

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГБПОУ «Алтайский архитектурно-
строительный колледж»

_____ В.А.Баленко

«_____» _____ 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования
Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»
по профессии среднего профессионального образования
54.01.20 «Графический дизайнер»

Квалификация: **графический дизайнер**

Форма обучения: **очная**

Нормативный срок обучения: **1 год 10 мес.**
на базе среднего общего образования

1. Пояснительная записка

1.1 Нормативная база реализации ОП ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее - ППКРС) краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский архитектурно-строительный колледж» разработан на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее СПО) по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 № 1543 (Зарегистрировано в Минюсте России 23.12.2016 № 44916);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2020 № 747 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»
 - Приказа Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам СПО»;
 - Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05.08.2020 № 885, Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 390 «О практической подготовке обучающихся»;
 - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800 «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
 - Приказа Министерства образования и науки РФ от 14 октября 2022 г. № 906 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
 - Постановления Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 Об утверждении правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Устава краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Алтайский архитектурно-строительный колледж» (далее - Колледж).

Учебный план включает в себя титульную часть, пояснительную записку, таблицу «Сводные данные по бюджету и времени (в неделях)», таблицу «План учебного процесса» и перечень кабинетов, лабораторий, мастерских для подготовки по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер».

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики ОП подготовки квалифицированных рабочих, служащих 54.01.20 «Графический дизайнер»:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень, последовательность изучения и объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий по учебным дисциплинам и профессиональным модулям;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, отведенные на их подготовку и проведение;
- объем каникул по годам обучения.

Учебный план является основным документом для составления расписаний учебных занятий и экзаменационных сессий, расчета годовой педагогической нагрузки преподавателей.

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1. Учебный год в колледже на каждом курсе начинается 1 сентября и завершается в соответствии с учебным планом 30 июня.
2. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Объем образовательной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часа в неделю, включая все виды работы во взаимодействии с преподавателем и самостоятельную учебную работу по освоению основной профессиональной образовательной программы.
3. Продолжительность академического часа занятий - 45 мин, предусмотрена группировка занятий парами, продолжительность которой составляет 1 час 30 минут: два учебных занятия по 45 минут с перерывом в 5 минут, между парами по 10 минут, после двух пар занятий предусмотрен обеденный перерыв на 30 минут.
4. При наличии в группе более 25 человек, проведение лабораторных работ и практических занятий по дисциплинам из профессионального цикла предусматривается деление группы на две подгруппы:
 - ОП.01 Основы материаловедения – 22 часа;
 - ОП.08 Рисунок и живопись – 90 часов
 - МДК.01.01 Дизайн – проектирование – 64 часа;
 - МДК.01.02 Проектная графика – 108 часов;
 - МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа – 144 часа;
 - МДК.02.03 Многостраничный дизайн – 114 часов;
 - МДК.02.04 Дизайн упаковки – 124 часа;
 - МДК.03.02 Подготовка дизайн-макетов к печати в типографии – 18 часов;

5. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

6. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 3 часа учебных занятий в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы согласно ФГОС СПО, а также внеаудиторную самостоятельную учебную нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

7. Текущий контроль знаний проводится в форме устного и письменного опроса, контрольных тестов, защиты лабораторных работ, практических работ и курсовых проектов за счет времени, отводимого на изучение дисциплин и профессиональных модулей.

8. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, дифференцированного зачета и экзамена. Промежуточная аттестация в форме зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего междисциплинарного курса модуля или дисциплины. Для проведения экзаменов предусмотрены сессии, общее количество часов на промежуточную аттестацию – 108 часа.

9. В период обучения с юношами проводятся недельные учебные военно-полевые сборы (35 часов).

10. Практика является обязательным разделом ОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика и производственная практика проводятся образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются в соответствии с календарным учебным графиком концентрированно в несколько периодов.

11. Для эффективной организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС в рамках учебного плана и графика учебно-производственного процесса практика распределена следующим образом:

учебная практика – 5 недель;

производственная практика – 9 недель.

9. Учебная практика проводится в учебно-производственных мастерских и лаборатории колледжа и предполагает деление на подгруппы:

ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

- УП.01.01 «Разработка технического задания на продукт графического дизайна» 2 недели - во 2-ом семестре (лабораториях и мастерских колледжа);

ПМ.02 Создание графических дизайн – макетов

- УП.02.01 «Создание графических дизайн-макетов» 2 недели (3-4 семестр в лабораториях и мастерских колледжа);

ПМ.03 Подготовка дизайн-макетов к печати (публикации)

- УП.03.01 «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) 1 недели в 3 семестре в лабораториях и мастерских колледжа)

10. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Основной целью производственной практики является: подготовка обучающегося к самостоятельной работе в качестве графического дизайнера, а также приобретение умений и навыков в организаторской работе на предприятии.

ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

- ПП.01.01 «Разработка технического задания на продукт графического дизайна» 2 недели - в 3-ом семестре (лабораториях и мастерских колледжа);

ПМ.02. «Создание графических дизайн-макетов»

ПП.02.01 «Создание графических дизайн-макетов» 4 недели – в 4-ом семестре;

ПМ.03 Подготовка дизайн-макетов к печати (публикации)

- ПП.03.01 «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) 2 недели в 4 семестре в лабораториях и мастерских колледжа)

ПМ.04 «Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте»

ПП.04.01 «Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте» 1 недели в 4 семестре;

Базовые предприятия для проведения производственной практики – ИП Лобанов П.С. г. Барнаул, ООО «Оргкремстрой» г. Барнаул, ООО АСБ «АР-Деко», г. Барнаул, ИП Чернов М.Ю г. Барнаул, «Крокус Декор» Ателье декоративных материалов и дизайна г. Барнаул, ООО ПКС «Стена» г. Барнаул, «Студия 109» мастерская архитектуры и дизайна г. Барнаул, ООО «Творческая группа М 5», ЗАО ПТМ «Архисидек».

11. Реализация образовательной программы по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 «Графический дизайнер» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели проходят стажировку в профессиональных организациях не реже 1 раза в 3 года.

12. Перечень лабораторий, учебно-производственных мастерских и учебных кабинетов установлен с учетом профиля подготовки специалистов и перечня изучаемых дисциплин.

13. Время, отведенное для самостоятельной работы на все дисциплины, используется обучающимися для работы с литературой, электронными образовательными ресурсами, подготовкой курсовых проектов, отчетов по практическим и лабораторным занятиям по дисциплинам во внеурочное время. Организация внеаудиторной работы обучающихся обеспечена преподавателями учебно-методическими пособиями, указаниями и рекомендациями к выполнению самостоятельной работы.

14. Реализация образовательной программы обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд укомплектован печатным и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Общепрофессиональный учебный цикл

В общепрофессиональный учебный цикл учебного плана на данную профессию включены учебные дисциплины:

- ОП.01 Основы материаловедения
- ОП.02 Безопасность жизнедеятельности;
- ОП.03 История дизайна
- ОП.04 Основы дизайна и композиции;
- ОП.05 Основы экономической деятельности
- ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности.
- ОП.07 Физическая культура
- ОП.08 Рисунок и живопись

Профессиональный учебный цикл

Профессиональный учебный цикл состоит из профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. В состав профессионального модуля входят междисциплинарные курсы. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводится учебная и производственная практика.

Профессиональный цикл данной профессии состоит из четырех профессиональных модулей:

ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна;

ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов;

ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации);

ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

В состав профессионального модуля ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна входят три междисциплинарных курса: МДК 01.01 Дизайн – проектирование, МДК.01.02 Проектная графика, МДК.01.03 Разработка технического задания на продукт графического дизайна; профессиональный модуль ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов включает четыре междисциплинарных курса: МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн, МДК.02.02

Информационный дизайн и медиа, МДК.02.03 Многостраничный дизайн, МДК.02.04 Дизайн упаковки; ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации); – два междисциплинарных курса: МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов, МДК.03.02 Подготовка дизайн-макетов к печати (публикации) и ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте состоит из двух междисциплинарных курсов: МДК.04.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности, МДК.04.02 Психология и этика профессиональной деятельности.

Производственная практика завершается сдачей дифференцированного зачета. Задания дифференцированного зачета должны соответствовать требованиям к уровню профессиональных компетенций, содержащихся в ФГОС.

Модульно-компетентный подход позволяет организовывать концентрированное изучение дисциплин и профессиональных модулей, поэтому в учебном плане указывается объем нагрузки в часах на год, на полугодие, безотносительно к обязательному распределению часов в неделю.

Обязательная часть профессионального цикла ППКРС предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 2 часа в неделю в период теоретического обучения (обязательной части циклов) - 36 часа, из них на освоение основ военной службы - 70 % от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину, для подгрупп юношей, для подгрупп девушек - на освоение основ медицинских знаний.

Объем часов на дисциплину «Физическая культура» составляет 2 часа в неделю в период теоретического обучения (обязательной части циклов) - 40 часов. По дисциплине «Физическая культура» могут быть предусмотрены еженедельно 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.3. Профессиональная подготовка

Общепрофессиональный цикл в количестве 815 аудиторных часов включает изучение дисциплин, соответствующих 54.01.20 «Графический дизайнер»;

- ОП.01 Основы материаловедения - 68
- ОП.02 Безопасность жизнедеятельности - 36
- ОП.03 История дизайна - 71
- ОП.04 Основы дизайна и композиции - 111
- ОП.05 Основы экономической деятельности - 69
- ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности - 155
- ОП.07 Физическая культура - 127

Общепрофессиональный цикл обеспечивает развитие у обучающихся коммуникативных компетенций, а также формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций, первичных исследовательских и проектных умений обучающихся, необходимых им для дальнейшей профессиональной деятельности.

Профессиональный цикл образовательной программы подготовки по специальности 54.01.20«Графический дизайнер» включает 4 профессиональных модуля:

Профессиональный цикл данной профессии состоит из четырех профессиональных модулей:

ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна – 572 часов;

ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов – 996 часов;

ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) -224 часа;

ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте – 309 часов.

В состав каждого из профессиональных модулей входит один – два междисциплинарных курса, учебная и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Учебная и производственная практики реализуются в несколько периодов, чередуясь с учебными занятиями.

1.4. Формирование вариативной части ОП

Вариативная часть циклов ОП в количестве 612 часов распределена с учётом особенностей развития науки, экономики, техники и технологий, особенностей контингента обучающихся.

Использование вариативной части ОП обусловлено расширением основных видов деятельности в соответствии с запросами работодателей к уровню подготовленности специалиста. Введение новых дидактических единиц направлено на реализацию дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту в соответствии с возросшими требованиями к работникам, которые должны овладеть инновационными способами профессиональной деятельности в условиях рынка.

На основании изучения квалификационной характеристики выпускника по специальности экспертной группой от работодателей были даны рекомендации по расширению профессиональных и общих компетенций в части освоения учебных дисциплин и профессиональных модулей (видов профессиональной деятельности).

Обязательная учебная нагрузка вариативной части ОП в количестве 612 учебных часов распределена следующим образом:

По согласованию с работодателями за счет вариативной части увеличено количество часов на изучение общепрофессиональных дисциплин 317 час:

-ОП.01 Основы материаловедения – 14 часов на выполнение практических работ с целью формирования навыков работы с оборудованием.

- - ОП.03 История дизайна на 31 часов на выполнение прикладных практических заданий и консультации;
- - ОП.04 Основы дизайна и композиции -73 часа на выполнение прикладных практических заданий;
- - ОП.05 Основы экономической деятельности – 39 на выполнение прикладных практических заданий;
- ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности – 73 часа;
- ОП.07 Физическая культура – 87 часов.

На профессиональный цикл – 295 часов:

ПМ.01 на 70 часов на практическую подготовку;

ПМ.02 на 145 часов на практическую подготовку;

ПМ.03 – 69 часов на практическую подготовку;

ПМ.04 на 11 часов на практическую подготовку.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Формы проведения промежуточной аттестации

Для проверки навыков в работе, знаний и сформированных компетенций по окончании изучения каждого профессионального модуля предусматривается проведение промежуточной аттестации в форме экзамена.

Первый курс (1,2 семестр)

1 семестр предусмотрены 3 экзамена: ОП.01 Основы материаловедения, ОП.03 История дизайна, МДК 01.02 Проектная графика

2 семестр предусмотрено 4 экзамена: ОП.04 Основы дизайна и композиции, ОП.08 Рисунок и живопись, МДК 01.01 Дизайн – проектирование, МДК 01.03 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Второй курс (3,4 семестр)

3 семестр: предусмотрено 3 экзамена: МДК 01.02 Проектная графика, МДК 03.02 Подготовка дизайн-макетов к печати в и публикации, по профессиональному модулю ПМ 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна - квалификационный экзамен.

4 семестр предусмотрено 5 экзаменов: МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн и МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа – экзамен комплексный, МДК 02.03 Многостраничный дизайн и МДК 02.04 Дизайн упаковки – экзамен комплексный, ПМ 02. Создание графических дизайн-макетов – экзамен по модулю. ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) – экзамен по модулю, ПМ 04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте – экзамен по модулю.

При успешном освоении программ профессиональных модулей в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный). Экзамен (квалификационный) проводится за счет часов, отведенных на прохождение производственной практики. По результатам экзамена (квалификационного) делается вывод: вид профессиональной деятельности «освоен»/«не освоен».

Аттестационные испытания включают в себя ответы по билетам и выполнение практической работы. По дисциплинам общепрофессионального учебного цикла проводятся экзамены и дифференцированные зачеты. Объем времени, отведенный на промежуточную аттестацию, составляет: на 1-ом курсе 2 недели, на 2-м курсе – 2 недели. Промежуточная аттестация в форме зачетов, дифференцированных зачетов проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Текущий контроль знаний обучающихся осуществляется на основе устных и письменных ответов по пятибалльной системе.

Продолжительность промежуточной аттестации одна неделя. Формы и периодичность промежуточной аттестации определены планом учебного процесса:

По общепрофессиональным дисциплинам и профессиональному циклу:
со сдачей дифференцированных зачетов

- | | |
|-------------------------|---|
| учебная дисциплина: | - ОП.02 Безопасность жизнедеятельности |
| | - ОП 05 Основы экономической деятельности |
| | - ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности. |
| | - ОП.07 Физическая культура |
| | - ОП 08 Рисунок и живопись |
| междисциплинарный курс: | -МДК.01.01Дизайн - проектирование |
| | -МДК.02.01Фирменный стиль и корпоративный дизайн. |
| | - МДК.02.02Информационный дизайн и медиа |
| | - МДК.02.03Многостраничный дизайн |
| | - МДК.02.04Дизайн упаковки |

- МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов
 - МДК 04.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности
 - МДК 04.02 Психология и этика профессиональной деятельности
 - учебные практики:
 - УП.01.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна;
 - УП.02.01 Создание графических дизайн-макетов
 - УП.03.01 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации);
 - производственные практики:
 - ПП 01.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна
 - ПП.02.01 Создание графических дизайн-макетов
 - ПП.03.01 Подготовка дизайн-макетов к печати в и публикации
 - ПП.04.01 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.
- Дифференцированные зачеты комплексные проводятся: УП. 02.01 и ПП 02.01 и ПП.03.01 в 4 семестре,
- МДК 03.01 Финальная сборка дизайн – макетов и ДК 04.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности в 4 семестре.
- со сдачей экзаменов:**
- учебная дисциплина:
 - ОП.01 Основы материаловедения;
 - ОП.03 История дизайна;
 - ОП.04 Основы дизайна и композиции;
 - ОП.08 Рисунок и живопись
 - междисциплинарный курс:
 - экзамен по МДК.01.01 Дизайн - проектирование
 - МДК.01.02 Проектная графика;
 - МДК. 01.3. Разработка технического задания на продукт графического дизайна
 - экзамен комплексный по МДК.02.01 и МДК.02.02;
 - экзамен комплексный по МДК.02.03 и МДК.02.04;
 - профессиональные модули со сдачей экзамена:
 - ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна;
 - ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов;
 - ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации);

- ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух направлениях:

оценка уровня усвоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Формы проведения государственной итоговой аттестации

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Так же выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, характеристики с мест прохождения производственной практики.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена.

Демонстрационный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путем проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов.

Демонстрационный экзамен проводится по двум уровням:

демонстрационный экзамен базового уровня проводится на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО;

демонстрационный экзамен профильного уровня проводится по решению колледжа на основании заявлений выпускников на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО, а также квалификационных требований, заявленных организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о практической подготовке обучающихся (далее - организации-партнеры).

В соответствии Федерального государственного образовательного стандарта СПО по профессии **4.01.20 «Графический дизайнер»** присваивается квалификация выпускника «Графический дизайнер». Часы, предусмотренные ФГОС на освоение профессиональных модулей, разделены между ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов., ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

[illegible]

<input type="checkbox"/>	Обучение по циклам
<input checked="" type="checkbox"/>	Промежуточная аттестация
<input checked="" type="checkbox"/>	Каникулы

☐ У Учебная практика

☐ П Производственная практика

☐

- ☐ Г Государственная итоговая аттестация
- ☐ * Неделя отсутствует

Курс	Обучение по циклам			Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
							Учебная практика (Производственное обучение)			Производственная практика			Проведение					
	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	нед.	нед.							
I	37 2/3	16 1/2	21 1/6	1 1/3	1/2	5/6	2	2	2	9	3	6	1	11	52			
II	26 1/3	11 1/3	15	1 2/3	2/3	1	3	2	1				2	2	43			
Всего	64	1166	1678	3			5			9			1	13	95			

План учебного процесса

[illegible]

3 Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и для подготовки по профессии СПО

№	Наименование
1.	Кабинеты:
1.1.	Социально-экономических дисциплин;;
1.2.	Иностранного языка
1.3.	Компьютерных (информационных) технологий;;
1.4.	безопасности жизнедеятельности.
2	Лаборатории:
2.1	Живописи и дизайна
2.2.	Материаловедения
2.3	Художественно-конструкторского проектирования
2.4.	Мультимедийных технологий
2.5.	Графических работ и макетирования
	Макетирования и 3D-моделирования
3.	Мастерские
3.1.	Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)
4.	Спортивный комплекс
4.1.	Спортивный зал
5.	Залы
5.1.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
5.2.	Актный зал