



**Всероссийская олимпиада профессионального мастерства
обучающихся по специальностям
среднего профессионального образования**
Краевое государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Региональная олимпиада профессионального мастерства

УТВЕРЖДАЮ

«_____» _____ 2019

**Фонд оценочных средств регионального этапа
Всероссийской олимпиады профессионального мастерства
по укрупненной группе специальностей среднего профессионального
образования 07.00.00 АРХИТЕКТУРА**

г. Барнаул, 2019

ФОС разработан КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж».

ФОС РАССМОТРЕН НА ЗАСЕДАНИИ ГРУППЫ РАЗРАБОТЧИКОВ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ В СОСТАВЕ:

ФИО разработчика	Место работы, должность
Деринг Александр Федорович	генеральный директор ТМА «Классика»
Диндиенко Михаил Петрович	заместитель директора по УВР Института архитектуры и дизайна при Алтайском государственном техническом университете им. И.И. Ползунова
Дьячкова Елена Геннадьевна	преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
Коршикова Светлана Александровна	преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
Линдеман Анна Олеговна	преподаватель КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
Петракова Лариса Дмитриевна	преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
Шерина Нина Васильевна	заведующий информационно-методическим сектором КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Содержание

1. Спецификация Фонда оценочных средств
2. Паспорт тестового задания
3. Паспорт практического задания I уровня «Перевод профессионального текста»
4. Паспорт практического задания I уровня «Задание по организации работы коллектива»
5. Паспорт практического задания II уровня «Разработка эскиза в формате скетча по решению двух фасадов и плана здания»
6. Паспорт практического задания II уровня «Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания»
7. Оценочные средства (демоверсии, включающие инструкции по выполнению)
8. Индивидуальные ведомости оценок результатов выполнения участником практических заданий I уровня
9. Индивидуальные ведомости оценок результатов выполнения участником практических заданий 2 уровня
10. Сводная ведомость оценок результатов выполнения участниками заданий олимпиады
11. Методические материалы

1 Спецификация Фонда оценочных средств

1.1 Назначение Фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) - комплекс методических и оценочных средств, предназначенных для определения уровня сформированности компетенций участников регионального этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства (далее – Олимпиада) обучающихся по специальности среднего профессионального образования 07.02.01 «Архитектура».

1.1.1 ФОС является неотъемлемой частью методического обеспечения процедуры проведения Олимпиады, входит в состав комплекта документов организационно-методического обеспечения проведения Олимпиады.

Оценочные средства – это контрольные задания, а также описания форм и процедур, предназначенных для определения уровня сформированности компетенций участников олимпиады.

1.1.2 На основе результатов оценки конкурсных заданий проводится процедура определения результатов участников, выявления победителя олимпиады (первое место) и призеров (второе и третье места) Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по специальности среднего профессионального образования 07.02.01 «Архитектура».

1.2 Документы, определяющие содержание Фонда оценочных средств

1.2.1 Содержание Фонда оценочных средств определяется на основе и с учетом следующих документов:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечня специальностей среднего профессионального образования»;

приказа Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 1350 «О внесении изменений в перечни профессий и специальностей среднего профессионального образования, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199»;

регламента организации и проведения Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по специальностям среднего профессионального образования, утвержденного заместителем директора Департамента государственной политики в сфере профессионального образования и опережающей подготовки кадров Министерства просвещения Российской Федерации А.Н. Левченко 08.11.2019;

приказа Министерства образования и науки Алтайского края об утверждении перечня перспективных и наиболее востребованных в Алтайском крае профессий и специальностей, требующих среднего профессионального образования (ТОП-Регион);

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.07.2014г № 850«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 07.02.01 Архитектура;

приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2017 г. № 616н «Об утверждении профессионального стандарта «Архитектор»;

регламента Финала национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WORLD SKILLS RUSSIA).

1.3 Подходы к отбору содержания, разработке структуры оценочных средств и процедуре применения

1.3.1. Программа конкурсных испытаний Олимпиады предусматривает для участников выполнение заданий двух уровней.

Задания I уровня формируются в соответствии с общими и профессиональными компетенциями специальностей среднего профессионального образования.

Задания II уровня формируются в соответствии с общими и профессиональными компетенциями специальностей укрупненной группы специальностей СПО.

1.3.2. Содержание и уровень сложности предлагаемых участникам заданий соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту СПО по специальности 07.02.01 Архитектура, учитывают основные положения профессионального стандарта, требования работодателей к специалистам среднего звена.

1.3.3. Задания I уровня состоят из тестового задания, перевода текста и практического задания.

1.3.4. Задание «Тестирование» состоит из теоретических вопросов, сформированных по разделам и темам.

Предлагаемое для выполнения участнику тестовое задание включает 2 части - инвариантную и вариативную, всего 40 вопросов.

Инвариантная часть задания «Тестирование» содержит 16 вопросов по четырём тематическим направлениям, из них 4 – закрытой формы с выбором ответа, 4 – открытой формы с кратким ответом, 4 - на установление соответствия, 4 - на установление правильной последовательности. Тематика, количество и формат вопросов по темам инвариантной части тестового задания едины для всех специальностей СПО.

Вариативная часть задания «Тестирование» содержит 24 вопроса по восьми тематическим направлениям. Тематика, количество и формат вопросов по темам вариативной части

тестового задания формируются на основе знаний, общих для специальностей, входящих в УГС 07.00.00 «Архитектура», по которой проводится Олимпиада.

Таблица 1 -Алгоритм формирования содержания задания «Тестирование»

№ п/п	Раздел тестового задания	Кол- во вопро- сов	Формат вопросов				
			Выбор ответа	Открыт ая форма	Вопрос на соответс- твие	Вопрос на установл ение послед.	Макс. балл
	<i>Инвариантная часть тестового задания</i>						
1	Информационные технологии в профессиональной деятельности	4	1	1	1	1	1
2	Системы качества, стандартизации и сертификации	4	1	1	1	1	1
3	Охрана труда, безопасность жизнедеятельности, безопасность окружающей среды	4	1	1	1	1	1
4	Экономика и правовое обеспечение профессиональной деятельности	4	1	1	1	1	1
	ИТОГО:	16	4	4	4	4	4
	<i>Вариативный раздел тестового задания</i>						
1	История архитектуры	4	1	1	1	1	1
2	Типология зданий	4	1	1	1	1	1
3	Основы геодезии	4	1	1	1	1	1
4	Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования	4	1	1	1	1	1
5	Основы градостроительного проектирования поселений с элементами благоустройства селитебных территорий	4	1	1	1	1	1
6	Конструкции зданий и сооружений с элементами статики. Проектирование и строительство в условиях реставрации и реконструкции	4	1	1	1	1	1
	ИТОГО:	24	6	6	6	6	6
	ВСЕГО:	40	10	10	10	10	10

Выполнение задания «Тестирование» реализуется посредством применения прикладных компьютерных программ, что обеспечивает возможность генерировать для каждого участника уникальную последовательность заданий, содержащую требуемое количество вопросов из каждого раздела и исключающую возможность повторения заданий.

При выполнении задания «Тестирование» участнику Олимпиады предоставляется возможность в течение всего времени, отведенного на выполнение задания, вносить изменения в свои ответы, пропускать ряд вопросов с возможностью последующего возврата к пропущенным заданиям.

1.3.5 Практические задания 1 уровня включают два вида заданий:

- задание «Перевод профессионального текста (сообщения)»
- «Задание по организации работы коллектива».

1.3.6 Практическое задание 1 уровня «Перевод профессионального текста» позволяет оценить уровень сформированности:

умений применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста на профессиональную тему;

умений общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные темы;

способность использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Задание по переводу текста с иностранного языка на русский включает 2 задачи:

перевод текста, содержание которого включает профессиональную лексику (возможен вариант аудирования);

ответы на вопросы по тексту (аудирование, выполнение действия).

Объем текста на иностранном языке составляет не менее 1500 знаков.

Задание по переводу иностранного текста разработано на языках, которые изучают участники Олимпиады.

На выполнение перевода текста и ответы на вопросы по тексту отводится 1 час (академический).

В текстах используется профессиональная терминология специальности 07.02.01 «Архитектура».

1.3.7 Практическое задание 1 уровня «Задание по организации работы коллектива» позволяет оценить уровень сформированности:

- умения организации производственной деятельности подразделения;
- умения ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий;
- способности работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами,

руководством, потребителями;

- способность использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Задание по организации работы коллектива включает 2 практические задачи:

- Расчёт технико-экономических показателей для дома усадебного типа;

- Расчёт парковочных мест для жилого многоквартирного дома.

Задания позволяют оценить умения по специальностям УГС 07.00.00 «Архитектура» по специальности 07.02.01 «Архитектура»:

- разработки проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям;

- участия в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта.

1.3.8 Практические задания II уровня направлены на демонстрацию участником Олимпиады определённого вида профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта с применением практических навыков, заключающихся в проектировании, разработке, выполнении работ по заданным параметрам. Задание II уровня представляет собой два практических задания, которые позволяют оценить уровень сформированности умений:

- разрабатывать элементы застройки и благоустройства жилых районов;

- использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения;

- решать композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;

- выполнять архитектурно-строительные чертежи на разных стадиях проектирования;

- компоновать и выполнять на чертежах надписи;

- выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;

- выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техник ручной графики и систем автоматизированного проектирования.

1.4 Система оценивания выполнения заданий

1.4.1 Оценивание выполнения конкурсных заданий осуществляется на основе следующих принципов:

соответствия содержания конкурсных заданий ФГОС СПО по специальности, учёта требований профессиональных стандартов и работодателей;

достоверности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна базироваться на общих и профессиональных компетенциях участников Олимпиады, реально

продемонстрированных в моделируемых профессиональных ситуациях в ходе выполнения профессионального комплексного задания;

адекватности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна проводиться в отношении тех компетенций, которые необходимы для эффективного выполнения задания;

надежности оценки – система оценивания выполнения конкурсных заданий должна обладать высокой степенью устойчивости при неоднократных (в рамках различных этапов Олимпиады) оценках компетенций участников начального этапа Олимпиады;

комплексности оценки – система оценивания выполнения конкурсных заданий должна позволять интегративно оценивать общие и профессиональные компетенции участников начального этапа Олимпиады;

объективности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна быть независимой от особенностей профессиональной ориентации или предпочтений членов жюри.

1.4.2 При выполнении процедур оценки конкурсных заданий используются следующие основные методы:

метод экспертной оценки;

метод расчета первичных баллов;

метод расчета сводных баллов;

1.4.3 Результаты выполнения практических конкурсных заданий оцениваются с использованием следующих групп целевых индикаторов: основных и штрафных.

1.4.4 При оценке конкурсных заданий используются следующие основные процедуры:

процедура начисления основных баллов за выполнение заданий;

процедура начисления штрафных баллов за выполнение заданий;

процедура формирования сводных результатов участников Олимпиады;

процедура ранжирования результатов участников Олимпиады.

1.4.5 Результаты выполнения конкурсных заданий оцениваются по 100-балльной шкале:

за выполнение заданий I уровня максимальная оценка - 30 баллов: тестирование - 10 баллов, практические задачи – 20 баллов (перевод текста) – 10 баллов, задание по организации работы коллектива – 10 баллов);

за выполнение заданий II уровня максимальная оценка - 70 баллов: практическое задание 1 - 30 баллов, практическое задание 2 - 40 баллов.

1.4.6 Оценка за задание «Тестирование» определяется простым суммированием баллов за правильные ответы на вопросы.

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

- при ответе на вопрос закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;
- при ответе на вопрос открытой формы дан правильный ответ;
- при ответе на вопрос на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность;

- при ответе на вопрос на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар.

Таблица 2 - Структура оценки за тестовое задание

№ п/п	Раздел тестового задания	Кол- во вопро- сов	Формат вопросов				
			Выбор ответа	Открыт ая форма	Вопрос на соответс- твие	Вопрос на установл ение послед.	Макс. балл
	<i>Инвариантная часть тестового задания</i>						
1	Информационные технологии в профессиональной деятельности	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
2	Системы качества, стандартизации и сертификации	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
3	Охрана труда, безопасность жизнедеятельности, безопасность окружающей среды	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
4	Экономика и правовое обеспечение профессиональной деятельности	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
	ИТОГО:	16					4
	<i>Вариативный раздел тестового задания</i>						
1	История архитектуры	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
2	Типология зданий	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
3	Основы геодезии	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
4	Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
5	Основы градостроительного проектирования поселений с элементами благоустройства селитебных территорий	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
6	Конструкции зданий и сооружений с элементами статики. Проектирование и строительство в условиях реставрации и реконструкции	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
	ИТОГО:	24					6
	ВСЕГО:	40					10

1.4.7 Оценивание выполнения практических конкурсных заданий I уровня осуществляется в соответствии со следующими целевыми индикаторами:

а) основные целевые индикаторы:

- качество выполнения отдельных задач задания;
- качество выполнения задания в целом.

б) штрафные целевые индикаторы, начисление (снятие) которых производится за нарушение условий выполнения задания (в том числе за нарушение правил выполнения работ).

Критерии оценки выполнения практических конкурсных заданий представлены в соответствующих паспортах конкурсного задания.

1.4.8 Максимальное количество баллов за практические конкурсные задания I уровня «Перевод профессионального текста» составляет 10 баллов.

1.4.9 Оценивание конкурсного задания «Перевод профессионального текста» осуществляется следующим образом:

- 1 задача - перевод текста – 7 баллов;
- 2 задача - ответы на вопросы, выполнение действия, инструкция, на выполнение которого задана в тексте или выполнение задания на аудирование – 3 балла.

Критерии оценки 1 задачи

Таблица 3 - «Перевод профессионального текста»

№	Критерии оценки	Количество баллов
1	Качество письменной речи	0-5
2	Грамотность	0-2
	ИТОГО	

Критерии оценки 2 задачи

Таблица 4 - «Перевод профессионального текста при помощи словаря (ответы на вопросы, аудирование, выполнение действия)»

№	Критерии оценки	Количество баллов
1	Глубина понимания текста	0-2
2	Независимость выполнения задания	0-1
	ИТОГО	3

1.4.10 Максимальное количество баллов за выполнение задания «Задание по организации работы коллектива» - 10 баллов.

Оценивание выполнения задания 1 уровня «Задание по организации работы коллектива» осуществляется следующим образом:

- 1 задача – расчёт технико-экономических показателей – 8 баллов
- 2 задача – расчёт парковочных мест – 2 балла

Критерии оценки являются едиными для всех специальностей УГС 07.00.00 «Архитектура» СПО.

Таблица 5 - Критерии оценки «Задание по организации работы коллектива»

№	Критерии оценки	Количество баллов
1	Расчёт технико-экономических показателей	0-8
2	Расчёт парковочных мест	0-2

1.4.11 Максимальное количество баллов за конкурсные задания II уровня 70 баллов.

1.4.12 Максимальное количество баллов за выполнение практического задания 1 II уровня «Разработка эскиза в формате скетча по решению двух фасадов и плана здания» - 30 баллов. Время выполнения практического задания 1 – 1,5 часа.

Критерии оценки практического задания 1

Таблица 5 - Разработка эскиза в формате скетча по решению двух фасадов и плана здания

№	Задача	Критерии оценки	Максимальный балл
1	Разработка эскиза архитектурного решения здания	1. Соответствие эскиза заданным условиям:	
		- размеры в плане соответствуют заданию;	1
		- размеры фасадов соответствуют заданию;	1
		- присутствуют все структурные элементы;	1
		2. Новизна, креативность в выполнении задания:	
		- использование оригинальных планировочных решений;	1
		- предложение новых концептуальных идей;	1
		- использование новых строительных материалов	1
		3. Наличие поискового этапа, выраженного в графической форме:	
		- показаны стадии разработки проекта;	1
		- прослеживается образная связь между первоначальной исторической формой и проектным решением;	1
		- сохранение исторического образа здания	1
		4. Целесообразность объемно-планировочного решения:	
		- соответствие планировочного решения эргономическим требованиям;	1
		- соответствие планировочного решения экономическим требованиям;	1
		- сохранение конструктивного решения памятника архитектуры;	1
		- учтены потребности МГН;	1
		- достоверно воссоздан облик памятника архитектуры;	1
		- целесообразное использование строительных материалов	1
		5. Наличие всех структурных элементов эскиза:	
		- наличие не менее 2-х вариантов решения плана здания с расстановкой оборудования;	1
		- наличие всех подсобных помещений на плане;	1

		- наличие двух фасадов здания;		1
		- наличие изображения перспективы здания		1
		- наличие необходимых подписей и надписей		1
ИТОГО:				20
2	Графическая проработка эскиза	1. Рациональное использование поля листа, уравновешенность композиции всей работы:		
		- заполнено примерно 70% площади листа		1
		- композиция листа уравновешена		1
		2. Графическая культура:		
		- соответствие выбора графических средств содержанию изображаемого объекта		1
		- выразительность графической подачи материала		1
		- аккуратность		1
		3. Качество оформления чертежа:		
		- правильно подобранный тип шрифта		1
		- читаемость и правильность выполнения используемых шрифтов		1
		- хорошая читаемость изображений		1
		4. Завершенность работы:		
- завершена графическая проработка всех изображений		1		
- завершена графическая проработка текстовых блоков		1		
ИТОГО:				10
ВСЕГО:				30

1.4.13 Максимальное количество баллов за выполнение практического задания 2 «Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания» - 40 баллов. Время выполнения практического задания 2 – 4,5 часов.

Оценивание конкурсного задания «Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания» осуществляется следующим образом:

Практическая задача 1 – Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания в графическом редакторе ArchiCAD - 28 баллов

Практическая задача 2 – Формирование макета чертежей для печати – 12 баллов.

Критерии оценки практической задачи 2

Таблица 7 - Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания

№	Задача	Критерии оценки	Максимальный балл
1	Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания в графическом редакторе ArchiCAD	1. Соответствие чертежей эскизу:	
		- соответствие плана эскизу;	1
		- соответствие фасадов эскизу;	1
		- соответствие разреза эскизу;	1
		- соответствие деталей здания эскизу	1
		2. Выполнение чертежей в отведенное время:	
		- чертеж плана с расстановкой оборудования и экспликацией;	1
		- чертежи фасадов;	1
		- чертеж архитектурного разреза;	1
		- визуализация объема здания	1

		3. Качество оформления плана, разреза и фасадов:		
		- наличие и правильность расстановки размерных линий на плане;		1
		- наличие и правильность расстановки осевых привязок на разрезе;		1
		- наличие и правильность расстановки осевых привязок на фасаде;		1
		- наличие и правильность нанесения высотных отметок на фасаде;		1
		- наличие и правильность нанесения высотных отметок на разрезе;		1
		- наличие рамки и основной надписи		1
		- наличие названий проекций с указанием масштаба		1
		4. Качество исполнения 3D изображения:		
		- верно выбрана линия горизонта;		1
		- верно выбран ракурс;		1
		- верно выбраны материалы покрытий;		1
		- верно воссозданные детали и элементы здания;		1
		- правильное распределение светотени на объекте;		1
		- наличие антуража;		1
		- высокое качество изображения		1
		5. Соответствие оформление чертежей требованиям ГОСТ 21.501-2011:		
		- правильность использования аннотационного масштаба изображения;		1
		- правильность выбора типа и веса линий;		1
		- правильность применения типа и масштаба штриховок;		1
		- правильность применения типа и высоты шрифта;		1
		- правильность настройки линейных размеров;		1
		- правильность настройки высотных отметок		1
		ИТОГО:	28	
2	Формирование макета чертежей для печати	1. Наличие всех составляющих по заданию в макете:		
		- наличие плана с расстановкой оборудования и экспликации;		1
		- наличие двух фасадов здания;		1
		- наличие разреза здания;		1
		- наличие перспективного изображения объема;		1
		- наличие текстовых блоков		1
		2. Наличие сохраненного макета:		
		- в формате .pdf и .jpg на рабочем столе компьютера;		1
		- в формате .pla на рабочем столе компьютера		1
		3. Правильность создания электронного макета:		
		- наличие основного макета		1
		- наличие рабочего макета		1
		- наличие рамки и основной надписи		1

		4. Соответствие текстовых блоков выбранному масштабу чертежей:		
		- высота шрифтов надписей соответствует масштабу изображений		1
		- высота цифр размерных цепочек соответствует масштабу чертежей		1
ИТОГО:				12
ВСЕГО:				40

1.5 Продолжительность выполнения конкурсных заданий

Рекомендуемое максимальное время, отводимое на выполнения заданий в день - 6 часов (академических).

Рекомендуемое максимальное время для выполнения заданий I уровня:

тестовое задание - 1 час (астрономический);

перевод профессионального текста, сообщения - 1 час (академический);

решение задачи по организации работы коллектива – 1 час (академический).

Рекомендуемое максимальное время для выполнения отдельных заданий II уровня:

практического задания 1 – 1,5 часа (астрономических);

практического задания 2 – 4,5 часов (астрономических).

В первый день испытаний участники выполняют задания I уровня. Во второй день участники выполняют практические задания II уровня.

1.6 Условия выполнения заданий. Оборудование

1.6.1 Для выполнения задания «Тестирование» необходимо соблюдение следующих условий:

наличие компьютерного класса (классов) или других помещений, в которых размещаются персональные компьютеры, объединенные в локальную вычислительную сеть;

наличие специализированного программного обеспечения.

1.6.2 Для выполнения заданий «Перевод профессионального текста» необходимо соблюдение следующих условий:

- наличие учебного кабинета;

Должна быть обеспечена возможность одновременного выполнения задания всеми участниками Олимпиады.

1.6.3 Для выполнения заданий «Задание по организации работы коллектива» необходимо соблюдение следующих условий:

- наличие учебного кабинета;

Должна быть обеспечена возможность одновременного выполнения задания всеми участниками Олимпиады.

1.6.2 Выполнение конкурсных заданий 2 уровня необходимо соблюдение следующих условий:

- наличие компьютерного класса (классов) или других помещений, в котором размещаются персональные компьютеры;
- наличие специализированного программного обеспечения.

Должна быть обеспечена возможность одновременного выполнения задания всеми участниками Олимпиады.

1.6.3 Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматриваются особые условия выполнения заданий.

1.7 Оценивание работы участника олимпиады в целом

1.7.1 Для осуществления учета полученных участниками олимпиады оценок заполняются индивидуальные сводные ведомости оценок результатов выполнения заданий I и II уровня.

1.7.2 На основе указанных в п.1.7.1. ведомостей формируется сводная ведомость, в которую заносятся суммарные оценки в баллах за выполнение заданий I и II уровня каждым участником регионального этапа Олимпиады и итоговая оценка выполнения профессионального комплексного задания каждого участника Олимпиады, получаемая при сложении суммарных оценок за выполнение заданий I и II уровня.

1.7.3 Результаты участников регионального этапа Всероссийской олимпиады ранжируются по убыванию суммарного количества баллов, после чего из ранжированного перечня результатов выделяют 3 наибольших результата, отличных друг от друга – первый, второй и третий результаты.

При равенстве баллов предпочтение отдается участнику, имеющему лучший результат за выполнение заданий II уровня.

Участник, имеющий первый результат, является победителем регионального этапа Всероссийской олимпиады. Участники, имеющие второй и третий результаты, являются призерами Всероссийской олимпиады.

Решение жюри оформляется протоколом.

2. Паспорт тестового задания

УГС 07.00.00 «Архитектура»

Перечень специальностей: 07.02.01 «Архитектура»

№ п/п	Раздел тестового задания	Кол-во вопросов	Формат вопросов				
			Выбор ответа	Открытая форма	Вопрос на соответствие	Вопрос на установление послед.	Макс. балл
	<i>Инвариантная часть тестового задания</i>						
1	Информационные технологии в профессиональной деятельности	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
2	Системы качества, стандартизации и сертификации	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
3	Охрана труда, безопасность жизнедеятельности, безопасность окружающей среды	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
4	Экономика и правовое обеспечение профессиональной деятельности	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
	ИТОГО:	16					4
	<i>Вариативный раздел тестового задания</i>						
1	История архитектуры	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
2	Типология зданий	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
3	Основы геодезии	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
4	Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
5	Основы градостроительного проектирования поселений с элементами благоустройства селитебных территорий	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
6	Конструкции зданий и сооружений с элементами статики. Проектирование и строительство в условиях реставрации и реконструкции	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
	ИТОГО:	24					6
	ВСЕГО:	40					10

Материально-техническое обеспечение выполнения задания

Вид выполняемой работы	Наличие прикладной компьютерной программы (наименование)	Наличие специального оборудования (наименование)	Наличие специального места выполнения задания
Тестирование	Текстовый редактора Microsoft Word	Компьютеры на базе процессора Intel	Учебный кабинет

3. Паспорт практического задания I уровня «Перевод профессионального текста»

№ п/п		07.00.00 Архитектура				
1.		07.02.01 Архитектура № 850 от 28.07.2014г.				
2.		ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.				
3.		уметь: – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - знать: – лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.				
4.		ОГСЭ.03. Иностранный язык				
Наименование задания						
		Задача		Перевод текста		Максимальный балл 7 баллов
№	Критерии оценки	Количество баллов				
		1	2-	3-4	5-	7
1.	Содержательная идентичность текста перевода	Неэквивалентная передача смысла: ошибки представляют собой грубое искажение содержания оригинала.	Неэквивалентная передача смысла: ошибки представляют собой искажение содержания оригинала.	Неточность передачи смысла: ошибки приводят к неточной передаче смысла оригинала, но не искажают его полностью	Погрешности перевода: погрешности перевода не нарушают общего смысла оригинала.	Эквивалентный перевод: содержательная идентичность текста перевода
2.	Лексические аспекты перевода	Использование эквивалентов в менее чем для 30% текста	Использование эквивалентов для перевода 40-50 % текста	Использование эквивалентов для перевода 60-70% текста	Использование эквивалентов для перевода 80-90% текста	Использование эквивалентов для перевода 100% текста

3.	Грамматические аспекты перевода	Использование грамматических эквивалентов менее чем 30% текста	Использование грамматических эквивалентов для 40-50% текста	Использование грамматических эквивалентов для 60-70% текста	Погрешности в переводе основных грамматических конструкций, характерных для профессионального стиля речи	Эквивалентный перевод с использованием основных грамматических конструкций, характерных для профессионального стиля речи
4.	Соблюдение языковых норм и правил языка перевода: стилистическая идентичность текста перевода	Соблюдение языковых норм и правил языка перевода: менее чем 30 % текста	Соблюдение языковых норм и правил языка перевода: для 40-50% текста	Соблюдение языковых норм и правил языка перевода для 60-70% текста	Соблюдение языковых норм и правил языка перевода для 80-90 % текста	Соблюдение языковых норм и правил языка перевода профессионального текста
	Наименование задания					
	Задача		Выполнение действия, инструкция на выполнение которого задана в тексте		Максимальный балл 3 балла	
1.	Критерии оценки	Количество баллов				
		1	2	3		
2.		50-75%	75-95%	95%-100%		
3.	Ответы на вопросы по тексту	Неэквивалентная передача смысла: ошибки представляют собой искажение содержания оригинала.	Погрешности в ответах на вопросы, слабые знания основных грамматических конструкций, характерных для профессионального стиля речи	Эквивалентные ответы на вопросы с использованием основных грамматических конструкций, характерных для профессионального стиля речи		

Материально-техническое обеспечение выполнения задания

Вид выполняемой работы	Наличие прикладной компьютерной программы (наименование)	Наличие специального оборудования (наименование)	Наличие специального места выполнения задания
Перевод профессионального текста		Двуязычные словари: (англо-русский) (немецко-русский)	Учебный кабинет

4 Паспорт практического задания I уровня «Задание по организации работы коллектива»

№ п/п	07.00.00 Архитектура		
1.	07.02.01 Архитектура № 850 от 28.07.2014г.		
2.	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.		
	ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения. ПК 1.2. Участвовать в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта.		
3.	ПМ.01 Проектирование объектов архитектурной среды МДК 01.03 Начальное архитектурное проектирование		
№	Задача	Критерии оценки	Максимальный балл 10 баллов
1	Расчёт технико-экономических показателей	Правильность расчёта площади застройки (S_z)	1
		Правильность расчёта жилой площади ($S_{жил}$)	1
		Правильность расчёта общая площадь ($S_{общ}$)	1
		Правильность расчёта строительный объём ($V_{стр}$)	1
		Правильность расчёта коэффициента K_1	0-2
		Правильность расчёта коэффициента K_2	0-2
2	Расчёт парковочных мест	Правильность расчёта Небольшие погрешности Неверный расчёт	0-2

Материально-техническое обеспечение выполнения задания

Вид выполняемой работы	Наличие специального оборудование (наименование)	Наличие специального места выполнения задания
Расчёт технико-экономических показателей	Калькулятор, стол ученический, лист писчей бумаги формата А4, ручка, карандаш	Учебный кабинет
Расчёт парковочных мест	Калькулятор, стол ученический, лист писчей бумаги формата А4, ручка, карандаш	Учебный кабинет

5 Паспорт практического задания практического задания 1 II уровня
«Разработка эскиза в формате скетча по решению двух фасадов и плана здания»

№ п/п	07.02.01 Архитектура № 850 от 28.07.2014 г.		
1.	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.		
2.	ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения. ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.		
3.	ПМ.01 Проектирование объектов архитектурной среды		
№	Задача	Критерии оценки	Максимальный балл 30 баллов
1	Разработка эскиза архитектурного решения здания	1. Соответствие эскиза заданным условиям:	
		- размеры в плане соответствуют заданию;	1
		- размеры фасадов соответствуют заданию;	1
		- присутствуют все структурные элементы;	1
		2. Новизна, креативность в выполнении задания:	
		- использование оригинальных планировочных решений;	1
		- предложение новых концептуальных идей;	1
		- использование новых строительных материалов	1
		3. Наличие поискового этапа, выраженного в графической форме:	
		- показаны стадии разработки проекта;	1
		- прослеживается образная связь между первоначальной исторической формой и проектным решением;	1
		- сохранение исторического образа здания	1
		4. Целесообразность объемно-планировочного решения:	
		- соответствие планировочного решения эргономическим требованиям;	1
		- соответствие планировочного решения экономическим требованиям;	1
		- сохранение конструктивного решения памятника архитектуры;	1
		- учтены потребности МГН;	1
		- достоверно воссоздан облик памятника архитектуры;	1

		- целесообразное использование строительных материалов		1
		5. Наличие всех структурных элементов эскиза:		
		- наличие не менее 2-х вариантов решения плана здания с расстановкой оборудования;		1
		- наличие всех подсобных помещений на плане;		1
		- наличие двух фасадов здания;		1
		- наличие изображения перспективы здания		1
		- наличие необходимых подписей и надписей		1
ИТОГО:				20
2	Графическая проработка эскиза	1. Рациональное использование поля листа, уравновешенность композиции всей работы:		
		- заполнено примерно 70% площади листа		1
		- композиция листа уравновешена		1
		2. Графическая культура:		
		- соответствие выбора графических средств содержанию изображаемого объекта		1
		- выразительность графической подачи материала		1
		- аккуратность		1
		3. Качество оформления чертежа:		
		- правильно подобранный тип шрифта		1
		- читаемость и правильность выполнения используемых шрифтов		1
		- хорошая читаемость изображений		1
		4. Завершенность работы:		
		- завершена графическая проработка всех изображений		1
		- завершена графическая проработка текстовых блоков		1
ИТОГО:				10
ВСЕГО:				30

Материально-техническое обеспечение выполнения задания

Вид, выполняемой работы	Наличие специального оборудования (наименование)	Наличие специального места выполнения задания (учебный кабинет, лаборатория, иное)
Разработка эскиза архитектурного решения здания	Стол ученический, стул, листы бумаги формата А4, простые карандаши; линейка; ластик.	Учебный кабинет
Графическая проработка эскиза	Стол ученический, стул, листы бумаги формата А4, Краски (гуашь, акварель, акрил), кисти, мягкие материалы (пастель, уголь, сангина) с закреплением, цветные карандаши, маркеры, рапидографы, линеры	Учебный кабинет

6 Паспорт практического задания практического задания 2 II уровня
«Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания»

№ п/п	Характеристики ФГОС СПО	Характеристики профессионального стандарта (при наличии)		
3.	07.02.01 Архитектура № 850 от 28.07.2014 г.	ПС 10.008 Архитектор		
4.	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.			
5.	ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения. ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.	А/02.5 Разработка отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений архитектурного раздела проектной документации объектов капитального строительства А/03.5 Графическое и текстовое оформление проектной документации по разработанным отдельным архитектурным и объемно-планировочным решениям		
6.	ПМ.01 Проектирование объектов архитектурной среды			
№	Задача	Критерии оценки	Максимальный балл	
1	Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания в графическом редакторе ArchiCAD	1. Соответствие чертежей эскизу:		
		- соответствие плана эскизу;		1
		- соответствие фасадов эскизу;		1
		- соответствие разреза эскизу;		1
		- соответствие деталей здания эскизу		1
		2. Выполнение чертежей в отведенное время:		
		- чертеж плана с расстановкой оборудования и экспликацией;		1
		- чертежи фасадов;		1
		- чертеж архитектурного разреза;		1
		- визуализация объема здания		1
		3. Качество оформления плана, разреза и фасадов:		
		- наличие и правильность расстановки размерных линий на плане;		1
		- наличие и правильность расстановки осевых привязок на разрезе;		1

		- наличие и правильность расстановки осевых привязок на фасаде;		1
		- наличие и правильность нанесения высотных отметок на фасаде;		1
		- наличие и правильность нанесения высотных отметок на разрезе;		1
		- наличие рамки и основной надписи		1
		- наличие названий проекций с указанием масштаба		1
		4. Качество исполнения 3D изображения:		
		- верно выбрана линия горизонта;		1
		- верно выбран ракурс;		1
		- верно выбраны материалы покрытий;		1
		- верно воссозданные детали и элементы здания;		1
		- правильное распределение светотени на объекте;		1
		- наличие антуража;		1
		- высокое качество изображения		1
		5. Соответствие оформлению чертежей требованиям ГОСТ 21.501-2011:		
		- правильность использования аннотационного масштаба изображения;		1
		- правильность выбора типа и веса линий;		1
		- правильность применения типа и масштаба штриховок;		1
		- правильность применения типа и высоты шрифта;		1
		- правильность настройки линейных размеров;		1
		- правильность настройки высотных отметок		1
ИТОГО:				28
2	Формирование макета чертежей для печати	1. Наличие всех составляющих по заданию в макете:		
		- наличие плана с расстановкой оборудования и экспликации;		1
		- наличие двух фасадов здания;		1
		- наличие разреза здания;		1
		- наличие перспективного изображения объема;		1
		- наличие текстовых блоков		1
		2. Наличие сохраненного макета:		
		- в формате .pdf и .jpg на рабочем столе компьютера;		1
		- в формате .pla на рабочем столе компьютера		1
		3. Правильность создания электронного макета:		
		- наличие основного макета		1
		- наличие рабочего макета		1
		- наличие рамки и основной надписи		1
		4. Соответствие текстовых блоков выбранному масштабу чертежей:		

		- высота шрифтов надписей соответствует масштабу изображений		1
		- высота цифр размерных цепочек соответствует масштабу чертежей		1
ИТОГО:				12
ВСЕГО:				40

Материально-техническое обеспечение выполнения задания

Вид, выполняемой работы	Наличие прикладной компьютерной программы (наименование)	Наличие специального оборудования (наименование)	Наличие специального места выполнения задания (<i>учебный кабинет, лаборатория, иное</i>)
Выполнение чертежей планов, фасадов и перспективы остановочного павильона в графическом редакторе ArchiCAD	ArchiCAD	Компьютеры	лаборатория компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования
Формирование макета чертежей для печати	ArchiCAD	Компьютеры	лаборатория компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования

7 Оценочные средства

Тестирование проходит в автоматизированной форме. В ходе тестирования участникам необходимо выбрать номер правильного ответа.

1. Вставьте пропущенное слово.

В Microsoft Excel 2013 стандартным расширением файла, содержащего обычную презентацию, является _____

2. Установите соответствие между названиями клавиш и их функциями:

- | | |
|--------------|--|
| А — Insert | [1] Цифровая клавиатура |
| Б — Tab | [2] Удаляет символ справа от курсора |
| В — Delete | [3] Фиксирует верхний регистр |
| Г — NumLock | [4] Режим вставки или замены символа |
| Д — CapsLock | [5] Установка курсора в определённую позицию |

3. Установите последовательность.

Мера цифровой информации в порядке увеличения

- 1 2000 Килобайт
- 2 1 Мегабайт
- 3 1000 Гигабайт
- 4 1 Терабайт

4. Выберите правильный вариант ответа.

Какая из перечисленных ниже программ предназначена для создания буклетов, визиток?

- 1 Microsoft Office Publisher
- 2 Microsoft Office Word
- 3 Microsoft Office Access
- 4 Microsoft Office Excel

5. Установите соответствие

- | | |
|--|--|
| А - Стандарты на работы (процесс) | [1] Включает в себя классификацию, основные параметры (размеры), требования к качеству, упаковке, маркировке, транспортировке, правила эксплуатации и обязательные требования по безопасности жизни и здоровья потребителя, окружающей среды, правила утилизации |
| Б - Стандарты на продукцию (услуги) | [2] Нормативные документы, утверждающие требования либо к определённому виду продукции (услуги), либо к группам однородной продукции (услуги) |
| В - Стандарты на методы контроля (испытания, измерения, анализа) | [3] Обеспечивают полный контроль над выполнением обязательных требований к качеству продукции, определённому принятыми стандартами |
| Г - Стандарт общих технических условий | [4] Нормативные документы, утверждающие нормы и правила для различных видов работ, которые |

проводятся на определенных стадиях
жизненного цикла продукции
(разработка, изготовление, потребление,
хранение, транспортировка, ремонт и
утилизация)

6. Установите последовательность работ по проведению сертификации:

- 1 Подача заявки на сертификацию
- 2 Инспекционный контроль за сертифицированной продукцией
- 3 Отбор, идентификация образцов и их испытания
- 4 Выдача сертификата соответствия
- 5 Рассмотрение и принятие решения по заявке

7. Вставьте пропущенное слово.

Документом, регулирующим единство измерений в РФ, является _____.

8. Выберите правильный вариант ответа.

Укажите аббревиатуру, обозначающую термин "Всеобщий менеджмент качества"

- 1 MBQ
- 2 QFD
- 3 TQM
- 4 UQM
- 5 SQC

9. Выберите правильный вариант ответа.

Дисциплинарное наказание применяется не позднее:

- 1 Трех рабочих дней со дня обнаружения
- 2 Одного месяца со дня обнаружения
- 3 Срок установленный работодателем
- 4 Двух недель со дня обнаружения

10. Вставьте пропущенное слово.

Самостоятельная, инициативная деятельность граждан, направленная на получение прибыли или личного дохода и осуществляемая от своего имени, на свой риск и под свою имущественную ответственность называется _____.

11. Расположите источники трудового права по юридической силе (по иерархии сверху вниз):

- 1 Трудовой кодекс РФ
- 2 Указ Президента РФ
- 3 Конституция РФ
- 4 Закон субъекта РФ

12. Установить соответствие между видами налогов.

	Показатель		Методика расчета
1	Косвенный	А	НДФЛ
2	Федеральный	Б	Налог на землю
3	Региональный	В	Транспортный налог
4	Местный	Г	НДС

13. Установите последовательность действий во время оказания первой медицинской помощи при сильном артериальном кровотечении:

- 1 Наложить кровоостанавливающий жгут
- 2 Написать записку с указанием даты, часа наложения
- 3 Прижать артерию к костным выступам
- 4 Вызвать скорую помощь

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____.

14. Установите соответствие между видом инструктажа по охране труда и временем его проведения:

1	Вводный инструктаж	А	Перед первым допуском к работе
2	Первичный инструктаж	Б	Не реже одного раза в полгода
3	Повторный инструктаж	В	При выполнении разовых работ, не связанных с прямыми обязанностями по специальности
4	Целевой инструктаж	Г	При поступлении на работу

15. Вставьте пропущенное слово.

Техника безопасности – это система _____ мероприятий и технических средств, предотвращающих воздействие на работающих опасных производственных факторов (ОПФ).

16. Выберите правильный вариант ответа.

К какой степени относится ожог, если возникает повреждение глуболежащих тканей, пораженная поверхность черного цвета с признаками обугливания?

- 1 I степени
- 2 II степени
- 3 III степени
- 4 IV степени

17. Выберите правильный вариант ответа.

Какой конструктивный элемент не входит в состав перекрытия по железобетонным балкам:

- 1 Железобетонные балки прямоугольного сечения
- 2 Пустотные камни-вкладыши
- 3 Черепные бруски
- 4 Железобетонные балки таврового сечения
- 5 Звукоизоляционный слой
- 6 Плиты из легкого бетона

18. Установите последовательность расположения слоев в конструкции совмещенного неvented-покрытия (сверху вниз).

- 1 Теплоизоляционный слой

- 2 Пароизоляционный слой
- 3 Железобетонная плита покрытия
- 4 Гидроизоляционный слой
- 5 Выравнивающая стяжка

19. Вставьте пропущенное слово.

Минимальная толщина несущей стены сплошной кирпичной кладки в малоэтажном жилом доме может быть _____ мм.

20. Установите соответствие между видом нагрузки и характером воздействия:

1	Постоянные	А	Горное давление
2	Длительнодействующие	Б	Взрывные воздействия
3	Кратковременные	В	Температурные воздействия
4	Особые	Г	Вес стеллажей в архивах

21. Выберите правильный вариант ответа.

Ширина основных проходов в обеденных залах ресторанов составляет:

- 1 1,35 м
- 2 1,20 м
- 3 0,90 м
- 4 1,50 м

22. Вставьте пропущенное слово.

Устройство поручней обязательно при высоте крыльца более _____ мм.

23. Установите последовательность расчета технико-экономических показателей:

- 1 Общая площадь всего здания
- 2 Площадь застройки
- 3 Рабочая площадь здания
- 4 Строительный объем

24. Установите соответствие

1	Жилая ячейка	А	Функционально изолированная или запроектирована свободной планировочной структурой комната
2	ЖИЛЫЕ КОМНАТЫ	Б	Состоит из комнат и подсобных помещений: кухни, прихожей, санитарного узла, кладовой
3	Жилая квартира	В	Совокупность планировочных элементов, обеспечивающих все потребности семьи

25. Выберите правильный вариант ответа.

Масштабы бывают:

- 1 Точные, высокоточные
- 2 Численные, линейные, поперечные

- 3 Контурные, числовые, поперечные
- 4 Местные, поперечные

26. Выберите правильный вариант ответа.

Замкнутая линия на плане или карте, все точки которой имеют одну и ту же высоту над поверхностью называется _____.

27. Установите соответствие.

1	Нивелир	А	Средство для определения расстояний бесконтактным методом, технически реализованное в виде автономного прибора
2	Теодолит	Б	Геодезический инструмент для измерения углов при съёмках на местности, специальный вид компаса.
3	Дальномер	В	Измерительный прибор для определения горизонтальных и вертикальных углов при геодезических работах в строительстве
4	Буссоль	Г	Геодезический инструмент для определения разности высот между несколькими точками земной поверхности.

28. Установите последовательность установки теодолита в рабочее положение:

- 1 Установка по глазу и предмету
- 2 Центрирование
- 3 Горизонтирование

29. Выберите правильный вариант ответа.

Пилястра – это

- 1 Плоский выступ в стене в виде половины колонны или пиллона
- 2 Невысокая ограждающая стенка
- 3 Нижняя часть антаблемента
- 4 Круглая площадка для артистов и музыкантов

30. Установите последовательность смены художественных стилей:

- 1 Классицизм
- 2 Готика
- 3 Модерн
- 4 Конструктивизм

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____.

31. Установите соответствие между названием и характеристикой стиля:

1	Конструктивизм	А	В основе стиля лежат идеи античности, нашедшие яркое выражение в философии Декарта. Художественное произведение, с точки зрения, должно строиться на основании строгих канонов, тем
---	----------------	---	---

			самым обнаруживая стройность и логичность самого мироздания
2	Модерн	Б	стиль в архитектуре и дизайне, зародившийся в недрах позднего модернизма в 1970-х и нашедший широкое применение в 1980-х.
3	Классицизм	В	направление в изобразительном искусстве, архитектуре, фотографии и декоративно-прикладном искусстве, зародившееся в 1915 году и существовавшее в течение первой половины 1930 годов в СССР, затем в ряде других стран.
4	Хай-тек	Г	архитектурный стиль, получивший распространение в Европе в 1890-е—1910-е годы. Архитектурный стиль отличается отказом от классических линий и углов в пользу более декоративных линий при использовании новых материалов

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____.

32. Выберите правильный вариант ответа.

Антаблемент - это

- 1 Верхняя горизонтальная, поддерживаемая колоннами, часть архитектурного ордера
- 2 Нижняя несущая балка
- 3 Нижняя опорная часть колонны
- 4 Верхняя часть фасада

33. Выберите правильный вариант ответа.

Понятие «статика» в композиции означает:

- 1 Устойчивость, покой
- 2 Гармония, красота
- 3 Твердость, неразрывность
- 4 Движение, рывок

34. Установите соответствие термина и определения:

1	Фронтальная композиция	А	Композиция складывается из элементов, объемов, поверхностей и пространства, а также интервалов между ними. Характеризуется восприятием изнутри. Используется в решении улиц, площадей, микрорайонов и т. п.
---	------------------------	---	---

2	Объемная композиция	Б	Характерным признаком композиции является распределение в одной плоскости элементов формы в двух направлениях по отношению к зрителю: вертикальном и горизонтальном
3	Глубинно - пространственная композиция	В	Композиция характеризуется развитием пространственных элементов в трех координатных направлениях при соблюдении их компактности.
4	Объемно - пространственная композиция	Г	Представляет собой форму, имеющую относительно замкнутую поверхность и воспринимаемую со всех сторон.

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____.

35. Определите последовательность этапов работы над композицией:

- 1 Детализация
- 2 Эскиз
- 3 Идеальный замысел
- 4 Форэскиз

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____.

36. Вставьте пропущенное слово.

Повторение какого-либо элемента с одинаковым интервалом называется _____ рядом.

37. Вставьте пропущенное слово.

Минимальная ширина второстепенной пешеходной улицы _____ мм.

38. Выберите правильный вариант ответа.

39.

Структурной селитебной зоны города является:

- 1 Городской округ, административно-планировочный район, жилой район, микрорайон, квартал
- 2 Жилые здания, спортивные комплексы, общественно-административные
- 3 Жилые здания, главные магистрали
- 4 Территории, расположенные в пределах жилых улиц и магистралей

39. Разместить элементы профиля жилой улицы (в порядке от здания).

- 1 Газон шириной 2-6 м
- 2 Проезжая часть
- 3 Тротуар
- 4 Газон шириной 2 м

40. Установите соответствие между учреждением и радиусом обслуживания

1	Детские дошкольные учреждения	А	750
2	Общеобразовательные школы	Б	300
3	Поликлиники	В	500
4	Предприятия торговли, общественного питания и бытового обслуживания местного в городах при многоэтажной застройке:	Г	1000

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____.

Практическое задание I уровня «Перевод профессионального текста»

Инструкция к выполнению задания

Практическое задание I уровня «Перевод профессионального текста» включает в себя задачу 1 - перевод текста и задачу 2 - ответы на вопросы. Задание выполняется в компьютерном классе, в котором размещаются персональные компьютеры, объединённые в локальную вычислительную сеть. Задание выполняется одновременно всеми участниками Олимпиады. Иностранный текст участнику предоставляется на бумажном носителе. При выполнении задания участникам разрешается пользоваться словарём.

Выполнение задачи 2 осуществляется на персональном компьютере.

Перевод оформляется при помощи текстового редактора Microsoft Word.

Требования к оформлению документа:

- Шрифт - TimesNewRoman, размершрифта -14.
 - Заглавные буквы в наименовании документа.
 - Выравнивание текста по ширине.
 - Межстрочный интервал (1,5 пт).
- Поля документа (верхнее – 1,5см; нижнее – 2,0см; левое – 2,5см; правое – 1,5см).

Английская версия текста

Задача 1. Переведите приведённый ниже текст, используя словарь.

Inigo Jones and Christopher Wren

Inigo Jones was the first man to bring the Italian Renaissance style to Great Britain. He had studied in Italy for some years, and in 1615 became Surveyor-General to the Crown. The style he built in was pure Italian with as few modifications as possible. His buildings were very un-English in character, with regularly spaced columns along the front. His two most revolutionary designs were the Banqueting House in Whitehall and the Queen's House at Greenwich. The plan of the latter, completely symmetrical, with its strict classical details and the principal rooms on the first floor, influenced architecture in Britain but not during the lifetime of Inigo Jones. All those who followed him had to adapt this new foreign building technique to English ways, English climate and English building materials. Christopher Wren was the man who did it. He was a mathematician, an astronomer and, above all, an inventor. He invented new ways of using traditional English building materials, brick and ordinary roofing tiles. He, like Inigo Jones, was appointed Surveyor-General to the Crown when he was about thirty years old, and almost immediately, he started rebuilding the churches of London, burnt down in the Great Fire of 1666. Over the next 46 years,

Wren designed and supervised the rebuilding of 51 city churches including his masterpiece, St. Paul's Cathedral. Later, he also received royal commissions to design hospitals and many other buildings all around England. Rightly regarded as the most significant British architect of all time, Sir Christopher Wren skillfully interpreted the Baroque style in England.

Задача 2. Answer the questions:

1. Who introduced the Italian Renaissance style in Great Britain?
2. What are the two most revolutionary designs created by Inigo Jones?
3. Who adopted the new foreign building technique to English ways and climate?
4. What did Christopher Wren invent?
5. When did Christopher Wren start rebuilding the churches on London?
6. What are the best known buildings designed by Christopher Wren?

Немецкая версия текста

Задача 1. Переведите приведённый ниже текст, используя словарь.

Architektur

Architektur ist die Kunst, Einzelbauwerke und Ensembles zu errichten. Die Entwicklungsstufen der Gesellschaft, das Niveau der Produktivkräfte, die Form der Produktionsverhältnisse bestimmen die Architektur. Seit jeher baut der Mensch. Er sucht oder schafft sich das Dach und Räume, um sich und seine Familie vor Regen und Wind, vor Hitze und Kälte, vor wilden Tieren zu schützen. Heute ist das, Bild der Gebäude vielfältig: Fabriken, Wohnhäuser, Bahnhöfe, Wassertürme, Verwaltungsgebäude, Schulen, Kindergärten, Sporthallen, Theater, Museen und viele andere. Diese Umwelt ist der Wirkungsbereich der Architektur. Das Wort „Architekt“ ist vom griechischen „architekton“ abgeleitet und bedeutet „Leitender Baumeister“. Das ist bis heute geblieben: Architekten und Bauingenieure aller Berufe schaffen den Bauentwurf; auf der Baustelle arbeitet eine Vielzahl gut ausgebildeter Fachkräfte: Maurer, Betonbauer, Zimmerleute, Dachdecker, Elektriker, Tischler und Maler; dazu kommen Kraftfahrer, Gärtner und viele andere.

Während Bildhauer oder Maler selbst Kunstwerke schaffen, erfordert ein Bauwerk die gemeinsame, organisierte Mitarbeit vieler Menschen.

In den antagonistischen Gesellschaftsformationen diente die Architektur vor allem den herrschenden Klassen.

In Größe und Pracht der Klöster und Schlösser verschiedener Bauepochen widerspiegeln sich Reichtum und Macht der herrschenden Klassen.

Als Grundlage der Bildung der Architektur dienten die Volkskultur und nationale Traditionen. Daraus ergibt sich die enge Verbundenheit der Architektur mit der Geschichte des

Volkes. Die Architektur hängt aufs engste mit dem Bauwesen zusammen. Der Architekt wirkt in ständiger Zusammenarbeit mit dem Bauingenieur und den Bauarbeitern.

Задача 2. Beantworten Sie die Fragen zum Text:

1. Was ist Architektur?
2. Was bedeutet das Wort „Architekt“?
3. Was machen Architekten und Bauingenieure?
4. Wer arbeitet noch auf der Baustelle?
5. Was ist Grundlage der Bildung der Architektur?
6. Wodurch wird ein Bauwerk?

Практическое задание I уровня «Задание по организации работы коллектива»

Время выполнения – 45 минут.

Участнику необходимо решить 2 задачи:

- 1 задача – расчёт технико-экономических показателей для дома усадебного типа;
- 2 задача – расчёт парковочных мест для жилого многоквартирного дома.

Для решения задачи 1 участнику предоставляются чертежи планов и фасадов малоэтажного жилого дома, по которым выполняются расчеты площади застройки, жилой площади, общей площади, строительного объёма, коэффициентов K1 и K2.

Для решения задачи 2 участнику предоставляется информация о количестве квартир в жилом многоквартирном доме. Необходимо рассчитать количество парковочных мест для жилого многоквартирного дома.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ II УРОВНЯ

Общие требования для выполнения практических заданий II уровня

Практическое задание II уровня «Эскизный проект реконструкции здания бывшей прачечной Горного госпиталя» является комплексным и состоит из двух заданий.

Время выполнения практического задания 1 «Разработка эскиза в формате скетча по решению двух фасадов и плана здания» – 1,5 часа. Максимальное количество баллов – 30.

Время выполнения практического задания 2 «Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания» – 4,5 часов. Максимальное количество баллов – 40.

Материалы и оборудование, запрещенные на площадке:

- Книги, содержащие справочную информацию;
- Электронные устройства (мобильные телефоны, iPod и т.д.);

Во время выполнения заданий конкурсантам запрещается пользоваться Интернетом.

Практическое задание 1 «Разработка эскизов в формате скетча по решению двух фасадов и плана здания»

Материалы, оборудование и инструменты, которые участник должен иметь при себе для выполнения практического задания:

- листы бумаги или картона формата А4;
- простые карандаши;
- линейка;
- ластик.

Графическая подача может выполняться следующими материалами:

- Краски (гуашь, акварель, акрил);
- Кисти;
- Цветные карандаши;
- Маркеры;
- Рапидографы, линеры.

Необходимые изобразительные материалы и инструменты для выполнения практического задания обеспечиваются участником олимпиады (направляющей стороной).

Чертежи плана здания, разреза, фасада, деталей фасадов выдаются участнику в день выполнения задания.

Задание:

Здание бывшей прачечной Горного госпиталя - памятник градостроительства и архитектуры XIX века. Является частью архитектурного ансамбля Горного госпиталя (пр. Красноармейский, 19), решенного в классическом стиле. Стены и детали стен – оштукатурены, основная плоскость стен окрашена, цвет – охра. Детали стен окрашены, цвет – белый. Крыша – стальная оцинкованная фальцевая. Оконные рамы – деревянные, сливы – из оцинкованной стали. Кронштейны, поддерживающие козырек, решетка на трубе – ковка.

Необходимо разработать эскизы в формате скетча:

- по решению двух фасадов;
- не менее 2-х вариантов плана здания с размещением аптеки с подсобными помещениями (зона санитарного узла, складская зона, зона приготовления препаратов), экспликацию оборудования;
- перспективного изображения объема здания.

В работе должны быть представлены все структурные элементы:

- эскиз по решению фасадов здания;
- не менее 2-х эскизов плана с перепланировкой и расстановкой оборудования;

- изображение перспективы здания;
- необходимые подписи и надписи.

Практическое задание 2 «Выполнение чертежей плана, фасадов, разреза и перспективы здания»

Материалы и оборудование, предоставляемое Организатором Олимпиады:

- персональный компьютер с программным обеспечением ArchiCAD 18 – 23;
- принтер для печати цветных графических материалов формата А3;
- бумага формата А3.

Задание:

Необходимо выполнить чертежи здания, опираясь на выполненные эскизы в практическом задании 1. Чертежи выполняются с помощью графического редактора ArchiCAD 18 – 23 в масштабе и компонуются в макете на формате А3 с основной надписью.

Состав чертежей:

- 1) план с расстановкой оборудования (М 1:75), экспликация оборудования;
- 2) фасад в осях 1-3 (М 1:75);
- 3) фасад в осях А-В (М 1:75);
- 4) архитектурный разрез здания (М 1:75);
- 5) перспектива здания.

Чертежи фасадов должны иметь цветное решение. На плане должны быть обозначены наименования помещений, их площади. На всех чертежах должны присутствовать необходимые размерные цепочки, высотные отметки, надписи, соблюдаться градации линий в соответствии с ГОСТ 21.501-2011.

По завершении работы на рабочем столе компьютера должна быть создана папка под персональным номером участника с сохраненным файлом чертежей в формате .pla и отдельно файл электронного макета для печати в формате pdf и jpg.

_____ (подпись члена (ов) жюри)

_____ (подпись члена (ов) жюри)

10 СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ
оценок результатов выполнения профессионального комплексного задания
регионального этапа

Всероссийской олимпиады профессионального мастерства
по специальностям среднего профессионального образования
в 2020 году

Дата « _____ » _____ 20 ____

№п/ п	Номер участника полученный при жеребьевке	Фамилия, имя, отчество участника	Наименование субъекта РФ и образовательной организации	Оценка результатов выполнения профессионального профильного задания в баллах		Итоговая оценка результатов выполнения профессионального профильного задания в баллах	Занятое место
				Суммарная оценка за выполнение заданий I уровня	Суммарная оценка за выполнение заданий II уровня		
1	2	3	4	5	6	7	8

Председатель организационного комитета _____

Подпись

Председатель жюри _____

Подпись

Члены жюри _____

Подпись

Подпись

Подпись

11 Методические материалы

1. Архитектурное проектирование жилых зданий/ М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина. – М.: Архитектура-С, 2016
2. Благовещенский Ф.А. Букина Е.Ф. Архитектурные конструкции. - М.: Архитектура-С, 2014
3. ГОСТ Р 21.1101-2013 Система проектной документации для строительства (СПДС). Основные требования к проектной и рабочей документации (с Поправкой)
4. Степанов А.В., Туркус М.А. Объемно-пространственная композиция в архитектуре. – М.: Архитектура-С, 2014
5. Тосунова М.И. Архитектурное проектирование. - М.: Академия, 2009
6. Кудряшев К.В. Архитектурная графика. - М.: Архитектура-С, 2006
7. Справочник современного архитектора / под общ. ред. Д. Р. Маиляна.- Ростов н/Д: Феникс, 2010
8. Уткин М.Ф. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды. Городская застройка. – М.: Архитектура –С, 2010