перебивает
- Демотивирует

Отрывок из «Служебного романа» — пример типичной обратной связи, фидбэка, который получают и сотрудники на работе, и студенты. Вроде бы подсветили ошибки, дали рекомендации, а студенты вместо благодарности чувствуют желание бросить изучение предмета и больше никогда к нему не возвращаться. Почему? Фидбэк как инструмент обратной связи подразумевает фокус на прошлое, на действия, которые уже завершены. Мы сосредотачиваемся не на будущих задачах, а на тех, что уже выполнены.

Кроме того, есть такая штука, как «**русский фидбек**».



## Русский фидбек

Когда всё хорошо — молчим, когда всё «чуть хуже» — бьём палкой

Замечали такой феномен?

Когда человек отлично справляется со своей задачей, то это не принято отмечать. Но как только задача выполнена чуть хуже, чем обычно, это сразу становится предметом обсуждения и бурных реакций.

В результате студенты привыкают опасаться обратной связи и ждать от неё скорее разбора недостатков и критики, чем чего-то хорошего. Работая с обратной связью, они чувствуют напряжение, тревожность, недоверие. Когда студенты боятся просить обратную связь, они просто остаются один на один с непонятым материалом, а преподаватель сталкивается с сопротивлением и неприятием со стороны студентов. Это происходит часто, когда, например, обратную связь дают по методу бутерброда. Суть метода бутерброда как инструмента обратной связи ученику: похвалить, сделать замечания, снова похвалить/подбодрить. Информация накладывается в три слоя. Сегодня такой метод вызывает в большей мере сопротивление и неприятие. Студент настороженно относится к первой части, ожидая, когда за похвалой будет критика, практически не воспринимает вторую, и третья становится пустыми словами. Студенту кажется, что его хвалят не за объективные достижения, а потому, что похвалу предполагает метод.

Самыми эффективным способами организации обратной связи я считаю следующие:

1. **Использование фидфорварда**, как инструмента обратной связи, который, в противовес фидбеку, будет о будущем, о развитии и росте. Фидфорвард — это система, которая не акцентирует внимание на прошлых ошибках, а помогает смотреть в будущее.

Такая система имеет некоторые особенности:

- Аутентичность: нет необходимости быть хорошим, правильным. Студент может иметь свою точку зрения, отличную от преподавателя.
- Не предусматривает ни оценки, ни критики. Мы предлагаем новую идею, новый взгляд на задачу, но не навязываем его как истину в последней инстанции.
- Помогает тренировать мышление роста, стимулирует активность и креативный подход студентов.



— Позволяет увидеть новые методы. Общение строится так, чтобы подчеркнуть, от каких действий студента больше всего зависит результат. Это побуждает искать новые решения.

— Помогает создать пошаговый план доработки вместе. Студенты в таком диалоге не боятся делиться своими идеями по реализации намеченного плана и воспринимают предложения преподавателя.

Студент должен понимать, что - «Мы все ошибаемся, и это ок. Ошибки — часть обучения».

## **2. Комплексные задания**

Одним из вариантов контроля не только над знаниями, но и над уровнем сформированности метапредметных умений может стать деление любого задания (проекта, эссе, практической работы) на блоки. По прохождении каждого из них преподаватель предоставляет комментарии, позволяющие студентам не только понять, насколько верно они выполнили часть работы, но и оценить, что им надо сделать, чтобы задачи следующего блока были достигнуты более успешно. Комментарии для таких комплексных заданий должны принципиально отличаться от обычных пометок тем, что их целью становится помощь в выполнении работы, а не формальное указание на ошибочные действия. Оптимизация временных затрат преподавателя на подобную работу происходит за счёт того, что часть комментариев может быть дана в устной форме по мере работы студентов (при работе в аудитории). Тем самым положительный эффект нивелирует затраты на исправление тех недостатков, которые появятся в итоговом варианте работы.

## **3. Критериальное самооценивание и взаимооценивание**

Контроль над выполнением этапов работы могут взять на себя сами студенты. Чтобы успешно организовать такое взаимодействие, нужно давать им возможность работать в группах, где будет организована самопроверка для всех участников, взаимопроверка в рамках группы и рефлексия о работе команды от одноклассников. Таким образом, запрос на обратную связь будет поступать не только к преподавателю, но и к другим студентам, что суще-

ственно расширит возможности для анализа собственной деятельности. Однако работа групп предполагает наличие критериев для проверки успешности выполнения собственной работы и работы одноклассников (устной или письменной). Выбор критериев и есть тот механизм, который позволит направить деятельность учеников в продуктивное русло: они задают ту планку, к которой нужно стремиться для достижения оптимального результата, служат ориентиром. Критерии могут быть разработаны совместно со студентами и корректироваться в процессе работы. Таким образом, технология критериального оценивания становится инструментом для обратной связи.

#### **4. Вопросы, направленные на анализ материала или контроль этапов выполнения работы.**

Работа над темой может строиться посредством формулирования вопросов, помогающих, с одной стороны, глубже понять тему, а с другой стороны, показывающих, как можно сделать собственное обучение более успешным. Это могут быть вопросы, относящиеся к стадиям выполнения работы: «Все ли пункты намеченного плана ты выполнил?», «Логичен ли в твоей работе переход между этими пунктами?», а также вопросы, позволяющие соотнести разные аспекты темы: «Как взаимосвязаны эти этапы возведения постройки? Как будет работать этот прибор, если условия изменятся?» Эффективная обратная связь должна отвечать интересам студентов, а не преподавателей. Она базируется на принципах конкретности, своевременности и последовательности. Это значит, что вышеуказанные комментарии к работам обладают воздействующей силой только тогда, когда они понятны студентам и соотносятся с теми аспектами, которые были разобраны предварительно в ходе изучения материала. Хаотичность при оценивании работ увеличивает шансы на то, что и учебный материал будет воспринят учениками бессистемно. При этом любые суждения об успешности выполнения задания могут стать ключом к дальнейшей работе. Для любого типа ответов (презентация, доклад, курсовой проект, лабораторная или практическая работа) должна быть единая система требований. Но анализ выполнения этих

требований станет шагом к формированию навыка только тогда, когда из раза в раз преподаватель или сами студенты будут обращать внимание на то, насколько успешно выполнено задание по сравнению с предыдущей попыткой, какие пробелы в знаниях удалось восполнить. Обратная связь информирует студента и преподавателя об успехе в достижении ранее поставленных целей обучения.

Обратная связь, представленная «по запросу» от студентов, делает процесс обучения более успешным, и чем быстрее она будет дана, тем более видимыми станут результаты. Понимание обратной связи как диалога помогает выстроить верный вектор развития. Все вышеперечисленные способы предоставления обратной связи могут быть раскрыты на разных уровнях когнитивной сложности и дать студенту тот объём информации о его работе, который может способствовать прогрессу не только в изучении учебной дисциплины, но и в формировании метанавыков.

## **11. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМЫ КОЛЛОКВИУМА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Кириченко Любовь Александровна,  
преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Во все времена проблеме качества образования уделяется пристальное внимание во всем мире, особо остро этот вопрос встал в последнее время и именно под лозунгом повышения качества в последнее десятилетие идет реформирование образования в России.

Наряду со всем прочим особо остро стоит вопрос объективной оценки качества знаний умений и навыков обучающихся, а также уровень сформированности компетенций, как общеобразовательных, так и профессиональ-

ных. Оценка этих показателей осуществляется через аттестацию (промежуточную и итоговую). Промежуточная аттестация по физике проводится в форме дифференцированного зачета (1 семестр) и экзамена (2,3 семестры).

Для проверки знаний учащихся существует множество различных форм и инструментов (письменные и устные опросы, контрольные работы, тесты, защиты проектов и т.д.). Все эти формы работы могут быть использованы в том или ином случае (в разной степени успешности и результативности). В своей работе считаю оптимальным такую форму проверки знаний, как коллоквиум.

Слово «Коллоквиум» в переводе с латыни слово означает *разговор* или *беседу*.

Сегодня под этим словом понимают:

- ✓ либо **собрание**, где автор презентует своё исследование, указывая практическую ценность, рассказывая о ходе исследования и описывая полученный результат;
- ✓ либо **форму занятия**, где студенты отвечают на заранее озвученные преподавателем вопросы, но в отличие от семинара - ответа одного студента недостаточно: после него свою точку зрения должны высказать и другие учащиеся;
- ✓ либо **форму проверки знаний** учащегося: мини экзамен, проводимый в течении семестра и имеющий цель, уменьшить список тем, выносимых на промежуточную аттестацию.

Мы в своей педагогической деятельности коллоквиум рассматриваем не только как **форму проверки знаний** обучающихся, но и как способ закрепления, углубления и расширения знаний обучающихся. Кроме того, эта форма работы способствует развитию навыков самостоятельной подготовки, что немаловажно для подготовки будущего профессионала.

Ни для кого не секрет, что физика — это один из самых сложных школьных предметов. Об этом же говорит очень малое количество ребят, выбирающих ее для сдачи ГИА в 9 классе (например, в Алтайском крае в 2022г

физику сдавали 7,61% от общего числа обучающихся, в 2023г - 6,9%, а в 2024 г – 6,12%), причем большая часть – это учащиеся лицеев и гимназий (а, следовательно, это городские школы). Также следует отметить острую нехватку учителей физики (особенно в районах). Это все отчасти объясняет низкий уровень знаний абитуриентов по физике и не соответствие оценки в аттестате реальным знаниям.

Учитывая технический профиль нашего учебного заведения общий курс физики нашим студентам освоить необходимо. Изучаемый курс объемный. Он служит не только для формирования общих компетенций, но и выступает пропедевтикой для изучения таких общепрофессиональных дисциплин, как «Электротехника», «Техническая механика», «Архитектурная физика» и т.д. Таким образом, перед нами стоит очень сложная и ответственная задача.

Для ее решения оптимальным средством считаю именно коллоквиум. мотивационно -организующую и контрольно-обучающую.

#### **Методика подготовки и проведения коллоквиума:**

. Весь курс физики включает такие большие, сложные и важные для дальнейшего освоения профессии, как:

- ✓ Механика
- ✓ Молекулярная физика
- ✓ Электродинамика
- ✓ Оптика
- ✓ Ядерная физика

Перед изучением каждого из разделов, студентам выдается список вопросов и задач, выносимых на коллоквиум, а также выдается список источников, где этот материал разобран (учебники, сборники, интернет-ссылки на видеоролики с опытами и экспериментами и т.д.). Основная часть материала разбирается совместно с преподавателем на занятиях. В дальнейшем, используя конспект лекции и изучая ссылки, студент выписывает ответы на вопросы коллоквиума в отдельной тетради.

Изучение материала по представленному списку вопросов позволяет учащемуся закреплять и углублять знания, полученные на занятиях, а также способствуют формированию навыков работы с различными источниками.

О времени проведения коллоквиума обучающиеся знают заранее. Он проводится на одной из последних пар по данной теме. Длительность 30-40 минут.

Опрос проводится письменно по карточкам, которые включают в себя как теоретические вопросы, так и практические задания.

Если учащийся отсутствовал или написал работу неудовлетворительно, то существует возможность ее передачи на еженедельной консультации. Таким образом студент имеет возможность подойти к экзамену так же подготовленным (на тех же условиях), как и остальные ребята.

**Преимущество** проведения коллоквиума в данном формате заключается в том, что

- ✓ 100% охват студентов;
- ✓ результаты позволяют проверить уровень знаний и выявить пробелы в пройденных темах и сделать вывод об успешности и эффективности методов преподавания в данной группе, а после - скорректировать дальнейшую работу, назначить доп. консультации или поменять стиль подачи учебного материала;
- ✓ развитие навыков самостоятельной работы с источниками информации;
- ✓ студенты начинают готовиться к экзамену поэтапно, в течении семестра, частями сдавая экзаменационный материал и итогом хорошей работы студента может стать досрочная сдача экзамена;

**Недостатки:**

- ✓ огромные временные затраты со стороны преподавателя (проверка дополнительных письменных работ);

✓ ориентированность на более зрелых и ответственных обучающихся, у большинства вчерашних школьников навыки систематической и организованной подготовки отсутствуют (над этим тоже приходится работать и дотягивать их до более профессионального уровня)

Не смотря на все преимущества, коллоквиум не является панацеей, а является частью комплексной оценки, успешно сочетается с другими формами работы.

В целом система коллоквиума способствует более глубокому и осознанному изучению физики, развивает у студентов ключевые компетенции повышает интерес к предмету, о чем говорит промежуточная аттестация.

## **12. ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «МОНТАЖ И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ОБОРУДОВАНИЯ И СИСТЕМ ГАЗОСНАБЖЕНИЯ»**

Клепикова Наталья Николаевна,  
преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

В профессиональном модуле ПМ. 01 «Участие в проектировании зданий и сооружений» в части усвоения основного вида профессиональной деятельности формируются ПК 1.1. Конструировать элементы систем газораспределения и газопотребления, ПК 1.2 Выполнять расчет систем газораспределения и газопотребления, ПК 1.3 Составлять спецификацию материалов и оборудования на системы газораспределения и газопотребления.

Результатом освоения ПМ является овладение не только ПК, но и развитие общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

На 3 курсе студенты специальности МСГ после изучения дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности» приступают к МДК 01.02 «Реализация проектирования систем газораспределения и газопотребления с использованием компьютерных технологий», в этом курсе предусмотрена тема САПР для выполнения чертежей (40 ч). Содержание этой темы предусматривает изучение основ работы в САПР, работу в программе AutoCad. AutoCAD — двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения, разработанная компанией Autodesk (Autodesk — американская компания, поставщик программного обеспечения для промышленного и гражданского строительства, машиностроения). Официальное сообщение об уходе Autodesk из России появилось в марте 2022 г.



В 2020 г. компания занимала третье место среди поставщиков САПР в нашей стране. Российских разработчиков в топ-3 на тот момент не было – его полностью занимали американские компании.

NanoCAD – аналог уже известной более 30 лет базовой программы САПР AutoCAD, но уже от российского производителя. Продукт увидел мир в 2008 году и воплотил в жизнь все ранние наработки американского графического редактора и аналогов. NanoCAD является современным программным обеспечением для проектировщиков, которое имеет базовый функционал подобный AutoCAD, но с некоторыми различиями.

Отличие nanoCAD от AutoCAD заключается в том, что этот пакет создан российскими программистами и в шаблонах там указаны единицы измерения, форматирование и расчеты в соответствии с ГОСТом. Это очень удобно, ведь приложение создает чертеж и технические расчеты полностью готовые для дальнейшей работы.

Интерфейс nanoCAD очень простой, похож на интерфейс Автокада, с ним легко разобраться, что касается производительности, то nanoCAD лучше американского конкурента, так как не требует постоянных обновлений программного обеспечения. Российское приложение легко работает как на старых ПК, так и на современных мощных компьютерах.

Работа с чертежами в nanoCAD почти ничем не отличается от AutoCAD

Из 40 часов темы САПР для выполнения строительных чертежей 30 часов отводится на практические занятия. С помощью программы САПР на практических занятиях выполняются чертежи плана газифицируемого микрорайона, плана этажа газифицируемого здания, плана внутридворового газопровода, аксонометрической схемы газифицируемого здания, схем узлов газового оборудования. Все эти чертежи в электронном виде хранятся в личных папках студентов локальной сети колледжа. На 3 курсе ПМ.01 предусмотрена учебная практика – 36 ч., в ходе прохождения которой предусмотрено вычерчивание курсового проекта в программе САПР. Практика является обязательным разделом образовательной программы. Она представляет со-

бой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Отчетом по практике является оформление портфолио, в котором на формате А-3 представлены чертежи узлов, планов микрорайона, этажей здания, аксонометрической схемы газифицируемого здания. Оформленное портфолио студентов служит основанием для контроля знаний и зачетом по учебной практике.

### **13.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ТАБЛИЦ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Варавина Анастасия Юрьевна,  
Преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно – строительный колледж»

#### **Введение**

В современных условиях цифровизации образования электронные таблицы становятся незаменимым инструментом для организации учебного процесса. Microsoft Excel, Google Таблицы и аналогичные программы предоставляют широкие возможности для автоматизации различных аспектов педагогической деятельности.

Данная статья представляет практический опыт применения инновационных IT-решений в педагогической практике. Актуальность исследования обусловлена необходимостью поиска эффективных методов интеграции информационных технологий в образовательный процесс для достижения более высоких результатов обучения.

В своей работе я активно использую передовые технологические решения для оптимизации учебного процесса. Накопленный опыт позволяет поделиться практическими наработками по применению электронных таблиц в различных аспектах педагогической деятельности. В частности, в статье бу-

дуг рассмотрены следующие направления использования электронных таблиц:

1. Технологические карты успеваемости студентов в Google Таблицах – эффективный инструмент мониторинга и контроля учебного процесса
2. График учебных часов преподавателя – автоматизированная система планирования рабочего времени
3. Отчетность преподавателей ПЦК – унифицированная форма для систематизации и анализа педагогической деятельности

Целью данной работы является демонстрация практической эффективности интеграции информационных технологий в образовательный процесс и представление конкретных примеров успешного применения электронных таблиц в педагогической практике.

### **1. Технологические карты успеваемости студентов в Google Таблицах: мой опыт внедрения**

В современном образовательном процессе особую актуальность приобретает вопрос эффективного контроля успеваемости студентов. За последние годы я успешно внедрила систему технологических карт в Google Таблицах, которая значительно упростила мониторинг успеваемости и повысила эффективность учебного процесса.

Технологические карты в Google Таблицах представляют собой эффективный инструмент мониторинга успеваемости студентов и контроля выполнения заданий.

*Преимущества использования Google Таблиц для технологических карт:*

- 1) Доступность и удобство: доступ в любое время при наличии интернет-соединения.
- 2) Совместная работа: возможность одновременного редактирования и отслеживания прогресса студентов несколькими преподавателями в реальном времени

3) Автоматизация: встроенные функции и скрипты для расчета средних оценок и построения графиков успеваемости.

4) Визуализация данных: использование условного форматирования для наглядного представления данных.

На практике я использую технологические карты для всех групп и дисциплин, которые преподаю. В качестве примера возьмем таблицу оценок у группы ИСиП-21 по дисциплине МДК.02.01 Технология разработки программного обеспечения.

ТРПО ИСиП-21

Файл Правка Вид Вставка Формат Данные Инструменты Расширения Справка

Меню 100% р. % .0 .00 123 Calibri 11 B I

P8 =AVERAGE(C8:O8)

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P
1	№	ФИО	ТД	Реф	1-6	7-12	ТДУ	RR	UML	УП	13-19	КП	Лекции	Экзамен	Посещ	Итог
2	1	Андриянов П.И.	5	5	5	5	5	5	5	5					5	5,00
3	2	Бегунков С.В.	5	5	5	5	5	5	5	5					5	5,00
4	3	Божко П.Ф.	5	5	0	0	0	0	0	5					4	2,11
5	4	Бураков Я.И.	5	4	5	5	5	5	5	5					3	4,67
6	5	Воронин Д.С.	0	0	0	0	5	0	0	4					2	1,22
7	6	Гасс К.А.	5	5	5	0	0	0	0	5					5	2,78
8	7	Дегтярев В.А.	5	4	5	5	5	5	5	4					3	4,56
9	8	Жилин Д.И.	0	0	0	0	0	0	0	5					2	0,78
10	9	Зайцев А.Е.	5	5	5	5	5	5	5	5					5	5,00
11	10	Колесниченко К.А.	5	4	5	5	5	5	5	4					3	4,56
12	11	Кондратенко С.С.	5	5	5	5	5	5	5	5					3	4,78
13	12	Кухаренко Е.В.	5	5	5	5	5	5	5	5					5	5,00
14	13	Ланкутей Р.К.	5	5	5	4	5	5	4	5					5	4,78
15	14	Медведева Е.Е.	0	0	0	0	0	0	0	4					2	0,67
16	15	Межуева М.С.	5	5	5	5	5	5	5	5					5	5,00
17	16	Николаенко С.В.	5	5	4	4	5	4	4	5					4	4,44
18	17	Пушкарев Б.А.	5	5	5	5	5	5	5	5					5	5,00
19	18	Пушкин Н.А.	5	5	5	5	5	5	5	5					4	4,89
20	19	Сим М.И.	5	5	5	5	5	5	5	5					5	5,00
21	20	Слюхов М.Р.	0	0	0	0	0	0	0	4					2	0,67
22	21	Стенников Т.А.	0	0	0	0	0	0	0	4					2	0,67
23	22	Уманец В.С.	5	5	5	5	5	5	5	5					5	5,00
24	23	Федотов А.В.	0	5	4	4	5	0	0	5					4	3,00
25	24	Юркин Д.В.	5	5	5	5	5	5	5	5					3	4,78
26			6 семестр								7 семестр					
27																

*Структура технологической карты в Google Таблицах включает следующие элементы:*

- 1) Список студентов – в первом столбце указаны фамилии и инициалы студентов.
- 2) Перечень заданий и тем – в первой строке перечислены виды работ согласно курсу в Moodle и календарно-тематическому планированию.
- 3) Система оценивания – каждая ячейка содержит оценку за конкретное задание
- 4) Автоматические расчеты – в столбце «Итог» используется формула  $=\text{AVERAGE}(\text{диапазон})$  для вычисления среднего значения оценки каждого студента
- 5) Условное форматирование – ячейки с итоговыми оценками окрашены в зависимости от уровня успеваемости: зеленый (высокий), желтый (средний), красный (низкий). Это позволяет визуально выделять данные на основе заданных условий, что особенно полезно для быстрого выявления студентов с низкими оценками или пробелами в выполнении заданий. В диапазоне итоговых оценок применяется условное форматирование цветовым градиентом, при этом ячейки с оценками ниже определенного порога выделяются красным цветом для немедленного привлечения внимания.
- 6) Интеграция с Moodle – встроенные гиперссылки на задания для удобного доступа к учебным материалам.

Такая структура обеспечивает эффективный мониторинг успеваемости, позволяет оперативно выявлять проблемные зоны и своевременно принимать корректирующие меры.

Также на примере дисциплины ОП.04 Основы алгоритмизации и программирования рассмотрим использование других формул.



Для студентов настроен доступ со статусом «читатель» Студенты получают доступ к просмотру только по размещенной ссылки в курсе Moodle через ресурс «Гиперссылка».

Это позволяет им:

- отслеживать свой прогресс;
- своевременно выявлять невыполненные работы;
- получать актуальную информацию по дисциплине.

Такой подход позволяет студентам самостоятельно контролировать свою успеваемость.

МДК 02.01 Технология разработки программного обеспечения (ИСИП)

[Личный кабинет](#) / [Мои курсы](#) / [02.01 ТРПО](#) / [Вводный раздел](#) / [Тех.карта](#)

Тех.карта

[Отметить как выполненный](#)

ИСИП-21

Нажмите на ссылку <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1MKNUVVCz7NXp4enUpFnCdWQpof0S67u5h8CnleKEw8/edit?usp=sharing>, чтобы открыть ресурс.

Доступ – РПМ\_ИСИП-21



Добавьте пользователей, группы и мероприятия из календаря

Пользователи, имеющие доступ



Анастасия Варавина (you)  
AnanaZ351@gmail.com

Владелец

Общий доступ



Все, у кого есть ссылка

Просматривать могут все в интернете, у кого есть эта ссылка.

Читатель

[Копировать ссылку](#)

Готово

*Внедрение технологических карт в Google Таблицах позволило достичь следующих результатов:*

- оптимизация процессов – существенно сократилось время на обработку результатов;
- эффективный мониторинг – появилась возможность своевременно выявлять отстающих студентов;

- улучшенное взаимодействие – система обеспечивает прозрачное взаимодействие между преподавателем и студентами;
- наглядность данных – все участники образовательного процесса могут видеть текущее состояние учебного процесса.

Технологические карты стали незаменимым помощником как для преподавателей, так и для студентов. В них наглядно отображаются все необходимые данные: задания для выполнения, сроки сдачи и текущий прогресс. Это позволяет учащимся четко понимать требования, отслеживать свои достижения и своевременно выявлять невыполненные задания.

Созданная система не только упростила контроль успеваемости, но и сделала его более эффективным, что способствовало оптимизации всего учебного процесса. Все участники образовательного процесса могут оперативно принимать необходимые меры для его улучшения.

Технологические карты постоянно совершенствуются и дополняются новыми элементами. Это позволяет адаптировать систему под меняющиеся требования учебного процесса и внедрять инновационные подходы к оценке успеваемости студентов. Например, можно добавлять:

- новые виды заданий;
- дополнительные метрики оценки;
- расширенную систему условных форматов;
- интеграцию с другими образовательными платформами;
- автоматизированные отчеты.

Такой гибкий подход делает технологические карты полноценной системой управления учебным процессом, способствующей повышению качества образования. Внедрение данной системы особенно актуально для преподавателей, нацеленных на оптимизацию учебного процесса, несмотря на необходимость первоначального времени для заполнения данных.

## **2. Подсчет учебных часов**



В своей преподавательской деятельности я активно использую электронные таблицы для учета учебных часов. Это решение значительно упрощает контроль за учебным процессом и помогает эффективно планировать рабочее время.

Основные преимущества системы учета:

- автоматический подсчет часов по формулам;
- возможность отслеживания дат проведения занятий;
- контроль оставшихся и пройденных часов;
- суммирование часов по дням и месяцам;
- интеграция графика прохождения практик и промежуточной аттестации по учебным группам моей ПЦК специальностей ССА ИСИП ИСИСС.

Практическое применение позволяет мне:

- точно планировать нагрузку;
- избегать ошибок в тарификации;
- наглядно отслеживать учебный процесс;
- своевременно корректировать расписание.

На основе своего опыта рекомендую всем преподавателям внедрить подобную систему учета преподаваемых часов. Это не только оптимизирует планирование учебного процесса, но и делает контроль за рабочим временем более эффективным и наглядным.

	Группа	ССА-21	ИСИП-31	ИСИП-21	ССА-11	ИСИСС-	сумма			
День	Дата	ОАиП	РПМ	ОАиП	РПМ	ТРПО	КиПСИ	КП	часов	
понедельник	13-январ.	пп.01.01			2				2	
вторник	14-январ.	пп.01.01	4		2				6	
среда	15-январ.	пп.01.01	2		2	4			8	
четверг	16-январ.	пп.01.01				2			2	
пятница	17-январ.	пп.01.01		4		2			6	
понедельник	20-январ.	пп.01.01			2				2	
вторник	21-январ.	пп.01.01		2	4				6	
среда	22-январ.	пп.01.01	2	2		2			6	
четверг	23-январ.	пп.01.01		2		4			6	
пятница	24-январ.	пп.01.01		2		4			6	
понедельник	27-январ.	пп.01.01			2				2	
вторник	28-январ.	пп.01.01	2		4				6	
среда	29-январ.	пп.01.01	2		2	4			8	
четверг	30-январ.	пп.01.01				4			4	
пятница	31-январ.	пп.01.01		4		2			6	
Январь		0	12	16	20	28			76	
понедельник	3-февр.				4			пп.02	4	
вторник	4-февр.	4		2				пп.02	6	
среда	5-февр.		2			2		пп.02	4	
четверг	6-февр.		2			4		пп.02	6	
пятница	7-февр.			2		4		пп.02	6	
понедельник	10-февр.				4			пп.02	4	б/л
вторник	11-февр.	2	2			2		пп.02	6	б/л
среда	12-февр.							пп.02	0	
четверг	13-февр.							пп.02	0	
пятница	14-февр.							пп.02	0	
понедельник	17-февр.								0	
вторник	18-февр.			2		4			6	
среда	19-февр.	2	2			4			8	
четверг	20-февр.		2			4			6	
пятница	21-февр.	2		2	4	1			9	
понедельник	24-февр.	2			4	2			8	

Часы										
Файл Правка Вид Вставка Формат Данные Инструменты Расширения Справка										
Меню										
100% 123 Calibri 11										
J134 =J18+J39+J63+J86+J105+J132										
	А	В	С	Д	Е	Ф	Г	Н	И	Ж
1		Группа	ССА-21	ИСИП-31	ИСИП-21	ССА-11	ИСИСС-	сумма		
2	День	Дата	ОАиП	РПМ	ОАиП	РПМ	ТРПО	КиПСИ	КП	часов
106	понедельник	2-июн.		пп.11.01		уп.02.01		пп.02	0	6
107	вторник	3-июн.		пп.11.01		уп.02.01		пп.02	0	6
108	среда	4-июн.		пп.11.01		уп.02.01		пп.02	0	6
109	четверг	5-июн.		пп.11.01		уп.02.01		пп.02	0	6
110	пятница	6-июн.		пп.11.01		уп.02.01		пп.02	0	6
111	понедельник	9-июн.		пп.11.01		уп.02.01		пп.02	0	6
112	вторник	10-июн.		пп.11.01		уп.02.01		пп.02	0	6
113	среда	11-июн.		пп.11.01		уп.02.01		пп.02	0	6
114	понедельник	16-июн.				пп.04		пп.01.01	0	
115	вторник	17-июн.				пп.04		пп.01.01	0	
116	среда	18-июн.				пп.04	дэ	пп.01.01	0	
117	четверг	19-июн.				пп.04	дэ	пп.01.01	0	
118	пятница	20-июн.				пп.04		пп.01.01	0	
119	суббота	21-июн.				пп.04	дэ	пп.01.01	0	
120	понедельник	23-июн.				пп.04	дп	пп.01.01	0	дэ
121	вторник	24-июн.				пп.04	дп	пп.01.01	0	дэ
122	среда	25-июн.				пп.04		пп.01.01	0	дэ
123	четверг	26-июн.				пп.04		пп.01.01	0	
124	пятница	27-июн.				пп.04		пп.01.01	0	
125	суббота	28-июн.				пп.04		пп.01.01	0	
126	понедельник	30-июн.				пп.04		пп.01.01	0	
127	вторник	1-июл.				пп.04		пп.01.01	0	
128	среда	2-июл.				пп.04		пп.01.01	0	
129	четверг	3-июл.				пп.04		пп.01.01	0	
130	пятница	4-июл.				пп.04		пп.01.01	0	
131	суббота	5-июл.				пп.04		пп.01.01	0	
132	Июнь		0	0	0	0	0	0	0	0
133										
134	аудиторные часы	Проведено	28	34	44	55	73	90	40	364
135		По плану	84	52	58	69	87	90	40	480
136		Осталось	56	18	14	14	14	0	0	116
137										итого
138			33%	65%	76%	80%	84%	100%	100%	76%

### 3. Отчет преподавателей ПЦК

Гугл таблицы помогают составить отчет преподавателя за учебный год по семестрам, для отслеживания выполнения аттестации по ведомостям

В таблице используются формулы для автоматического подсчета абсолютной и качественной успеваемости, а также средний балл, что упрощает заполнение печатных ведомостей. Также позволяет отслеживать неуспевающих студентов группы по определенной дисциплине, с помощью графы примечание.

С каждым учебным годом таблица модернизируется с добавлением новых элементов и условного форматирования. Как можно наблюдать из скриншотов таблиц, представленных ниже.

В 2024-2025 текущем учебном году добавилась возможность выбора формы аттестации таких как: дифференцированный зачет, итоговая оценка, экзамен, учебная или производственная практика, курсовой проект. Сопровождающийся определенным цветом для большей наглядности.

91

Отчет преподавателя ПЦК ССА, ИСИП, ИСИСС (24-25) ☆ 📄 📁

Файл Правка Вид Вставка Формат Данные Инструменты Расширения Справка

🔍 Меню 100% 123 Times ... 10 B I

Итоговая оценка

ОТЧЕТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ЗА 1 СЕМЕСТР 2024-2025 г.  
Варавина А.Ю.

№	Дисциплина	Группа	Количество студентов	Количество студентов, получивших оценку				Абсолютная успеваемость %	Качественная успеваемость %	Средний балл	Форма аттестации	Примечание	Дата проведения	Часы
				«5»	«4»	«3»	«2»							
1	ОП.01 Операционные системы и среды	ИСИП-31	24	12	6	6		100,00%	75,00%	4,25	Дифференцированный зачет		25.11.2024	24
2	ОП.04 Основы алгоритмизации и программирования	ИСИП-31	24	13	5	6		100,00%	75,00%	4,29	Итоговая оценка		28.11.2024	98
3	МДК.01.01 Разработка программных модулей	ИСИП-21	24	16	8			100,00%	100,00%	4,67	Итоговая оценка		12.12.2024	86
ИТОГО:			72	41	19	12	0	100,00%	83,33%	4,40				208

Преподаватель: Варавина Анастасия Юрьевна

Подпись: ФИО

ОТЧЕТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ЗА 2 СЕМЕСТР 2024-2025 г.  
Варавина А.Ю.

ФИО преподавателя

№	Дисциплина	Группа	Количество студентов	Количество студентов, получивших оценку				Абсолютная успеваемость %	Качественная успеваемость %	Средний балл	Форма аттестации	Примечание	Дата проведения	Часы
				«5»	«4»	«3»	«2»							
1	ОП.04 Основы алгоритмизации и программирования	ИСИП-31	25					0,00%	0,00%	0,00	Экзамен			66
2	МДК.01.01 Разработка программных модулей	ИСИП-31	25					0,00%	0,00%	0,00	Экзамен			58
3	МДК.01.01 Разработка программных модулей	ИСИП-21	24					0,00%	0,00%	0,00	Экзамен			47
4	УП.01.01 Разработка программных модулей	ИСИП-21	24	18	6			100,00%	100,00%	4,75	Учебная практика		29.03.2025	72
5	МДК.01.01 Разработка программных модулей	ИСИП-21	24					0,00%	0,00%	0,00	Курсовой проект			30
6	МДК.02.01 Технология разработки программного обеспечения	ИСИП-21	24					0,00%	0,00%	0,00	Итоговая оценка			93
7	УП.02.01 Технология разработки программного обеспечения	ИСИП-21	24					0,00%	0,00%	0,00	Учебная практика			108
8	ОП.04 Основы алгоритмизации и программирования	ССА-21	25					0,00%	0,00%	0,00	Дифференцированный зачет			86
9	МДК.03.03 Конфигурирование и поддержка сетей	ССА-11	24					0,00%	0,00%	0,00	Дифференцированный зачет		11.04.2025	60

Правила проверки данных

Применить к диапазону: Варавина А.Ю.1М8

Критерии: Раскрывающийся список

- Дифференцирован
- Итоговая оценка
- Учебная практика
- Экзамен
- Курсовой проект
- Производственная практика

Добавить объект

Разрешить выбор нескольких объектов

Готово

Удалить правило

Образец: Варавина А.Ю., Шамина В.А., Зацелина О.Н., Брызгалов М.А., Располин П.П., Вишневская Е.В., Оноприенко Е.А., Клепикова Н.Н., Гарколь Н.С., Кочкин А.С.

## Функциональные возможности Google Таблиц в образовании:

### Основные функции:

- учет учебных часов и тарификации;
- отслеживание успеваемости студентов;
- автоматизация процесса оценивания;
- формирование наглядной отчетности;
- планирование учебного процесса;
- работа с данными в режиме реального времени;
- совместный доступ для всех участников образовательного процесса.

### Преимущества применения:

- оперативность обработки данных;
- наглядность представления информации;
- автоматический анализ показателей;
- удобство хранения и систематизации данных;

- простота внесения изменений;
- возможность коллективной работы;
- автоматизация рутинных процессов.

#### **Результаты использования:**

- значительное сокращение времени на обработку данных;
- повышение точности расчетов;
- оптимизация документооборота;
- повышение эффективности контроля успеваемости;
- оптимизация работы преподавателей;
- повышение прозрачности образовательного процесса;
- снижение количества ошибок в тарификации;
- улучшение планирования учебного процесса.

#### **Заключение**

Внедрение электронных таблиц, в частности Google Таблиц, в организацию учебного процесса демонстрирует высокую эффективность и открывает значительные возможности для модернизации образования. **Технологический подход** позволяет автоматизировать рутинные операции, оптимизировать планирование и контроль учебного процесса, а также существенно повысить качество работы преподавателей.

**Практическая значимость** данного метода подтверждается следующими результатами:

- повышение прозрачности образовательного процесса;
- оперативность реагирования на изменения в успеваемости;
- наглядность представления данных;
- эффективность мониторинга выполнения заданий;

– развитие цифровых компетенций участников образовательного процесса.

**Перспективность методики заключается в возможности создания уникальных систем отслеживания успеваемости и гибком представлении данных. При наличии необходимого материально-технического обеспечения представленный опыт успешно интегрируется в образовательную деятельность.**

Электронные таблицы выступают современным инструментом, способствующим оптимизации мониторинга успеваемости и качества образовательного процесса в целом. Технологические возможности электронных таблиц позволяют разрабатывать уникальные системы отслеживания и наглядно представлять данные в любом удобном виде.

#### **14.ПРОФЕССИОНАЛЬНО – ОРИЕНТИРОВАННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИКИ В «АЛТАЙСКОМ АРХИТЕКТУРНО – СТРОИТЕЛЬНОМ КОЛЛЕДЖЕ»**

Рябец Юлия Олеговна,  
преподаватель КГБ ПОУ

«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Физика - это наука, изучающая общие свойства тел и явлений неживой природы.

Преподавание физики в колледже играет очень важную роль. Все профессии строительного профиля и будущая строительная деятельность неразрывно связаны с необходимыми практическими и теоретическими знаниями в области физики.

На уроках физики будущий квалифицированный рабочий изучает детально явления, происходящие в процессе строительства и эксплуатации зда-

ний и сооружений. Все явления и свойства описываются физическими величинами, например, такими как температура, влажность, давление, жесткость, упругость, плотность вещества и другие. Законы физики лежат в основе проектирования сооружений.

Преподаваемый курс физики в колледже имеет профессионально-ориентированное направление. Разработанные учебно-методические комплексы для каждой профессии направлены на получение необходимых знаний для будущей профессиональной деятельности. Такой подход позволяет сформировать необходимые знания и сущность технологических процессов. Физика как дисциплина закладывает основу технического и технологического мышления для дальнейшей профессиональной подготовки.

На уроках физики используются качественные и количественные задачи, связанные с какими-либо производственными процессами, выполнение лабораторных работ с профессионально – ориентированным содержанием, проектная деятельность.

В процессе изучения материала перед преподавателем стоит задача: научить обучающегося, выявлять законы физики в производственных процессах, понимать их значение.

Важную роль играют качественные и количественные задачи, направленные на закрепление и практическое применение полученных знаний.

В качестве примера, задачи для профессии «Электромонтажник электрических сетей и электрооборудования»

Из каких материалов изготавливают обмоточные, монтажные и установочные провода?

Человек с сопротивлением 60кОм попал под напряжение 3кВ. Определить силу тока, протекающего через него. Может ли он погибнуть в данных условиях? Что делают для предотвращения несчастных случаев при работе с электрическими сетями и установками?

Задачи, решаемые для профессии «Машинист крана»: Кран мостовой однобалочный поднимает груз в РММ шахты «Березовская» со скоростью 0,5

м/с и одновременно перемещается вдоль мастерских со скоростью 60 м/мин. Найдите перемещение груза за 10 секунд.

Задача для профессии «Мастер по ремонту и обслуживанию инженерных систем и жилищно-коммунального хозяйства»: На внутренних поверхностях стен (ограждающие конструкции) появились признаки сырости. Это чаще всего бывает весной после отключения центрального отопления или осенью до его включения. Поясните, откуда появляется эта влага?

Задача для профессии «Машинист дорожных и строительных машин»: На разрезе применяют экскаватор ЭКГ-15, вместимость ковша которого 15 м<sup>3</sup>. Сколько захватит угля ковш, если плотность угля 1500 кг/м<sup>3</sup>? Какова масса угля?

Задача для профессии «Сварщик»: Сила тока в электросварочном аппарате в момент сварки равна 7500 А при напряжении 3 В. Свариваемые стальные листы при этом имеют сопротивление 0,0004 Ом. Какое количество теплоты выделяется при сварке за 2 мин?

Задачи помогают закрепить полученные знания по физике и понимать их практическую значимость в будущей профессиональной деятельности.

Важную роль в изучении физики занимает выполнение лабораторных работ. Основной целью лабораторной работы является изучение теоретических концепций через их практическое применение, а также развитие умений и навыков, необходимых для самостоятельного выполнения научных исследований и анализа полученных данных. Так выполнение лабораторных работ по темам «Определение влажности воздуха», «Изучение явления электромагнитной индукции», «Изучение работы трансформатора», «Изучение законов последовательного и параллельного соединения сопротивлений» и многие другие дают практические знания в работе с приборами и устройствами, понимание законов физики.

Профессиональную тематику также имеет проектная деятельность. Например, темы «Квартирная электропроводка», «Водяное отопление», «Фи-



зика в профессии сварщик», «История создания подъемных машин» и так далее.

Можно отметить, что профессионально-ориентированное направление преподавания физики в колледже закладывает основу для будущих профессиональных знаний, а также мировоззрения и мышления будущего квалифицированного рабочего.

## **II. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕДЖА**

### **1. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ И ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Куприенко Инна Александровна,  
преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Сегодня много говорят об актуальности духовно-нравственного развития обучающихся в условиях деградации современного общества. Духовно-нравственное воспитание – одна из главных составляющих Концепции современного образования в Стандартах нового поколения.

Что такое духовность? Определений духовности так много, что однозначного ответа здесь нет. Примером может служить определение В. Даля: "...все относящееся к Богу, церкви, вере; все относимое к душе человека, все умственные и нравственные силы его, ум и воля" или С.И. Ожегова: "Духовный - относящийся к умственной деятельности, к области духа". Занимаясь исследованиями в этой области, считаем, что духовность—это личное усилие человека в саморазвитии и самосовершенствовании.

Также неоднозначно трактуется понятие «нравственность». Мы понимаем под нравственностью систему норм, оценок, образцов поведения, выполняющих функции социального контроля, регулирования отношений в определенной социальной группе, обществе, а также установки человека действовать в соответствии с принятыми в обществе понятиями о добре и зле.

Соответственно, духовно-нравственные ценности как система правил и образцов поведения играет огромную роль в жизни человека и общества. Именно они определяют отношение человека к различным явлениям, мотивируют его деятельность, и, разумеется, определяют содержание всей создаваемой нами культуры. Общество не может благополучно существовать и

развиваться без единства ориентиров, которые бы объединяли людей, стали значимыми в их жизни. Именно это условие есть важнейшая основа стабильного развития любого современного государства.

Гражданское общество в современной России находится в глубоком духовном кризисе, который в полной мере отражается во многих сферах нашей жизни. Сегодня вообще есть смысл говорить о сохранении Российского государства как совокупности культурных и национальных особенностей. В условиях всемирной глобализации национальные русские традиции, духовно-нравственные ценности и ориентиры начинают уступать место ценностям западного общества. По-другому стали расставляться приоритеты ценностей: интересы личности, в большинстве случаев, ставятся выше интересов коллектива и общества. Постепенно меняются и другие нравственные ориентиры: приобретают положительное значение такие «западные» понятия, как: «предприимчивость», «конкурентоспособность» и т.п., и наоборот, положительные в недалеком прошлом качества личности: «скромность», «альтруизм», «коллективизм» и т.п., воспринимаются как нежелательные, или даже — отрицательные. Происходит вытеснение высокой культуры массовой или псевдокультурой, которая фактически вообще не признает необходимость ценностной системы, в результате чего нравственный релятивизм легко переходит в нигилизм.

По мере развития научно-технического и информационного прогресса происходит обездушивание человека. Человек, создающий что-то новое на благо общества, превращается в человека-потребителя, стремящегося к улучшению только своего положения, удовлетворению только своих потребностей. Сегодня возникает риск всеобщей культурной стандартизации, т. е. утверждения в качестве общих культурных ценностей российского общества системы ценностей западноевропейской и американской культуры, внедрения культа потребления. Культ вещизма, получение удовольствия, желание обладать чем-либо стали для большинства людей целью в жизни. Внимание уделяется только имиджу (т.е. искусственному образу), внешности и нали-

чию благ материального мира. В общественном сознании происходит подмена ценностей: о человеке поверхностно судят только по внешним качествам и наличию материальных ценностей, и не задумываются о том, кем он является на самом деле, какие у него душевные качества. Опасность перенимания западных традиций и ценностей заключается также и в том, что сознательно разрушается историческая социокультурная система России, складывавшаяся веками. Вместо родной речи, насыщенной пословицами и поговорками, русский язык засоряется иностранными словами и блатным жаргоном. Под угрозой исчезновения находится то, что накапливалось столетиями, создавалось интеллектом, духом и талантом нации – разрушаются памятники архитектуры, утрачиваются архивы, произведения искусства, забываются народные традиции, мастерство народных умельцев. В общественном сознании все сильнее распространяется индивидуализм, эгоизм, равнодушие, немотивированная агрессивность и цинизм, неуважительное отношение к социальным институтам и государству в целом. Происходит обеднение культурных потребностей молодежи. А ведь молодежь является стратегическим ресурсом развития нашего государства, носителем его будущего. Это такая социальная группа, которая находится в стадии социального становления и развития.

В создавшейся обстановке возникает вопрос, как сохранить и воспитать у современного молодого поколения духовно-нравственные ценности?

Несмотря на отсутствие государственной идеологии в современном обществе, возобладание материального над духовным, молодые люди так же, как и прежде, любят, ищут себя, выстраивают взаимоотношения с Миром. Конечно, не только от педагогов зависит, какими будут эти взаимоотношения, насколько успешно реализуют себя в обществе молодые наши воспитанники. Однако одной из ключевых фигур в воспитании остается фигура Педагога-Учителя. Ведь порой молодым мятущимся душам не к кому бывает пойти. Вспомним Ф.М.Достоевского: «Понимаете ли, понимаете ли вы, милостивый государь, что значит, когда уже некуда больше идти?»

За духовно-нравственным воспитанием должна стоять Личность Учи-

теля, его личный пример. Именно он должен прежде всего обладать стремлением к обогащению духовного опыта, проявлять толерантность по отношению к другим, верить в Великую Отчизну. В качестве такого образца неравнодушного отношения к детям можно привести подвиг польского учителя Януша Корчака. Работая в Варшавском гетто, он отказался от возможности личного спасения и вместе с детьми погиб в газовых камерах.

Дети обладают слишком малым опытом, чтобы избежать ошибок в своей дальнейшей жизни. Они бунтуют против родителей, против учителей, против общества, навязывающего им свои правила поведения. Так было всегда. Особенно если за этими правилами не скрывается готовности помочь, сострадать, сочувствовать. Молодое поколение сегодня бунтует против Бездушия.

Что такое нравственные нормы? Это правила человеческого Общежития, которые вполне соответствуют 10-ти заповедям, записанным Моисеем на горе Синай. Невозможно обучить нравственным нормам, стремление следовать им рождается в человеке постепенно, путем обогащения его духовного опыта, и это обогащение продолжается всю жизнь. Особенно важным на этом Пути становления личности становится история и литература, гуманитарные предметы. Ведь именно история может дать тот опыт, которого так не хватает молодым людям.

. Особенно актуальным сегодня становится использование инновационных технологий. Сегодняшнему поколению как никогда нужна «картинка», наглядность, постановка проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций. Обучающимся необходим не только духовный опыт предыдущих поколений, но и готовность самим решать важные вопросы.

Духовность — это стремление к самосовершенствованию. Духовность — это постоянный поиск самого себя. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся на уроках истории может способствовать формированию иммунитета к разлагающему влиянию массовой культуры, однако в свете системного подхода и практики речь должна идти о создании единого воспита-

тельно-педагогического социокультурного пространства. Необходимо не только развитие молодежной политики, направленной на создание условий для успешной социализации молодых граждан, но **и государственная поддержка культуры**, без чего сохранить нравственное наследие нашей страны просто невозможно. На современном этапе развития российского общества правительство, система образования должны уделять больше внимания формированию у молодежи духовности, ценностных ориентиров, гражданственности, так как от этого зависит нравственное здоровье государства, будущее всей страны.

## **2. ОПТИМИЗАЦИЯ РАБОТЫ МУЗЕЙНОГО КЛАСТЕРА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ АЛТАЙСКОГО АРХИТЕКТУРНО – СТРОИТЕЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА**

Телегина Ирина Алексеевна,  
преподаватель, руководитель музея  
КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

В современном мире осознание важности сохранения и приумножения богатого наследия национальной культуры становится все более актуальным. Укрепление национального достоинства и авторитета России в мировом сообществе напрямую связано с пониманием культурной самобытности и духовно-нравственных ценностей, переданных нам предками. Одной из важнейших задач современного общества является создание благоприятных условий для формирования гармоничной личности, ориентированной на общечеловеческие, культурно-исторические, художественно-эстетические и духовные ценности.

Обращение к ценностям мировой культуры предполагает включение личности в культурно-историческое пространство, что создает основу для осознания себя как субъекта культуры. Особая роль в этом процессе отводит-

ся музеем, который выходит за рамки социума и цивилизации, погружая в мир культуры. Поэтому общество и образовательные учреждения всё чаще обращаются к музею как хранилищу человеческого гения, воплощающему живую суть культуры в непрерывном переходе от прошлого к настоящему.

В 70-х годах XX века было сформулировано определение музея как некоммерческой организации, служащей интересам общества через приобретение, хранение, изучение, популяризацию и экспонирование материального и нематериального наследия человечества и его окружения с целью образования, просвещения и развлечения.

В 2019 году определение музея было пересмотрено на конференции Международного совета музеев (ИКОМ) в Праге, после открытого голосования, в котором участвовали представители более 500 музеев со всего мира, включая российскую делегацию. Новая формулировка подчеркивает роль музея как некоммерческой, постоянно действующей организации, служащей обществу через исследование, сбор, сохранение, интерпретацию и демонстрацию материального и нематериального наследия. В определение были включены термины “инклюзивность”, “доступность”, “устойчивость” и “этика”, что указывает на изменение подхода: музей перестал быть “местом для избранных” и открыл свои коллекции для широкой публики, в том числе с использованием цифровых технологий. Основной аудиторией музейного пространства становится молодежь, что делает включение музеев в образовательную и воспитательную среду российских учебных заведений особенно актуальным.

В свете этих процессов деятельность музея колледжа приобретает особое значение. Для более эффективной реализации указанных принципов, деятельность музейного кластера КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж» (далее – ААСК) строится на современных подходах к экспозиционной, выставочной, экскурсионной и поисково-исследовательской работе в сочетании с лучшими традициями музейного дела. Опуская историю становления и развития музейного дела в системе СПО,

в частности, в колледже, сосредоточимся на новой концепции, миссии, ценностях и ребрендинге музея-кластера ААСК.

В феврале 2014 года в результате реорганизации путем слияния Барнаульского строительного техникума (БСТ) и Профессиональных училищ №16, №20 и №45 был образован КГБПОУ «Алтайский архитектурно – строительный колледж». Это привело к пересмотру концепции развития образовательно-воспитательного пространства колледжа – крупнейшего учреждения СПО Алтайского края.

Существующие музеи колледжа: “История колледжа”, “Национальной культуры” и “Воинской славы им. А.Ю. Сапегина” объединены в единый музейный комплекс при поддержке директора колледжа В.А. Баленко. Несмотря на то, что материал собирался в разные периоды деятельности учебного заведения, он представляет собой взаимосвязанную музейно-выставочную систему.

Основная цель развития музея на сегодняшний день – сохранение наследия, оставленного создателями музея, Заслуженными учителями РФ Светланой Фёдоровной Бондаревой и Нелли Фёдоровной Марковой. В основе концепции развития музейного кластера лежит научность и достоверность, где объекты обретают сложные смысловые и сюжетные взаимосвязи. Экспозиционное проектирование становится самоценным жанром творчества, объединяющим усилия музейного сообщества. Студенты выступают в роли художников и сценаристов.

Экспозиционное проектирование – сложный процесс, включающий подготовительный этап: изучение научной литературы, сбор архивных материалов, анализ музейных коллекций, составление картотеки отдельных предметов, художественную обработку и театрализацию, за которыми следуют разработка концепции экспозиции, определение проблемы и новизны, характеристика экспонатов, указание зон размещения, использование вспомогательных материалов и технических средств, а также разработка тематико-экспозиционного плана.



Приоритетным направлением деятельности музея является коллекционный метод – первый и базовый способ освоения материала, предполагающий систематизацию и формирование тематических коллекций, что уже реализовано в музее “Национальной культуры”. В этом методе важно уделить внимание самодостаточным предметам, где смысл выражается во внешней форме.

Также используется синтетический метод, объединяющий театральные и изобразительные подходы, включающий креативные средства для передачи музейной специфики. Цель – представить подлинные экспонаты в гармонии с современным миром. Например, в экспозиции “Блокадный Ленинград” в музее “Воинской славы” посетители могут ознакомиться с подлинными приказами директора Ленинградского строительного техникума 1943-1944 гг. Грамотное использование мультимедийных технологий помогает знакомить посетителей с подлинными документами, активизируя познавательную деятельность студентов. Мультимедийный контент – инновационный ресурс для образовательного и воспитательного пространства, позволяет улучшить качество подачи материала. Студенты сканируют письменные артефакты и создают анимации для тацскрина в отделе “История колледжа”. В тоже время интерактивные экскурсии и тематические занятия, адаптированные к учебным программам различных специальностей, позволяют органично интегрировать исторический материал в образовательный процесс. В ходе экскурсий используются интерактивные элементы: мультимедийные презентации, сенсорные экраны, викторины, которые повышают интерес студентов к изучаемой теме и способствуют лучшему усвоению информации. Для самостоятельного изучения экспозиции используются аудиогиды, которые рассказывают об экспонатах и исторических событиях. При использовании цифровых технологий наиболее эффективным является иммерсивный метод – “погружающий”, способствующий визуализации событий, реконструкции текста и его наглядной интерпретации, что возможно при точном соответствии текста и визуального ряда.

Во исполнение п. 2 поручения Губернатора Алтайского края Карлина А.Б. от 23.05.2016 (рег. № Пор-17) о создании Реестра музеев Алтайского края, на основании положения о Реестре музеев Алтайского края, утвержденного приказом управления Алтайского края по культуре и архивному делу от 15.09.2016 № 322 «Об организации работы по созданию реестра музеев Алтайского края», и протокола комиссии по созданию и ведению Реестра музеев Алтайского края от 16.02.2017 В мае 2022 года музейный кластер был зарегистрирован во Всероссийском Реестре «Школьных музеев», что послужило импульсом для нового ребрендинга.

Создание нового бренда музея неотделимо от его ценностей, созвучных с ценностями сотрудников и студентов колледжа, сочетающих новаторский дух с основательным подходом к любому виду деятельности. Новый бренд призван объединить и в то же время разграничить отделы музея, позволяя целевой аудитории увидеть музейный кластер как единую структуру, отражающую многообразие его направлений деятельности. Основу бренда составляют здание, приказы, личные дела, автобиографии педагогов-фронтовиков, коллекции – объекты культурного наследия, каждый из которых хранит свою историю.

Методы работы музейного кластера ААСК в образовательной среде: синтез традиций и инноваций

Традиционная поисково-исследовательская работа музейного сообщества активно привлекаются студентов к сбору, систематизации и изучению экспонатов. Это позволяет им не только расширить свои знания об истории колледжа и региона, но и развить навыки исследовательской деятельности, анализа источников, критического мышления и работы в команде. Студенты работают над проектами индивидуально или в группах, представляя результаты своих исследований в виде докладов, презентаций, выставок, видеофильмов. Музей является площадкой для проведения различных мероприятий, направленных на популяризацию истории и культуры, воспитание патриотизма и формирование активной гражданской позиции. Это могут быть

встречи с ветеранами, тематические вечера, конкурсы, фестивали, дни открытых дверей. Такая коммуникация позволяет студентам и молодым сотрудникам колледжа приобретать опыт работы с аудиторией и организации мероприятий.

Музей активно сотрудничает с другими музеями, архивами, библиотеками, образовательными учреждениями и общественными организациями, что позволяет расширить образовательные возможности и обмениваться опытом.

Работа музейного кластера КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж», идущая в русле современных тенденций музейного дела, демонстрирует успешную интеграцию сохранения исторического наследия в образовательный процесс. Опыт колледжа подтверждает, что музейный кластер, сочетая традиционные формы работы с современными подходами, становится не только хранителем истории, но и эффективным инструментом патриотического воспитания, формирования гражданской позиции и профессиональной идентичности студентов. Благодаря преемственности поколений и активному вовлечению студентов в исследовательскую и экспозиционную деятельность, музейный кластер способствует развитию творческого потенциала, формированию ценностного отношения к истории и культуре, а также создает прочный фундамент для будущих профессиональных достижений выпускников. Все это позволяет музею ААСК быть не просто частью образовательного учреждения, а живым и динамично развивающимся центром, вносящим значительный вклад в сохранение и популяризацию историко-культурного наследия региона и страны.

### **3. ЗНАЧИМОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В**

## **ГРУППЕ СТУДЕНТОВ СПО В РАМКАХ ПРАЗДНОВАНИЯ ГОДА ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**

Киселева Ольга Александровна,  
преподаватель, классный руководитель группы ППКРС  
«Машинист дорожных строительных машин»  
КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

2025 год в России объявлен Годом защитника Отечества – время, когда особое внимание уделяется патриотическому воспитанию, сохранению исторической памяти и формированию у молодежи уважения к подвигу тех, кто стоял и стоит на страже безопасности государства.

Для подрастающего поколения, в том числе для студентов среднего профессионального образования (СПО), этот год имеет особое значение. Именно в юном возрасте закладываются основы гражданской позиции, чувства долга и любви к Родине. Современные вызовы требуют от молодежи не только профессиональных знаний, но и морально-волевых качеств, готовности к защите национальных интересов.

Студенты СПО – это будущие рабочие, техники, инженеры, которые будут укреплять экономику и обороноспособность страны. Поэтому так важно через образовательные программы, военно-патриотические мероприятия формировать у них:

- ✓ Гордость за историю России и её героев;
- ✓ Уважение к военной службе и гражданскому долгу;
- ✓ Осознание личной ответственности за будущее страны.

Почему это важно? Потому что настоящий патриотизм – это не просто слова, а действия, знания и готовность служить своей стране – не только на поле боя, но и в профессии, науке, общественной жизни.

2025 год должен стать для молодежи временем осмысления, развития и вдохновения – ведь защитник Отечества начинается с любви к своей земле, её истории и людям.

Патриотическое воспитание является важной частью образовательного процесса, особенно в рамках празднования таких значимых событий, как Год защитника Отечества. Классный руководитель играет ключевую роль в организации работы по формированию у студентов чувства патриотизма, уважения к истории своей страны и готовности к защите Родины.

Для реализации систематической работы по патриотическому воспитанию в группе классным руководителем были поставлены следующие цели:

- Сформировать у студентов чувства патриотизма и гражданской ответственности.
- Воспитать уважение к истории, традициям и подвигам защитников Отечества.
- Развивать интерес к военной службе и готовности к защите Родины,

и задачи:

- Организовать тематические мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.
- Привлечь студентов к участию в патриотических акциях и проектах.
- Способствовать развитию у студентов чувства гордости за свою страну и её героев, в том числе участников Специальной Военной операции – выпускников колледжа.

Исходя из поставленных целей и задач, был проведен классный час на тему «История праздника День защитника Отечества», с обсуждением по-

двигов современных героев, которые проявили мужество и отвагу в мирное и военное время и с просмотром документальных фильмов о подвигах.

Изучены биографии ветеранов военной службы и участников боевых действий, подготовлены информационные материалы (плакаты, презентации, видеоролики) о героях Отечества. В группе прошло обсуждение роли армии в современном обществе. Студенты посетили мемориал Славы на площади Победы, бульвар защитников Сталинграда, монумент в честь блокадников Ленинграда.

Ребята систематически участвуют в спортивных соревнованиях «Армейские будни», посвященных Дню защитника Отечества, в соревнованиях по огневой подготовке.

Активное участие в акциях «Письмо солдату», «Посылка солдату», отгрузка гуманитарной помощи на СВО, изготовление окопных свечей и плетение сетей формирует у студентов желание быть полезными обществу и помогать тем, кто в этом нуждается.

Наиболее значимым был и остается ежегодный Фестиваль патриотической песни «Пою мое Отечество». Подготовка к Фестивалю в группе традиционно стало совместной плодотворной работой группы, классного руководителя и родителей: от выбора песни, подбора аккордов, изготовления и приобретения декораций. Участие в Фестивале – это всегда призовое место с высокими оценками жюри и возможность выступления на гала-концертах, продвижение опыта работы на Краевом заседании МО заместителей директоров по УВР, руководителей музеев, руководителей военно-патриотических клубов. Призовое место в Региональном конкурсе при АлтГТУ «Мой герой! Моя Родина! Моя Победа!». Онлайн - участие в XVIII Международном фестивале – конкурсе «Мир глазами студентов» среди обучающихся ОУ СПО, организованном Пермским строительным колледжем, в номинации «Видеоролик» с темой «Вместе мы команда».

В рамках празднования Года защитника Отечества студенты группы принимают активное участие и занимают призовые места в общеколледжном

конкурсе чтецов «Строки, опаленные войной», в районном конкурсе открыток «Героям наших дней», в конкурсе презентаций «Сталинградская битва», в краевом конкурсе чтецов «Мы о войне стихами будем говорить». Участие во Всероссийской акции видеороликов «Свеча Памяти» и в различных онлайн – викторинах «Вместе мы – Россия».

Развитие чувства патриотизма побуждает особо одаренных студентов участвовать в Краевом студенческом фестивале - 2025 «Моя Родина – Алтай!» и получать высокие результаты в различных номинациях:

- Конкурс литературных работ «Герои–земляки» (об участниках СВО), посвященный Году Защитника Отечества:
  1. «Эссе» - работа «Огонь на себя» - 1 место
  2. «Стихотворение» - «Памяти молодых» - 1 место
- Конкурс исследовательских работ «Судьба моей семьи в истории Алтая!» - работа «Мы с Алтайского края родного!» - 1 место
- Конкурс рисунков "Сила и мужество» (о защитниках Отечества), посвященный Году Защитника Отечества – «Родина помнит!» -3 место.

В данной работе всегда необходима обратная связь со студентами и их родителями. Сбор отзывов студентов о проведенных патриотических мероприятиях позволяет оценить их эффективность, понять, какие аспекты были наиболее интересными и полезными, а также выявить возможные недостатки. Ниже приведены примеры отзывов:

**1. О тематическом классном часе «Герои нашего времени»:**

- *«Мне очень понравился классный час, особенно рассказы о современных героях. Я даже не знал, что среди нас есть столько смелых и самоотверженных людей. Это вдохновляет!»*
- *«Это было очень трогательно. Я понял, что мы должны помнить и уважать тех, кто защищал и защищает нашу Родину.»*

**2. О военно-спортивной эстафете:**

- *«Эстафета была крутая! Мы смогли не только проверить свои силы, но и почувствовать себя настоящей командой.»*
- *«Мне понравилось, что было много разных заданий. Это было весело и полезно для физической подготовки.»*

### **3. О конкурсе патриотической песни:**

- *«Я участвовал в конкурсе песен, и это было незабываемо! Мы читали стихи и пели патриотические песни, и это вызывало мурашки.»*

### **4. Об акции «Письмо солдату»:**

- *«Писать письма солдатам было очень трогательно. Я почувствовал, что даже маленькое письмо может поддержать тех, кто защищает нашу страну.»*
- *«Это была хорошая идея, но хотелось бы, чтобы мы получили ответы от солдат. Это сделало бы акцию еще более значимой.»*

### **Общие впечатления студентов:**

- *«Все мероприятия были интересными и полезными. Я узнал много нового о нашей истории и почувствовал гордость за свою Россию.»*
- *«Мне понравилось, что мы могли не только слушать, но и сами участвовать в подготовке и проведении мероприятий. Это делает их более запоминающимися.»*
- *«Хотелось бы больше интерактивных форматов, например, квестов или онлайн-викторин. Это сделало бы мероприятия еще более увлекательными.»*

Отзывы студентов показывают, что патриотические мероприятия в рамках празднования Года защитника Отечества были восприняты положительно. Они способствовали формированию чувства гордости за свою стра-



ну, уважения к её истории и героям. Однако студенты также высказали пожелания по улучшению, такие как увеличение интерактивности и разнообразия форматов. Эти рекомендации могут быть учтены при планировании будущих мероприятий.

Мнение родителей о патриотических мероприятиях, организованных в колледже, является важным показателем их эффективности.

#### **О конкурсе патриотической песни:**

- *«Конкурс песен был замечательным! Сын с удовольствием готовился и выступал. Это помогло ему почувствовать себя частью чего-то большого и важного.»*

#### **Об акции «Письмо солдату»:**

- *«Акция «Письмо солдату» — это замечательная инициатива. Мой сын с теплотой писал письмо и говорил, что хотел бы получить ответ.»*
- *«Это важно для воспитания у подростков чувства благодарности и поддержки тех, кто защищает нашу страну.»*

#### **Общие впечатления родителей:**

- *«Мы благодарны классному руководителю и колледжу за организацию таких мероприятий. Они помогают нашим детям стать более осознанными и ответственными гражданами.»*
- *«Мероприятия были интересными и полезными. Ребенок стал больше интересоваться историей и гордиться своей страной.»*
- *«Спасибо за то, что уделяете внимание патриотическому воспитанию. Это очень важно в наше время.»*

Отзывы и пожелания родителей показывают, что патриотические мероприятия в колледже были восприняты положительно и оказали значительное влияние на студентов. Родители высоко оценили вклад колледжа в воспитание патриотизма и гражданской ответственности у их детей.

Подводя итог, хотелось бы отметить, что работа классного руководителя по патриотическому воспитанию в рамках празднования Года защитника Отечества имеет огромное значение для формирования личности студентов, их мировоззрения и гражданской позиции. Это особенно важно в условиях современного общества, где вопросы патриотизма, национальной идентичности и уважения к истории страны становятся актуальными как никогда. Рассмотрим ключевые аспекты значимости этой работы.

**1. Формирование патриотического сознания** через тематические мероприятия и изучение истории студенты начинают осознавать ценность своей страны, её культурного наследия и традиций. Мероприятия, посвященные Году защитника Отечества, помогают студентам понять, какой вклад вносили и вносят военные, спасатели и другие защитники в обеспечение безопасности и процветания России.

**2. Развитие гражданской ответственности.** Патриотическое воспитание помогает студентам осознать, что быть гражданином — это не только права, но и обязанности, включая готовность защищать свою родину.

**3. Сохранение исторической памяти.** Через изучение истории, посещение мемориалов студенты узнают о героизме и подвигах, которые были совершены ради мирного будущего. Профилактика исторического беспамятства.

**4. Развитие нравственных качеств.** Патриотическое воспитание способствует формированию у студентов таких качеств, как честность, ответственность и готовность прийти на помощь.

**5. Подготовка к будущей профессиональной деятельности.** Развитие лидерских качеств: участие в организации мероприятий, таких как конкурсы или спортивные соревнования, помогает студентам развивать лидерские и организаторские способности. Формирование командного духа: совместная работа над проектами и участие в коллективных мероприятиях укрепляют навыки, которые важны в любой профессии.

**6. Укрепление социальной сплоченности.** Единство группы: совместное участие в патриотических мероприятиях способствует укреплению друже-

ских связей между студентами и созданию благоприятной атмосферы в группе.

**7. Поддержка государственной политики в области патриотического воспитания.** Реализация национальных проектов: работа классного руководителя в рамках Года защитника Отечества способствует реализации государственных программ, направленных на укрепление патриотизма среди молодежи.

Формирование будущих защитников Отечества: воспитание у студентов уважения к военной службе и готовности к защите Родины помогает подготовить достойных граждан, которые в будущем могут стать защитниками страны.

Работа классного руководителя в рамках празднования Года защитника Отечества имеет огромное значение для формирования у студентов чувства патриотизма, гражданской ответственности и уважения к истории своей страны. Это не только способствует их личностному росту, но и помогает создать крепкое, сплоченное общество, готовое к вызовам современного мира.

#### **4. «МЫ – НАСЛЕДНИКИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!»**

Белоусова Елена Николаевна,  
преподаватель, руководитель  
военно-патриотического клуба «ВОИН»  
КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

«Без прошлого нет будущего» - гласит народная мудрость, а будущее – это подрастающее поколение, которое надо воспитывать на героическом прошлом нашего народа. Давно отгремели залпы войны, ветеранов с каждым годом становится меньше, но память о «солдате - победителе» не должна угаснуть в наше стремительно меняющееся время. Подвиги прадедов стали наилучшими примерами самоотверженного служения Отчизне. Нашему поколению выпала миссия сохранить историческую память о подвиге народа в

Великой Отечественной войне, и мы по праву можем себя называть наследниками Великой Победы.

Великий историк Карамзин сказал: «России не станет тогда, когда не станет последнего патриота».

Как преподаватель, как руководитель военно-патриотического клуба уверена, что воспитание историей, воспитание на ценностях морали и нравственности, подготовка допризывной молодёжи к службе в Армии - это тот фундамент, на котором сохраняются и приумножаются страницы героического прошлого и настоящего нашего народа, и его Вооруженных Сил, патриотическим воспитанием нужно серьёзно заниматься не только в процессе прохождения учебной программы, но и во внеурочной деятельности.

Поэтому в колледже создан и активно работает Центр гражданско-патриотического воспитания, в который входят: музейный кластер и два военно-патриотических клуба «Русские витязи» и «ВОИН» (ЮНАРМИЯ).

Военно-патриотический клуб «ВОИН» имени Героя Российской Федерации Виталия Зикратьева создан в 2020 году первый в системе СПО юнармейский отряд. Участие студентов в работе клуба способствует нравственной готовности подрастающего поколения не только жить в быстро изменяющемся мире, но и быть активным участником происходящих в нем преобразований.

Большое внимание в клубе уделяется формированию уважительного отношения к памяти предков, сохранению истории нашего государства и колледжа.

Традиционно военно-патриотический клуб проводит «Уроки мужества». Мы гордимся тем, что состоялись встречи

- с Героем России Вячеславом Бочаровым, участником освобождения школы в Беслане,
- Героем России, участником Специальной военной операции Зикратьевым Виталием Владимировичем. Имя Виталия Зикратьева в декабре 2024 года присвоено военно-патриотическому клубу «ВОИН».

- с участниками локальных войн и СВО,
- ветеранами Великой Отечественной войны.

Мероприятия клуба, посвященные Дням воинской славы, формируют у студентов любовь к Родине и её защитникам. Преемственность поколений – это нить, которую нельзя разорвать. Поэтому для нас так важны:

- вынос Государственного флага и участие в Параде Победы;
  - возложение цветов к подножию обелисков павшим воинам и акция «Георгиевская ленточка»;
  - традиционный фестиваль патриотической песни «Пою моё Отечество»;
  - шефство над матерями, чьи сыны погибли в горячих точках и СВО;
  - изучение истории трудовой славы города Барнаула и традиционный музыкально-исторический фестиваль «Алтай-наш общий дом»;
- и многое другое.

Клубом «ВОИН» подписано Соглашение о сотрудничестве с войсковой частью 84686 воздушно-космических сил России по Алтайскому краю. Курсанты клуба «ВОИН» являются наставниками учащихся Барнаульской классической школы. Очень важно постоянно учиться, совершенствоваться. Поэтому мы не упускаем такой возможности. Курсанты стали участниками:

- Проектного форума «Время возможностей» кластера патриотического воспитания молодежи г. Москва;
- Регионального конкурса на лучшую организацию работы среди ВПК, объединений, общественных организаций военно-патриотической направленности «Делай, как я!»;
- Форума «Формирование патриотизма у молодёжи: сущность, проблемы и пути решения» на площадке нашего колледжа;
- Зимнего форума юнармейских и военно-патриотических отрядов «#Мы-Патриоты»;
- Краевого форума детско-юношеских инициатив «Лидеры изменений Алтая»;

- Проекта по военно-тактической подготовке молодежи «Молодой Воин» на базе центра специальной военной подготовки Сергея Кузнецова;
- VII Слёта патриотических объединений Сибирского федерального округа «Молодые патриоты – сила Сибири!»;
- краевого и регионального этапов всероссийской военно-спортивной игры «Зарница - 2024»;
- Всероссийского юнармейского военно-патриотического форума «Скажи Героям спасибо».

Курсанты клуба – будущие защитники Отечества. В весенний призыв 2025 года часть из них будет призвана в армию. Поэтому начальной военной подготовке традиционно в нашем клубе уделяется большое внимание. Отличительная черта каждого курсанта – хорошая физическая подготовка. Мы принимаем участие в военно-патриотических слетах, соревнованиях различного уровня, занимая при этом призовые места. Мы участники проекта «Молодой воин», всероссийской военно-спортивной игры «Зарница - 2024». Это позволяет оценить свои возможности, не на словах, а на деле почувствовать и понять какими физическими и моральными качествами должен обладать защитник Отечества.

Мы гордимся своими выпускниками. Они с честью проходят службу в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации, защищают Родину в зоне Специальной военной операции.

У времени есть память - наша история. И потому мир никогда не должен забывать о трагедиях, потрясших планету в разные эпохи. Сейчас тоже идёт война. Сегодня у каждого из нас есть выбор, поэтому остается актуальным вопрос: на чьей стороне ты?

Из поступков и выборов отдельных людей складывается общая Победа. Десятки выпускников колледжа сейчас на фронте в зоне боевых действий. 11 наших ребят погибли, выполняя свой воинский долг. С первых дней специальной военной операции вопрос поддержки воинов волновал студентов, преподавателей, родителей нашего колледжа. Было решено: МЫ СВОИХ -

НЕ БРОСАЕМ! Не вызывало сомнений кто станет организатором этой работы. Курсанты военно-патриотического клуба придерживаются мнения, что любовь к Родине, преданность своему Отечеству не должны быть просто красивыми словами. Настоящий патриотизм должен быть деятельным. Думаю, что все с нами будут согласны.

Одной из главных задач считаем организацию работ по изготовлению и отправке необходимых вещей и продуктов в зону СВО. Со всех учебных корпусов колледжа студенты приносят отрезки ткани. В свободную минуту режут её на полоски и уже готовые передают для обвязки сетей. Приятно отметить, что инициативу колледжа также поддержали родители студентов. Вот такое послание передала Юрьева Татьяна Геннадьевна, которая организовала сбор ткани в селе Топчиха: «Хочу сказать лично, как мама студента вашего колледжа, слова благодарности за возможность участия в этой акции. Дело, которое мы делаем – это мощнейший воспитательный момент для наших детей. Я работаю вместе с детьми, я вижу их эмоции, отношение, горящие глаза. Правое дело делаем, и это неоспоримый факт».

Студенты и педагоги колледжа изготовили более 3000 м<sup>2</sup> маскировочных сетей и 2,5 тысяч окопных свечей. Через руки наших студентов при погрузочно-разгрузочных работах прошло около тысячи тонн гуманитарной помощи.

В сварочных мастерских колледжа студентами изготовлено 66 печей-буржуек из металла, купленного на добровольно собранные педагогами и обучающимися денежные средства.

С начала СВО организовано 8 гуманитарных акций. 20 января 2025 года мы объявили о начале следующей акции «Честь имею!». Очень надеемся, что ко Дню защитника Отечества наши воины получат очередную партию гуманитарного груза, письма, открытки! Получат тепло наших сердец!

Студенческий коллектив постоянно оказывает шефскую помощь ветеранам и семьям, чьи родные участвуют в специальной военной операции, ухаживают за захоронениями погибших в зоне СВО.

В рамках недели СПО в октябре 2024 года колледж стал инициатором и организатором проведения тематической выставки «СПО для СВО – вперёд к Победе». Выставка объединила более 20 учреждений среднего профессионального образования. Она продемонстрировала важный вклад студентов и преподавателей СПО для приближения Победы в специальной военной операции. Учреждения СПО объединились для поддержки защитников Отечества. На выставке ребята смогли узнать не только, что изготавливается другими учреждениями СПО, но и обменяться технологиями. Уникальность выставки в том, что все представленные экспонаты – часть гуманитарной помощи. Её отправили в зону СВО сразу после окончания работы выставки.

Вторая, наиболее важная задача - это формирование патриотического отношения молодежи к событиям специальной военной операции. Регулярно проводятся акции «Письмо солдату», «Фронтовая открытка», отправляются видеопоздравления к Новому году и Дню защитника Отечества.

Оформляется альбом на тему «Есть такая профессия – Родину защищать», посвященный выпускникам военно-патриотического клуба, которые проходят срочную службу в рядах Вооруженных сил России.

Третья главная задача – научиться и научить совершать добрые дела, проявлять милосердие, человечность, способность прийти на помощь в трудную минуту. К выполнению поставленных задач мы привлекаем людей разных поколений - от школьников до пенсионеров. Мы хорошо понимаем, что эта работа является долгосрочной.

Участие в ней помогает членам клуба «ВОИН» находить новые формы и методы взаимодействия молодежи с людьми разных поколений для решения общих задач, укреплению гражданской позиции, усилению патриотического настроения молодежи. Мы формируем ответственное отношение за будущее нашей страны. В выигрыше – все мы - граждане России.

У наших солдат свой - военный фронт, у всех нас - фронт гуманитарный, идеологический.



Мы работаем на общее дело – НАШУ ПОБЕДУ! Потому что мы – наследники Великой Победы!

Деятельность ВПК «ВОИН», достижения – это результат сплоченной командной работы - студентов, руководителя клуба, преподавателей, администрации!

*Быть патриотом... Что же это значит?*

*А это значит Родину любить.*

*А это значит честно, бескорыстно*

*Отечеству любимому служить!*

## **5. АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КОЛЛЕДЖЕ**

Прокопьева Александра Ивановна,  
преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Физическая культура и здоровый образ жизни, будучи неотъемлемыми аспектами общей культуры личности, существенно влияют на поведение индивида в учебной деятельности, профессиональной сфере, домашнем окружении и в общении, содействуя решению социально-экономических, воспитательных и оздоровительных задач. Физическое воспитание является одним из ключевых аспектов деятельности колледжа. Согласно мнению большинства специалистов в области физического воспитания, забота о здоровье студентов лежит в ответственности всех преподавателей, вне зависимости от их дисциплинарной специализации, что способствует достижению определенных результатов. Внеклассные мероприятия в сфере физической культуры в профессиональных образовательных учреждениях занимают центральное место в подготовке студентов к их будущей профессиональной карьере и со-

действуют формированию гармонично развитой личности. Ключевыми задачами внеурочной деятельности можно рассмотреть:

1. Укрепление физического благополучия учащихся.
2. Формирование любви к регулярной физической активности и спорту.
3. Оптимизация телосложения и сбалансированное развитие физиологических функций.
4. Усовершенствование уровня физического развития. Развитие организаторских навыков и формирование нравственных характеристик.

Все упомянутые задачи осуществляются посредством разнообразных форм и методов организации учебных процессов, включая:

1. Организация деятельности спортивных секций
2. Массовые спортивные мероприятия, охватывающие различные уровни (внутриколледжные, районные, городские, краевые и всероссийские).
3. Соревновательные занятия
4. Оздоровительные занятия

Оздоровительные занятия требуют глубокого анализа эффективности организации внеурочной деятельности в области физической культуры и спорта, при этом следует учитывать ряд ключевых критериев и показателей. К ним относятся: оздоровительный эффект, формирование осознанного отношения к своему здоровью, развитие индивидуальных и профессионально важных качеств, социальное развитие личности, укрепление социальных связей, дисциплина и исполнительность, а также повышение уровня физического развития и развитие организаторских навыков. Анализируя организацию внеурочной деятельности в сфере физической культуры, можно заключить, что все запланированные мероприятия внутри колледжа были успешно выполнены. Студенты с энтузиазмом участвуют в организованных спортивных событиях и соревнованиях, что находит отражение в возросшем числе заявленных команд и участников. Студенты участвуют в конкурсах на уровне районов, города и края. Ключевым ориентиром внеучебной деятельности в

образовательной организации является систематическое и массовое участие студентов в физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятиях на протяжении учебного года, а также интеграция физической культуры и спорта в повседневную жизнь и уклад студентов. Студенты участвуют в тренировках по различным видам спорта; однако, периодически наблюдается снижение посещаемости. Это может быть обусловлено рядом факторов, включая снижение мотивации, расписание учебного процесса, занятость студентов на работе, а также заболевания и сезонные инфекции. Часто тренировочный и соревновательный процессы в некоторых секциях пересекаются с учебной деятельностью, что непосредственно сказывается на посещаемости тренировок: студенты склонны придавать большее значение учебным занятиям, практическим занятиям и консультациям, нежели тренировкам. Тем не менее, число студентов, участвующих в соревнованиях, продолжает оставаться на достаточно высоком уровне. Наибольшей популярностью среди участников пользуются секции по волейболу для девушек и юношей, баскетболу для юношей, занятия в тренажерном зале как для девушек, так и для юношей, а также футбол для юношей. Секция по баскетболу для девушек оказалась наименее популярной среди студенток. Эта ситуация обусловлена тем, что баскетбол представляет собой сложный в координационном плане контактный вид спорта. Для разработки устойчивых двигательных умений и навыков в данном виде спорта рекомендуется начинать занятия в возрасте от 5 до 10 лет. Среди студенток колледжа наблюдается небольшой процент девушек, обладающих хотя бы базовыми навыками в данном виде спорта, что, в свою очередь, делает его менее популярным среди них.

Деятельность руководителя физического воспитания тесно переплетена с работой классных руководителей. В процессе организации и проведения соревнований зачастую наблюдается, что некоторые студенты не участвуют, так как не были своевременно уведомлены классными руководителями о предстоящих мероприятиях. В процессе организации физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий, руководитель физической

культуры также осуществляет информирование классных руководителей посредством чата в «Сферум» и объявлений. Кроме того, спортивные мероприятия включены в ежемесячный план, утвержденный директором колледжа, однако не все классные руководители рассматривают необходимость активно участвовать в работе по формированию у студентов здорового образа жизни в рамках данной системы. В этой связи, стремимся установить более тесное сотрудничество с классными руководителями.

Исследования учёных указывают на то, что для эффективного восстановления и профилактики распространённых респираторных заболеваний необходимо уделять первостепенное внимание тренировке и совершенствованию физического качества, такого как выносливость. В сочетании с закаливанием и другими аспектами здорового образа жизни, это создаст прочную защиту для растущего организма против множества заболеваний. Комплексное развитие физических навыков у индивида, а также профессионально ориентированная физическая подготовка являются ключевыми условиями для достижения эффективности в трудовой деятельности и активного участия в общественном производстве. В настоящее время необходимо усовершенствовать традиционные подходы и внедрить инновационные формы и методы организации оздоровительной, физкультурной и спортивной деятельности. Неоспоримая важность физической активности для здоровья человека является общепризнанным фактом. Тем не менее, вопросы о том, какими методами можно компенсировать гиподинамию и с какой интенсивностью следует тренироваться, продолжают вызывать дебаты. Для достижения конкретных результатов в тренировках своего тела и физическом развитии можно эффективно использовать разнообразные методы, такие как бег, велоспорт, плавание, гимнастические упражнения и аэробика.

Для поддержания и увеличения интереса студентов к занятиям спортом и физической культурой необходимо следующее:

- Увеличить ответственность руководителя Физического Воспитания, спортивного клуба «Юниор» и классных руководителей за привлечение сту-

дентов к организации и проведению мероприятий по физической культуре и оздоровлению;

- Ежемесячно проводить заседания спортивного совета колледжа в рамках студенческого самоуправления с целью обсуждения предстоящих спортивных событий как внутри колледжа, так и за его пределами, а также подведения итогов прошедшего месяца;

- Внедрять современные и популярные виды физической активности (например, фитнес-аэробика, йога, пилатес, растяжка, общая физическая подготовка и пр.);

- Поощрять наиболее способных студентов в области спорта;

- Организовывать занятия в игровой и соревновательной формах для повышения интереса и активности студентов;

- Установить более плотное сотрудничество с классными руководителями для информирования и вовлечения студентов в физкультурные и спортивные соревнования, а также контроля за участием студентов в дополнительных общеобразовательных программах, особенно среди "группы риска";

- Проводить мониторинг и анализ статистических данных, касающихся развития физического воспитания, дважды в год. Данные управленческие инициативы, на мой взгляд, способствуют формированию прочной мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом.

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод, что ключевым критерием внеурочной работы в образовательном учреждении является регулярное массовое участие студентов в физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятиях на протяжении учебного года, а также внедрение физической культуры и спорта в повседневную жизнь студентов.

Эти управленческие меры, будут способствовать созданию устойчивой мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом.

## **6. ВЛИЯНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ НА ПОТРЕБИТЕЛЬСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ**

Волкова Оксана Васильевна,  
преподаватель КГБПОУ  
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

В современном мире финансовая грамотность становится ключевым фактором, определяющим качество жизни человека. Уровень финансовой грамотности населения напрямую влияет на его потребительское поведение, способность управлять личным бюджетом, избегать долгов и планировать будущее. В последние десятилетия проблема финансовой грамотности приобрела особую актуальность, особенно в условиях растущей сложности финансовых рынков и увеличения доступности кредитных продуктов. Данное исследование направлено на изучение взаимосвязи между уровнем финансовой грамотности и потребительским поведением, а также на разработку рекомендаций по повышению финансовой грамотности среди молодежи.

Потребительское поведение — это процесс принятия решений, связанных с приобретением товаров и услуг. Оно определяется множеством факторов, включая личные предпочтения, финансовые возможности, уровень знаний и осведомленности. Основы потребительского поведения включают осознание потребности, т.е, потребитель понимает, что ему необходимо удовлетворить определенную потребность, далее идет поиск информации, изучение доступных вариантов и сравнение предложений, анализ альтернатив, оценка всех возможных вариантов с точки зрения цены, качества и полезности. Человек принимает решение и делает выбор наиболее подходящего варианта, который максимизирует полезность при минимальных затратах, после чего оценивает результат и проводит анализ правильности принятого решения и его последствий.

Финансовая грамотность играет важную роль на каждом из этих этапов, помогая потребителю принимать более обоснованные и рациональные реше-

ния, т.е, финансовая грамотность — это совокупность знаний, навыков и установок, которые позволяют человеку эффективно управлять своими финансами. Она влияет на потребительское поведение следующим образом: приходит понимание финансовых инструментов, знания о кредитах, депозитах, инвестициях и других финансовых продуктах помогающие избегать невыгодных сделок. Грамотно планируется бюджет - умело распределяются доходы и расходы, что позволяет избежать долгов и накопить средства на важные цели. Сравниваются цены и анализируются предложения, ведь финансово грамотные потребители чаще ищут выгодные предложения и используют скидки. Оцениваются риски, что помогает избегать мошенничества и необдуманных решений. Знание основ инвестирования способствует формированию долгосрочных финансовых стратегий, а грамотное управление долгами позволяет избежать чрезмерной кредитной нагрузки.

В рамках исследования в январе 2025 года был проведен опрос среди 70 студентов ААСК, направленный на оценку их уровня финансовой грамотности. Анкета включала вопросы о процентных ставках, кредитовании, инвестициях и управлении бюджетом. Результаты показали:

- Низкий уровень финансовой грамотности: 15% опрошенных.
- Средний уровень: 55%.
- Высокий уровень: 30%.

Сопоставление уровня финансовой грамотности с потребительским поведением показало, что студенты с высоким уровнем грамотности чаще:

- Планируют свои расходы и придерживаются бюджета.
- Используют финансовые инструменты для сбережений и инвестиций.
- Избегают импульсивных покупок и необдуманных кредитов.

Напротив, студенты с низким уровнем грамотности чаще подвержены влиянию рекламы и склонны к нерациональным тратам.

Согласно исследованию Национального агентства финансовых исследований (НАФИ) за 2022 год, только 12% россиян обладают высоким уровнем финансовой грамотности. При этом:

- 45% россиян не ведут учет своих доходов и расходов.
- 30% не имеют сбережений на случай непредвиденных обстоятельств.
- 25% не понимают, как работают кредитные продукты.

Эти данные подчеркивают необходимость повышения финансовой грамотности, особенно среди молодежи. Включение курсов по финансовой грамотности в образовательные программы, проведение лекций, семинаров и онлайн-курсов, разработку и использование мобильных приложений для управления бюджетом и обучения финансовой грамотности, создание государственных программ, направленных на повышение финансовой грамотности среди населения, что играет ключевую роль в формировании рационального потребительского поведения.

Исследование показало, что студенты с высоким уровнем финансовой грамотности принимают более обоснованные финансовые решения, что способствует их экономическому благополучию, а повышение финансовой грамотности среди молодежи является важным шагом к созданию финансово устойчивого общества.

## **7. ФИНАНСОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА С УЧЕТОМ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Родина Ольга Николаевна,  
преподаватель КГБПОУ

«Алтайский архитектурно-строительный колледж».

Окунева Татьяна Викторовна,  
преподаватель КГБПОУ



Каждый молодой человек, наверняка хотел бы жить лучше, стать счастливее, но качество его жизни и благосостояние во многом определяются уровнем экономического развития страны и уровнем образования, владением знаниями и умениями в различных сферах деятельности, в том числе и в области финансовой грамотности. Финансовая грамотность позволяет молодому поколению уменьшить вероятность возникновения проблем при потреблении финансовых продуктов, ответственно относиться к вопросам своего будущего пенсионного обеспечения, понимать экономические процессы и участвовать в экономической жизни своей страны. Проблема низкой финансовой грамотности населения России, не смотря на усилия государства в содействии и продвижении проекта о ее повышении, остается **актуальной**.

Для выполнения проекта Минфина России «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации», а также согласно распоряжению Правительства Российской Федерации от 24.10.2023 №2958-р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности населения в Алтайском крае», на базе Алтайского архитектурно-строительного колледжа создан экономико-правовой центр. Реализация модели финансовой грамотности осуществляется посредством создания волонтерских отрядов по финансовой грамотности и предпринимательству «Империял» и «Бизнес-молодость»

**Цель** модели реализации программы финансовой грамотности КГБ-ПОУ «ААСК»:

- создание условий для формирования у обучающихся практических компетенций, позволяющих принимать осознанные финансовые решения, и быть ответственными гражданами в экономической и социальной сферах.
- повышение финансовой грамотности как можно большего числа обучающихся, школьников, граждан, создание условий для формирования ответственного финансового поведения;

В основу реализации модели положен принцип «Студенты обучают студентов». Таким образом, следующая цель:

- формирование у обучающихся навыков самостоятельной работы с источниками информации, документацией, навыками публичного выступления, коммуникабельности, уверенности в себе, умению завоевывать аудиторию, что в результате работает на формирование успешности личности человека.

**Задачи:**

- повышение охвата и качества финансового образования с учетом развития современных финансовых технологий;
- формирование у обучающихся ключевых навыков финансового планирования и управления личными финансами;
  - приобретение практических навыков исследования проблем финансовой сферы деятельности, использование адекватных методов для их решения, формулирование оценочных суждений при решении финансовых задач;
  - формирование представления об инструментах накопления и инвестирования, принципах использования кредитных ресурсов, проведения электронных расчетов.

Работа по реализации проекта Минфина РФ началась в 2016 году, в тот момент преподавателями ПЦК Экономических дисциплин и специальности ЗИО в рамках внеурочной деятельности был проведен ряд лекционных занятий по темам: «Потребности и расходы», «Личные финансы», «Роль кредита в жизни человека», «Вклады и сбережения». Затем подготовили пять пар студентов, которые в дальнейшем стали модераторами мероприятий. Отбор осуществлялся исключительно по желанию ребят, мотивацией для которых послужила возможность развить в себе навыки публичных выступлений. Для некоторых из студентов, это была возможность преодоления страха перед аудиторией, ведь в команду «педагогов» вошли не только опытные и уверенные в своих силах студенты, но и те, кто решил превозмочь себя.

Первое мероприятие на тему «Потребности и расходы» проходило с обучающимися специальности земельно-имущественные отношения в фор-

мате мастер-класса с использованием презентаций и раздаточного материала для деловых игр.

После, предстоял поход в Краевой социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних "Солнышко". Где совместно с преподавателем студенты провели мастер-класс «Потребности и расходы».

Все пять пар модераторов выезжали на запланированные площадки, согласно графика проекта, и одновременно в пяти учебных группах проводили занятия. Важно отметить, все последующие мероприятия проводились исключительно силами студентов.

Мастер-класс «Потребности и расходы» представляет собой интегрированное занятие: вводную лекцию об экономическом и финансовом устройстве общества, и проведение мини-игры «Поход», где отрабатываются конкретные умения и установки по отношению к разным типам потребностей и расходов. Данный мастер-класс полезен участникам любого возраста и уровня подготовки. Поэтому был успешно реализован на всех запланированных площадках.

Когда кредит может помочь, а когда погубить? Важно показать студентам преимущества и недостатки разных видов кредитов, объяснить, как выбрать наиболее оптимальный кредит, какими правами обладает заемщик и как избежать неприятностей, связанных с возвратом кредита. Данные вопросы отражают содержание мастер-класса «Кредиты и займы», который также успешно реализуется студентами.

Для каждой целевой аудитории, проводились корректировки в содержании материала, например, для школьников и обучающихся первых курсов упор делался на аспекты управления своими карманными деньгами.

С того момента, работа по формированию финансовой грамотности обучающихся колледжа, преподавателей и школьников стала осуществляться на постоянной основе.

20 сентября 2018 года на базе Алтайского архитектурно-строительного колледжа состоялась очередная встреча студентов специальности Земельно-

имущественные отношения с представителями Ассоциации по защите прав заемщиков, исполнительным директором Доровских Антоном Александровичем и Нестеровым Игорем Леонидовичем, экспертом регионального отделения Общероссийского народного фронта, руководителем проекта «Молодежная финансовая дружина».

Встреча была посвящена актуальным проблемам распространения финансового мошенничества на территории Алтайского края.

Обсуждался вопрос о формировании волонтерского отряда на территории края, в состав которого вошли студенты специальности ЗИО. Волонтеры прошли специальный курс обучения по теме «Финансовое мошенничество» для продвижения финансовой грамотности в массы.

Волонтеры финансового просвещения:

- приняли участие в социальной акции «Кредитный субботник», который организовала и провела «Молодежная финансовая дружина» в партнерстве с Региональным отделением Общероссийского народного фронта (ОНФ) в Алтайском крае, министерством социальной защиты Алтайского края и отделом по борьбе с коррупцией и организованной преступностью в сфере финансовой деятельности Управления экономической безопасности и противодействия коррупции ГУ МВД по Алтайскому краю. По итогам акции было обнаружено 16 организаций, имеющих признаки нелегального кредитования;

- присутствовали на Заседании суда по делу "Сибирская народная казна" Бывший руководитель МФО «Сибирская народная казна» приговорен за мошенничество к 4 годам колонии;

- совместно с Ассоциацией по защите прав заемщиков участвовали в выездных мероприятиях на территории края. Студенты читали лекцию по финансовому мошенничеству для представителей профсоюзов, организованную на территории санатория «Сосновый бор» с. Зудилово.

Таким образом, было положено начало образовательной деятельности по финансовой грамотности через волонтеров финансового просвещения.

Обсуждался вопрос о формировании волонтерского отряда на территории края, в состав которого вошли студенты специальности ЗИО. Волонтеры прошли специальный курс обучения по теме «Финансовое мошенничество» для продвижения финансовой грамотности в массы.

Члены молодежной финансовой дружины «Империял» и клуба предпринимателей «Бизнес-молодость» дважды в неделю собираются для решения текущих вопросов:

- планирование работы волонтерского отряда;
- изучение материалов по финансовой грамотности, согласно тематического плана и рекомендаций КАУ ДПО «АИРО имени А.М. Топорова»;
- актуализация имеющейся информации;
- подборка материала для просветительской волонтерской деятельности;
- выбор темы и формы проведения волонтерского мероприятия;
- выбор целевой аудитории;
- подготовка и участие в различных рода конкурсах и мероприятиях, организованных сторонними организациями.

При подборке и разработке заданий членами волонтерского отряда используется творческий индивидуальный подход. Беря за основу материалы по финансовой грамотности, размещенные на сайтах КАУ ДПО «АИРО имени А.М. Топорова», Минфина России, других образовательных платформах, ребята адаптируют его под конкретную целевую аудиторию.

Вся работа по достижению целей волонтерского отряда осуществляется через внеаудиторную деятельность, путем организации и проведения:

- классных часов;
- мастер-классов и деловых игр;
- научно-практических конференций;
- олимпиад;
- социальных акции.

Следуя современным тенденциям, в настоящий момент открыт и ведется телеграмм канал финансовой дружины КГБПОУ «ААСК» ИКЦ ФинПред.  
<https://t.me/+geSk4G3sm685MDRi>

Целевой аудиторией финансовых волонтеров выступают:

- обучающиеся колледжа;
- преподаватели;
- школьники;
- граждане пенсионного возраста.

Кроме того, члены отряда на регулярной основе повышают свой образовательный уровень:

- выступая слушателями онлайн занятий, проводимых специалистами ЦБ РФ;
- посещая Алтайский бизнес инкубатор;
- посещая тренинги Алтайского фонда развития малого и среднего предпринимательства.

Волонтерская работа подчиняется общим принципам, и здесь важно мотивировать человека, обучить его и дать возможность реализовать компетенции. Мотивационные точки, которые позволяют вовлечь студентов в волонтерскую работу:

- оказаться в сообществе единомышленников;
- стремиться творить добро;
- расширять коммуникационное поле;
- формировать дополнительные компетенции;
- получать материальные преференции (стипендии и гранты).

За 2023-2024 учебный год члены волонтерского отряда

Организовали и провели декаду по финансовой грамотности с 7 по 15 ноября, среди обучающихся колледжа:

- мастер-класс «Кредиты и займы»
- мастер-класс «Финансовое мошенничество»
- игра «Осторожно мошенники!»

-интерактивная игра «ФинИгра»

Всего охвачено 34 группы 518 обучающихся и 24 преподавателя, в том числе:

-12 групп площадка П.Сухова

-6 групп площадка Э Алексеевой

-16 групп площадка Ленина.

КВЕСТ «Финансовая грамотность» на посвящении в студенты и вручении зачетных книжек первокурсникам КГБПОУ ААСК 108 человек

19 февраля 2024 года посетили Барнаульскую классическую школу и провели урок по теме: Что такое деньги? Для 17 учащихся 3А класса.

В рамках «Всероссийской просветительской эстафеты «Мои финансы» среди обучающихся и преподавателей КГБПОУ Алтайского архитектурно-строительного колледжа, в период май-июнь 2024года, были проведены лекции, игры и мастер-классы:

-«Отчаянные домохозяйства»

-«Финансовое мошенничество»

-«Финансики»

-«Финансовый ребус»

- «ФинИгра»

Всего охвачено 15 групп: 269 студентов и 16 преподавателей

В этом же году, команда финансовой дружины «Империял»:

- выступила участником Кубка по коммуникативным боям по финансовой грамотности, на региональном уровне;

-получила Диплом III степени в региональном конкурс исследовательских работ по финансовой грамотности-2024;

- Лауреаты II степени в краевой заочной научно-практической студенческой конференции «Прикладные исследования и проекты профессионального образования – экономике Алтайского края»;

-участники «Онлайн –челенджа» «Моя денежная коллекция -2024»;

- участники международной олимпиады по финансовой безопасности;

- слушатели "Онлайн-занятий по финансовой грамотности";
- участники «Всероссийского экономического диктанта»;
- участники Всероссийского онлайн зачета по финансовой грамотности.

Команда «Бизнес-молодость» являются:

- победителями конкурса Молодой предприниматель Алтая 2022;
- победители Всероссийской олимпиады по предпринимательской деятельности;
- Лауреатами Всероссийского фестиваля студенческих бизнес идей «Золотой саквояж» - победитель получила гранд Президента на обучение в любом ВУЗе страны;
- Победители Фестиваля финансовых идей: Старт в будущую профессию.

Члены волонтерского отряда «Империял» и «Бизнес молодость» планируют продолжать работу по повышению уровня финансовой грамотности обучающихся колледжа и населения, используя разнообразные формы и методы донесения материала

Студенты – наше будущее, участники экономики, лидеры, и все, что мы в них сумеем вложить сегодня, обязательно проявится в будущем.

Литература:

1.Финансовая грамотность: сборник эталонных заданий: учебное пособие в 2 ч. / под ред. Г. С. Ковалёвой, Е. Л. Рутковской. – Вып. 2. – 2-е изд., стер. – М. ; С.-Пб. : Просвещение. 2022. – 94 с.: ил. – (Финансовая грамотность. Учимся для жизни). Ч.2. – 125 с: ил. – Текст: непосредственный.

2. Калашникова, Н. Г. Секреты финансовой грамотности. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Н. Г. Калашникова, Е. М. Белокурова, Е. Н. Жаркова. – М: Просвещение, 2020. – 112 с. – Текст : непосредственный. 3. Сергеева, Т. Ф. Математика на каждый день. 6-8 классы: учебное пособие.



## **8. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ: ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ФАКТОРЫ УСПЕШНОГО РАЗВИТИЯ**

Похожалова Юлия Владимировна,  
преподаватель, куратор группы с ОВЗ  
КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»,

На кого пойти учиться, чтобы найти нужную и хорошо оплачиваемую работу? Этот вопрос стоит сейчас перед каждым выпускником школы. А если выпускник имеет особенности в развитии, то беспокойство сильнее вдвойне. Но практика показывает, что люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) могут успешно работать и продвигаться по карьерной лестнице. Нужно просто выбрать специальность, которая была бы востребована на рынке труда и нравилась самому абитуриенту.

Профессиональное образование является важнейшей сферой социализации обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и условием их интеграции в общество. Успешная профессиональная самореализация лиц с инвалидностью и ОВЗ является производной от многих составляющих, в число которых входят условия, качество воспитания и обучения на разных ступенях общего образования, начиная с дошкольного возраста, содержание и качество реализации предпрофессиональных и основных этапов профессионального образования.

Существует ряд факторов, связанных с наличием у инвалидов и, отчасти, у членов их семей, иждивенческих установок, низкой активностью инвалидов в поисках работы, отсутствием реалистичных представлений о выбранной профессиональной деятельности, неспособностью к продуктивному взаимодействию в коллективе и к самостоятельному решению относительно несложных проблемных ситуаций и т.п.

Общими показателями личностной готовности обучающихся с инвалидностью и ОВЗ к освоению профессии являются способности к произволь-

ному, контролируемому выполнению познавательных и социально-коммуникативных задач. Приобретение таких способностей на уровне, соответствующем с возможностями разных категорий детей с ОВЗ, необходимо для освоения любой доступной им профессии вне зависимости от уровня ее сложности, следует рассматривать как важное инвариантное условие их последующего профессионального образования.

Не первый год являюсь куратором группы обучающихся с ОВЗ по профессии «Монтажник санитарно-технических систем и оборудования». Данная профессия востребована на рынке труда, ребята без особых трудностей устраиваются на время производственной практики.

Эти дети в меньшей степени, чем их сверстники, испытывают потребность в познании. Им требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый материал. У детей нарушены процессы познавательной деятельности, эмоционально - волевая сфера, нравственные и психические процессы, а также ярко выражена несформированность практических навыков и умений в общении с другими детьми. Для этих детей характерно неумелое и неадекватное поведение в коллективе, в обществе.

В современных условиях внеурочная деятельность является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Грамотно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности учащихся с ограниченными возможностями, а также обеспечить воспитание развитой личности.

Важнейшим условием формирования личности обучающихся является такая организация внеурочной деятельности, при которой в практических ситуациях они получают запас необходимых представлений, умений и навыков. Организация внеурочной деятельности для обучающихся с ОВЗ, подчинена решению задач, общих для всего учебного процесса образовательного учреждения, где обучаются дети из коррекционных школ.

Для успешной адаптации студентов с ОВЗ должно существовать негласное правило:

студент с ОВЗ ничем не отличается от здорового студента. Такие дети должны быть

полностью включены в педагогический процесс, выполнять все манипуляции на практических занятиях и активно участвовать в жизни колледжа. Для студента с ограниченными возможностями очень важно его принятие обществом: сверстниками, преподавателями и трудовым коллективом в дальнейшем.

Основной целью обучения таких обучающихся является максимальная коррекция имеющихся недостатков физического и психического развития, социализация и адаптация их к современному обществу, поэтому каждое внеурочное занятие решает не только обучающие, но и воспитательные, и коррекционные задачи.

Цель внеурочной деятельности – создание условий для проявления и развития обучающимися своих интересов на основе свободного выбора, постижение духовно – нравственных ценностей и культурных традиций. Процесс социализации обучающихся с ОВЗ (социализация – процесс усвоения человеческим индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества) во все времена был сложным и противоречивым. Ни для кого не секрет, что в школу VIII- вида в основном приходят дети из социально неблагополучных семей. Проживая в таких семьях, дети усваивают определенную модель поведения, являющуюся для них нормой. Наличие негативного жизненного опыта ведет к перекосу в сознании ребенка, к обесцениванию жизненно важных ценностных ориентиров, по которым следует жить в цивилизованном обществе.

И именно поэтому, образовательное учреждение, дающее профессию, должно создать для этой категории обучающихся такие условия, при которых они приобретут качества, необходимые для жизни в обществе, усвоят опре-

деленные ценности и формы поведения. При этом ребенок сам должен участвовать в освоении норм социального поведения и межличностных отношений, в приобретении умений навыков, необходимых для успешной реализации соответствующих социальных ролей и функций.

Сотрудничество педагога и ребенка в творчестве позволяет ему самоутвердиться, обогатить свой внутренний мир. А ситуация «успеха» дает стимул для дальнейшего развития.

Обучающиеся моих групп с ОВЗ активно участвуют в очных и заочных мероприятиях как локального уровня, так и краевого уровня. Ежегодно принимаем участие в Краевом фестивале «Моя Родина – Алтай!», организатором которого является Благовещенский строительный техникум, занимаем призовые места. Ребята сочиняют стихотворения, рассказы, создают презентации. Приняли участие в Конкурсе творческих работ «Помним... Гордимся... Благодарим», посвященного 79-й годовщине Победы в ВОВ, организатором которого являлся Алтайский филиал РАНХиГС, номинация – литературное творчество в формате стихотворения. Заняли второе призовое место. Приняли участие в VI краевом патриотическом фестивале «Служить России суждено тебе и мне!», организатор которого был КГБПОУ «Каменский педагогический колледж». Приняли участие в конкурсе сочинений Октябрьского района города Барнаула «Мама – первое слово, главное слово – в каждой судьбе». Краевая НПК для студентов СПО и учащихся «Актуальные проблемы развития потребительского рынка - XIX» с международным участием, заняли третье место в своей секции. IV Краевой Арт-фестиваль лиц с ОВЗ и инвалидностью, номинация «Художественное слово», в котором обучающийся занял третье место за прочитанное наизусть стихотворение на камеру. Данный конкурс проводился КГБПОУ «Бийским промышленно-экономическим колледжем». Трое ребят из группы принимали участие в V сезоне конкурса «Большая перемена» наряду с остальными студентами колледжа. Ребята группы с ОВЗ активно участвуют в жизни колледжа – посвящение в студенты, фестиваль народов, фестиваль военно-патриотической песни, спортивные

соревнования, трудовые дела. Ребята активно и с удовольствием принимают участие в различных тестах, диктантах, конкурсах (Диктант Победы, Викторина «Всё о космосе» и тому подобное).

Взаимодействуя во внеклассной работе с остальными студентами колледжа, ребята с ОВЗ раскрепощаются, чувствуют себя равными с остальными студентами, чувствуют их поддержку. Ведь большая часть ребят пришли в колледж после специальных коррекционных школ и по большей части взаимодействовали с такими же ребятами с ОВЗ. Поступая в колледж, дети с ОВЗ вступают в активное общение со здоровыми ребятами. Как сложится это общение, во многом это зависит от педагогов и их работы с данной категорией студентов. Сказанное выше не имеет связи с будущим профессиональным образованием, но составляет важную общую основу для успешности на уровне личностных, поведенческих и деятельностных приобретений обучающегося с ОВЗ.

Наиболее активными из них являются студенты, которые способны к самостоятельной работе, отличаются трудолюбием, которые хотят, как овладеть профессией, так и в дальнейшем после окончания техникума работать в ней.

Внеурочная деятельность обучающегося помогает воспитывать учащегося думающего, интересующегося, инициативного, способного самостоятельно спланировать свою деятельность и получить результат. Готовит к самостоятельной жизни и социальной адаптации.

Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ способствует:

- обеспечению условий для благоприятной адаптации обучающихся с ОВЗ,
- обеспечивает условия достижения обучающимися планируемых результатов;
- оптимизирует условия для общего развития, коррекции и компенсирует в некоторой степени нарушения в их развитии;
- создает условия для закрепления и практического использования приобретенных в образовательном учреждении компетенций;

- создает условия для выявления и реализации интересов, склонностей, способностей;
- способствует развитию творческой деятельности;
- развивает умения неформального общения со сверстниками и взрослыми.

Формирование положительной мотивации, связанной с достижением успеха в учебном труде, овладением новыми знаниями и способами их получения, установлением и сохранением хороших отношений с окружающими, открытия детям личностного смысла деятельности является необходимым условием работы с коррекционными группами.

Участие во внеклассных мероприятиях способствует раскрытию способностей и скрытых талантов обучающихся с ОВЗ. Достигая успехов во внеклассных мероприятиях, такие обучающиеся становятся уверенными, небольшие победы и достижения дают им веру, что в дальнейшей жизни всё получится.